

TÉKA MA

A KOMÁROM-ESZTERGOM MEGYEI
KÖNYVTÁROSOK HÍRADÓJA

X. évf. 2. sz.

1999. április

Költészet Napja

„Ha elsorvad az irodalom, elsorvad a nyelv is..., az irodalom és a nyelv elszegényedésével párhuzamosan azonnal elszegényednek az érzelmek, hajléktalanná válik a gondolkodás is. Mert nyelv nélkül már semmi se létezhet a világban.” Csoóri Sándor írta e gondolatokat egyik mostanában írt esszéjében, amikor az irodalom, a művészet és általában a kultúra rendkívüli fontosságáról, tehát védelemre szorulásáról is értekeznek. 1964 óta ünnepeljük meg április 11-én a Költészet Napját. Amikor e nap ünneppé nyilvánított, sok és olcsó verseskötet kínálta magát a könyvesboltokban, a versmondásnak számtalan fóruma dívott, és mintha valóban sokan szerettük volna a verset, az irodalmat. 35 év múltán ünnep-e még József Attila születésnapja? Van-e még rangja a költészetnek Magyarországon? Elgépiesedő, felgyorsult világunk alkalmas-e arra, hogy észrevegyük a szépség, a jóság, a kegyelem pillanatait?

Tóth Árpád egyszer egy keserű órájában a „lélek balga fényűzésének” nevezte a költészetet, áttételesen persze az egész irodalmat és a társművészeteket is. Pedig hol volt akkor még a mesezanza, képregény-ismeretterjesztés és az életünkbe alattomosan befurakodó, mindent elrasszó erőszak és durvaság divatja!

Talán éppen ezért fontosabb, mint valaha, hogy ne feledkezzünk meg arról: az irodalom, a kultúra életünk elidegeníthetetlen része. A szavak mágikus hatalma nélkül nem lennénk emberek. Szükség van a napi betevő betűre és szükség van az ünnepekre. Arra, hogy újra és újra rácsodálkozhassunk az örök értékekre. Arra, hogy a madarak csivitelése, az égbolt kékje, a leveleit bontogató vadgesztenye zöldje megérintse a lelkünket, eljuttassa a szót lélektől lélekig.

Tavaszi házsongárdi temetőben

Apácai Csere Jánosné, Aletta van der Maet emlékének

A tavasz jött a parttalan időben s
megállt a házsongárdi temetőben.

Én tört kövön és porladó kereszten
Aletta van der Maet nevét kerestem.

Tudtam, hogy itt ringatja rég az álom, s
tudtam, elmúlt nevét már nem találok.

De a vasárnap délutáni csendben
nagyon dalolt a név zenéje bennem.

S amíg dalol, a századokba néztem s a
holt professzor szellemét idéztem,

akinek egyszer meleg lett a vére
Aletta van der Maet meleg nevére.

Ha jött a harcok lázadó sötéte, fényrel
dalolt a név, hogy féltve védje.

S a dallamot karral kísérve halkán,
napsugaras nyugat dalolt a dalban,

hol a sötétség tenger-árja ellen
ragyogó gátat épített a szellem.

Aletta van der Maet nevét susogta,
mikor a béke bús szemét lefogta.

S mikor a hálátlan világ temette,
Aletta búja jajgatott felette,

míg dörgő fenséggel bűgött le rája a
kálvinista templom orgonája.

Aztán a dal visszhangját vesztve, félve
belenémult a hervadásba, télbe.

Gyámoltalan nő - szól a régi fáma -
urát keresve, sírba ment utána ...

A fényben, fenn a házsongárdi csendben
tovább dalolt a név zenéje bennem.

S nagyon szeretném, hogyha volna könnyem,
egyetlen könny, hogy azt a dallamot Aletta
van der Maet-nak megköszönjem.

Áprily Lajos

Könyvtárigazgató nyugdíjban

Nagyfalusi Tibor, aki 23 évig volt az esztergomi Városi Könyvtár igazgatója, 1998-ban nyugdíjba vonult. 1975-ben, közel hároméves „vezető válság” után került a könyvtár élére. Néhányan még emlékszünk az előzményekre. Nyugdíjba ment a könyvtár első igazgatója, Lajos bácsi, röviddel utána követte őt "jobbkeze", Lili néni is, és ott maradt néhány fiatal könyvtárospalánta. Fogarassy Miklóst nem fogadta be a város, és ő sem tudta megszokni a kisváros számára szokatlan légkörét.

Nagyfalusi Tibor, aki Érsekújváron született, Szegeden volt „ifjú reménység”, (középiskolás korában jelent meg első verse a *Tiszatájban*), akkor már 14 éve élt Esztergomban. A Dobó Gimnáziumban kezdett tanítani, majd népművelő lett, remélve, hogy a művelődési ház tágabb teret biztosít az értékközvetítésre az iskolai osztálynál. Tévedését hamar belátva, megpróbált ismét katedrához jutni. Magyar szakkal nehéz lett volna elhelyezkedni (a franciára akkoriban nem volt kereslet), de szerencséje is volt. Közben ugyanis létrejött a Dolgozók Gimnáziuma, így újra taníthatott. Ráadásul ez a munkakör összehasonlíthatatlanul több szabadidőt biztosított, mint a korábbi munkahelyek, ami az irodalmi színpad miatt volt fontos. A színjátás is egyfajta tanítás volt, írt, szerkesztett, rendezett - ezt végül 1981-ben hagyta abba.

Mint fiatal írógató ember, hamar megtalálta a városi könyvtárat, vagy inkább azt az értelmiségi-baráti kört, amely Martsa Lajos bácsi körül kialakult. Ilyen előzmények után Lajos bácsi ajánlotta őt a könyvtár igazgatójának. Tibor - noha szerette a munkáját, és kifejezetten hasznosnak találta, hogy tanítványai segítségével az igazi magyar valósághoz is közelebb jut - addigra belefáradt a tanítással járó adminisztrációtömegbe, főként pedig a gyakori vizs-

gák hatalmas mennyiségű dolgozatának javításába. (Hogy aztán csöbörből vödörbe jutva, legalább annyi adminisztrációs munkával, határidővel találkozzon.)

Ami a könyvtárhoz vonzotta, és a könyvtárban megtartotta, az leginkább az értékközvetítő munka kiteljesítésének lehetősége volt. Az értékteremtő alkotó munkát lassan háttérbe szorították a hétköznapiak, de sosem szűnt meg tanító lenni a szó eredeti értelmében. „Nekem dolgozószobám a könyvtár, ahol az általános emberi kultúra közvetítése a legbiztosabb értékek alapján, a legszemélyesebben és a legmódszeresebben folyik - vallja. Az esztergomi Városi Könyvtár gyűjteménye alkalmas volt, ma is az az értékek átadására. A könyvtár nem önmagában való tudomány, az egész könyvtári tevékenység a könyvek kiválasztásától a feldolgozáson keresztül a polcra helyezéssel azért van, hogy az olvasó elégedetten távozzon. Ami a könyvtári munkában igazán látszik, az valójában pedagógusi tevékenység: kommunikáció, információkövetítés.” Fontos feladatának érezte a hagyományok megőrzését, a nyitottságot, a megújulási készséget. A könyvtár közönségkapcsolatai változatlanul elismerésre érdemesek, az állomány pedig fokozatosan bővült hanglemezekkel, videofilmekkel. A korszerű - és ma már nélkülözhetetlen - eszközök: fénymásoló, számítógép is megjelentek.

A rendszerváltás idején közéleti szerepet vállalt. Képviselőként, a Kulturális Bizottság elnökeként az értékeket, nem utolsósorban a könyvtári értékeket óvta a szűklátókörűségtől. A második ciklusban erre még nagyobb szükség lett volna, mint kiderült, akkora viszont az értelmiség egy része kissé - ő is - kiábrándult a közvetlen politikai szerepvállalásból. „A könyvtár nemcsak információs bázis, a civil társadalom önszerveződését is segítenie kell, az értelmiségi módon gondolkozó emberek

szellemi műhelyévé kell válnia." - mondja, hozzátéve, hogy ez a civil önszerveződés napjainkban igencsak gyermekcipőben jár. Talán ebben is segíthet jelenlegi munkája: az Esztergomi Műhelyek és az Esztergomi Útravaló rendezvénysorozatának szervezése, a helytörténeti író - kutató te-

vékenység, amihez ezúton is sok sikert és jó egészséget kívánunk.

Takács Anna

Göncz Árpád köztársasági elnök - a Nemzeti Kulturális Örökség minisztere előterjesztésére - 1998. október 23-án alkalmából Nagyfalusi Tibornak a Magyar Köztársaság Ezüst Érdemkereszt kitüntetését adományozta.

UGYE-klub a könyvtárban

Afelől ma már senkinek sincs kétsége, hogy a könyvtárak a szociális és kulturális hátránnyal küszködő rétegek ellátásából is kiveszik a részüket. Lehetőségük van arra is, hogy az olvasmányélmény, a könyv: a tudás által megmutassanak egy „más világot”, a szereplők, a hősök által egy más embereszményt, életsorsot.

Ilyen próbálkozásnak lehetünk tanúi a tatabányai Városi Könyvtár Felsőgallai Fiókkönyvtárában. Az intézmény környezete és félve betérő maszatos kis látogatói a könyvtárost már rég segítő szándéokra ösztönzik, de a könyvtár keretein belül is megoldható „hogyan” kérdésre az ősszel sikerült választ találnia. Az eredetileg más célból felkeresett Családsegítő Szolgálat szakembereivel sikeresnek mondható kapcsolat és együttműködés alakult ki, melynek eredményeképp közös foglalkozásra is sor került.

1999. márciusában az Utcai Szociális Segítők Egyesülete a Soros Alapítvány támogatásával egy utcagyerek-programot indított útjára. Az utcagyerek kifejezésből „UGYE” névre keresztelt programból a könyvtár is kezdettől kiveszi a részét kétévente megszervezett klubfoglalkozásaival. A nemes cél az, hogy a könyvtár keretein belül lehetőséget nyújtsunk a gyerekek számára önmaguk és egymás megismerésére, a saját és a közösség értékeinek felfedezésére. Az ismeretterjesztő könyvekre és saját élményekre támaszkodva

megismertetjük velük a közösséget formáló szokásokat, hagyományokat, hogy a hovatartozás érzését is erősítsük. A mesék és az irodalom felhasználásával - majd idővel az olvasmányélményeken keresztül - fejleszteni szeretnénk kifejezőképességüket, szókincsüket, a kultúra iránti igényt, hogy segítségükkel képesek legyenek saját élményeik feldolgozására, értékeik megismerésére. Mindehhez a módszerek széles skáláját vetjük latba. Igyekszünk mindenbe játékot vinni és a szó hagyományos értelmében beszélgetni. A palettán szerepelnek szituációs játékok, közös mesefeldolgozás, „élő mesejáték” és azt kiegészítő manuális tevékenység.

Az UGYE-klub még gyerekcipőben jár. Az eddigi foglalkozásokon ismerkedtünk egymással, a húsvét kapcsán bepillantottunk a hagyományok világába, érintve eleink természetéhez fűződő szokásvilágát, a napi életüket befolyásoló tényezőket.

Hogy mennyire befogadóképes ez a könyvtárba „beszabadult” 10-15 (és egyre bővülő körű), jobbára ötödikes, hatodikos gyerek? Az eddigi visszhang alapján „ragad rájuk valami”, az új ismereteket elmesélik a szociális munkásoknak, családtagjaiknak és jól érzik itt magukat. Mi sem jelzi ezt jobban, minthogy újabb és újabb „tagokat” hoznak magukkal, visszajönnek beiratkozni a szüleikkel (legtöbbjüket 5-6 testvérrel csak az anyukájuk neveli).

A felvetődő kérdésre, hogy megéri-e? - választ valójában nem kaphatunk. Csak

remélhetjük, hogy adunk valamit, talán maradandót egy maroknyi emberkének, akik nálunk találkoznak a "széppel", és az élményeik befolyásolják, ösztönzik majd őket valami többre, valami "más" felé...

Kérlek Benneteket, hogy ha vannak tapasztalataitok, kipróbált módszereitek a kulcsos gyerekekkel, a velük való foglalkozással kapcsolatban, vagy véleményetek, amivel munkánkat segíthetitek, osszátok

meg velünk! (2805 Tatabánya, Pf.: 522., Városi Könyvtár Felsőgallai Fiókkönyvtára)

Kissné Anda Klára

A *Téka/Téma* is szívesen biztosítana fórumot a véleményeknek, észrevételeknek, az ezzel kapcsolatos tapasztalatokat közöljük.

A Tokodi Nagyközségi Könyvtár munkájáról

Az elmúlt három év alatt könyvtárunk hatalmas fejlődésen ment keresztül. A pályázatoknak köszönhetően videomagnót, számítógépet, nyomtatót, scennert tudunk vásárolni. 1997-ben a Könyvtárpártoló Önkormányzat pályázaton 100000 Ft-ot kaptunk. A Soros Alapítvány internet használata nagyon népszerű lett a lakosság körében, honlapunkra még Amerikából is érkezett dicséret. Három évi sikeres pályázatunknak köszönhetően videokazettáink száma 510 db-ra emelkedett, különösen nagy forgalmat bonyolít meseállományunk.

Az évek óta fennálló zsúfoltságot 2 db polc vásárlásával sikerült enyhítenünk, természetesen az átrendezés minden nyúgával együtt. A felnőtt könyvtárba szőnyeget, a számítógépekhez asztalokat tudunk vásárolni. December elején az OTP-től 2 db használt számítógépet kaptunk, amelyeken olvasóink számítógépes ismereteket, szövegszerkesztést gyakorolhatnak, a gyerekeknek pedig játékokat helyeztünk el. Mára büszkén mondhatjuk, hogy ha lassan is, de növekedni kezdett az olvasók száma. A könyvtárlátogatók közül egyre többen az új szolgáltatások miatt jönnek hozzánk.

Sokan használják a helyi információs forrásokat.

A könyvtárban elolvashatók a képviselőtestületi ülések jegyzőkönyvei, a helyi rendeletek, itt működik a „Tokodi Hírek” szerkesztősége is.

Az iskolával kialakított jó kapcsolatainknak, a rendszeres könyvtári óráknak köszönhetően a gyerekek a könyvtár aktív használóivá váltak.

Elért eredményeink további munkára sarkallnak bennünket. Idén szeretnénk elkezdni az állomány számítógépes feldolgozását, amely a mi másfél fős könyvtárunkban nem csekély feladatnak minősíthető. Az NKA pályázata segítségével szeretnénk szolgáltatásainkat fénymásolással kiegészíteni.

Összegzésként elmondhatjuk, sokat, sőt rengeteget dolgoztunk, de megérte, mert a tokodi könyvtár minden tekintetben ott kell legyen az ország tíz legjobb községi könyvtára között. (E tényrt támasztja alá a Szolnoki konferencián kiemelkedőként bemutatott néhány községi könyvtár is, akik semmiben sem értek el többet, mint mi).

Papp Antalné
könyvtárvezető

Általános iskolások megyei történelmi vetélkedője a dorogi Arany János Könyvtárban

A dorogi Petőfi Sándor Általános Iskola egyik szép hagyománya, hogy március 15-én méltó ünnepléssel emlékezik meg az 1848/49-es szabadságharcról, és az iskola névadójáról.

A „Petőfi Nap” keretében zajló történelmi vetélkedősorozatot a tavalyi évtől - az 1848/49-es forradalom és szabadságharc 150-ik évfordulója kapcsán - „Feldobogott szívvel élt akkor a nemzet!...” elnevezéssel megyei versennyé szélesítették ki.

Az elődöntők során a benevezett 16 csapatnak igen sokrétű történelmi, irodalmi, képzőművészeti és zenei kérdésre kellett választ adnia. A versenyzőknek az előzetes levelező fordulókban a helyi könyvtárakban kutatómunkát kellett végezniük a szabadságharc helyi emlékeiről, híres csatákról és hadvezérekről. Gyakorlati feladatként huszárcsákót, honvédszázlót és történelmi társasjátékot is készítettek.

A vetélkedő döntőjére 1999. március 12-én a dorogi Arany János Városi Könyvtárban került sor. A korabeli hangulatot az elődöntők anyagaiból készített kiállítás biztosította.

A részt vevő négy csapat erőpróbája toborzó beszédekkel indult, majd a tanulók újra bebizonyították, hogy milyen nagy tudásanyaggal rendelkeznek ebből a történelmi korból. A szabadságharc győztes csatáinak bemutatásával, híres életutak ismertetésével, szituációs játékokkal mérték össze tudásukat.

A könyvtár kiváló adottságai révén a legmodernebb technika, a számítógép segítségével felidéztek Kossuth Lajos eredeti hangját, s filmrészletek bemutatásával szinte visszapergették az idő kerekét. A *vetélkedő végeredménye:*

- I. Feszty Árpád Általános Iskola,
Komárom
- II. Vaszary János Általános Iskola,
Tata
- III. Eötvös József Általános Iskola,
Dorog
- IV. Móra Ferenc Általános Iskola,
Tatabánya

A szervezők és rendezők az eredményhirdetés után a jövő évben várható újabb vetélkedősorozatról tájékoztatták a csapatokat.

dr. Bona Gáborné
Petőfi Sándor Általános Iskola
Dorog

Hogyan lettem krimiíró?

A könyvtárosságtól a krimiírás nem is áll olyan messze, mint gondolnánk. Világéletemben szerettem krimiket olvasni. Annakidején, két-három évtizeddel ezelőtt még voltak tiszta, színvonalas krimik (Christie, Chandler, Ellery Queen, MacBain). Szerencsére mostanság is léteznek, manapság azonban a sok értéktelen horror, pornó, akció-történet jobbra kiszorította őket. Körülnézve a könyvpiacra,

bele-belenézve a nagyszámú, csillogó borítóján véres hullákat, marcona kommandósokat vagy ideális szerelmespárt kínáló választékon, támadt egy ötletem. Annyit olvastam már, mi lenne, ha most megpróbálnék írni? Mégpedig valami olyasmit, amit magam is szeretnék olvasni. Legyenek hús-vér szereplői, legyenek hiteles emberi konfliktusai, legyenek izgalmas, de

mindig követhető és kibogozható cselekményszálai.

Megpróbáltam.

És így lettem krimiíró is, főfoglalkozású könyvtárosságom mellett. Megvallom, könyveimet megírni sokkal könnyebb volt, mint kiadót találni. Manapság, amikor túlterített a lektúr-piac, amikor Stephen King, Robin Cook, Lőrincz L. László, Evelyn Marsh is nehezen adható el, szinte reménytelen egy új névnek elindulni.

Első két könyvem Peter Eastborough néven jelent meg: a *Tóbiás az angyallal* és a *Szerellem - életveszélyben*. Aztán a Pannon Kiadó javaslatára a nevemet Peter East-re rövidítettük. Így jelent meg *A sátán nevében* és a *Halálos kereszt*. Időközben az egykori *IPM* is közöl tőlem kriminovellákat, valamint egy kisregényt is két folytatásban, a *Keserves éjszakái*. *A sátán nevében* pedig a valamikori *Rakéta Regényújságban* is megjelent folytatásokban.

Aztán hosszú szünet következett, mivel 1994-ben „megjelent fő művem”: Dénes nevű kisfiam.

Most pedig az Anno Kiadónak vannak velem tervei. Úgy néz ki, ismét nevet kell változtatnom, mert a kiadó ragaszkodik a női névhez. Véglegesen még nem egyeztünk meg, de ígérem, ha tisztázódik, tájékoztatom a kollégákat új nevemről és új könyvem címéről.

Végül csak annyit: ha egészen őszinte akarok lenni, be kell vallanom, azt hiszem, nem vagyok különösebben nagy tehetség. Inkább „mester-ember” vagyok, olyan valaki, aki rengeteget olvasott, és ennek hatására elsajátított valamit az írás fortélyáiból. De nagyon remélem, hogy a könnyű műfaj kedvelőinek sikerül néhány gondtalan órát, némi kikapcsolódást szerezniem.

Kovátsné Várady Eszter

Rólunk írtak

Az Új Forrás harmincadik születésnapja

Harminc éve jelent meg a megyei folyóirat, az *Új Forrás* (akkor *Forrás* antológia) első száma. A születésnapra és a három évtizedes út állomásaira emlékeztek pénteken Tatabányán, a Közművelődés Háza galériájában.

A lapgazda képviselőjében Lázár Mózes, a megyei önkormányzat elnöke mondott köszöntőt. Elismeréssel szólt arról a vállalkozásról, amely a hatvanas években szellemi műhelyt teremtett ezen az iparvidéken, és az immár országos hatókörű folyóirat egyre fontosabb szerepet vállal az irodalmi-művészeti életben. Pomogáts Béla irodalomtörténész szerint olyan szellemi műhely a folyóirat, amely nem szekértáborokat képvisel. Minden értékre figyel, az irodalom belső békéjét szolgálja. Monostori Imre főszerkesztő nagy érdeme, hogy megtalálta azokat a szerzőket, akik ezt az erkölcsei tartást képviselik.

A megemlékezéseket követően a szerkesztők - dr. Monostori Imre főszerkesztő, Jász Attila, Wehner Tibor és Kovács Lajos - vendégei szerepeltek.

24 Óra, 1999. ápr. 10. 83. sz. 1. l.

Miért éppen Pehely Gyula?

A lábatlani könyvtárban hétfőig látható a Ködmön-né Janka Erzsébet képeiből rendezett kiállítás.

A Tatán élő festőnőről sok mindent megtudtunk az ünnepélyes megnyitón. Hallhattuk például, hogy egyik szenvedélye az eszperantó.

A közelmúltban negyedszer választották a Magyar Eszperantó Szövetség elnökségi tagjának. Vezeti a tatabányai eszperantó csoportot, nemzetközi találkozókot szervez, oktat, nyelvvizsgára készít fel. Négy éve tölti be az

Eszperantó Világszövetség magyarországi konzuli tisztét.

Egyik szorgalmazója volt egy hazánkban egyedülálló csoport, a Tatai Eszperantó Képzőművész Kör létrehozásának.

És itt már felbukkan másik szenvedélye, a festészet. Hosszú kihagyás után tíz éve kezdte újra a Tatabányai Bányász Képzőművész Körben.

Mindezeket a megnyitón Pehely Gyula, a Pfleiderer Lábatlani Vasbetonipari Rt. sze-

mélyzeti- és igazgatási igazgatója mondta el. Miért éppen ő nyitotta meg a kiállítást? - kérdezték többen is. Mi is.

- A kiállító több évtizedes munkatársi kapcsolatunk, családi barátságunk alapján kért fel a megnyitásra.' Megtiszteltetésnek vettem -hangzott a válasz.

Ködmönné Janka Erzsébet kiállítása ma reggel kilenctől este hatig, hétfőn reggel nyolctól délután háromig még megtekinthető.

24 Óra, 1999. április 17. 12. l.

Hírek

A Magyar Könyvtárosok Egyesületének Közkönyvtári Egylete pályázatot hirdet a községi könyvtárak használóinak Az én falum könyvtára címmel

Pályázhatnak korosztályi megkötés nélkül a községi könyvtárak használói.

A pályaműtől azt várjuk, hogy mutassa be a település könyvtárát: történetének megírásával, vagy személyes hangú vallomással, terjedelmi megkötés nélkül.

Elbírálása korosztályonként (általános iskolás, középiskolás, felnőttek) történik.

A legjobb pályamunkákat a könyvtári szaksajtóban közzéteszük, és a területileg illetékes megyei könyvtár állományába kerülnek.

A pályázat 200 000 forint összdíjazású.

A pályázathoz kérjük mellékelni a készítő nevét és lakcímét.

Benyújtásának határideje: 1999. szeptember 30.

Elbírálásának határideje: 1999. október 30. A

pályázatot a következő címre küldjék:

MKE Közkönyvtári Egylet

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

Kelet-Pesti Régió

BUDAPEST

Szent László tér 7-14.

1102

A pályázat ügyében érdeklődni lehet:

MKE Közkönyvtári Egylet Fővárosi

Szabó Ervin Könyvtár Kelet-Pesti

Régió Telefon: 06/1/26-16-001

Tájékoztatás a Megyei Könyvtár egyik új szolgáltatásáról

1998 tavaszán, amikor Magyarország megkezdte az Európai Unióhoz történő csatlakozási tárgyalásokat, az Euro Info Service (Európai Információs Szolgálat) munkatársai az internet segítségével elindítottak egy szolgáltatást, hogy hiteles tájékoztatást nyújthassanak a hivatalos euroatlanti információs anyagokról. Az Europa Server naprakész, széleskörű tájékoztatói lehetőséget biztosít mind a szakértők, mind az érdeklődők számára. Az adatbázis legfontosabb, legterjedelmesebb része az Európai on-line Enciklopédia, mely az Unió történetét, gazdasági és társadalmi életének legfontosabb adatait tartalmazza.

A Megyei Könyvtár egy évre fizette elő az Europa Server szolgáltatásait, amelyek ingyenesen bárki számára hozzáférhetőek a könyvtár nyitvatartási idejében.

Internet Esztergomban

Az esztergomi Városi Könyvtárban az olvasók számára is lehetőség nyílik az internet használatára. A szabályzat szerint alkalmanként 30 percig van erre lehetőség, viszont az igénybevétel díjtalan. Az olvasók külön használati jegyet kapnak, előzőleg aláírják a könyvtár által készített szabályzatot. Ennek értelmében a felhasználó nem tölthet le állam-, nemzet-, faj-, vallás és jogellenes, valamint pornográf tartalmú oldalakat. A számítógépeken csak a helyszínen vírusmentesített lemez használható. A számítógépekre a felhasználó programot nem telepíthet és onnan nem másolhat le. Kivételt képez-

nek ez alól az internetről letöltött, szabadon terjeszthető programok, amelyek másolhatók. Az olvasók nagy örömmel fogadták, és ki is használják a lehetőséget, ritkán található szabad gép a könyvtárban.

Szakszervezeti hírek

A Közgyűteményi és Közművelődési Dolgozók Szakszervezete 1998. április 8-án, alakulásának 10. Évfordulóján tartotta IV. kongresszusát. Az elnökség beszámolt az elmúlt öt év tevékenységéről, amelynek legfontosabb eredménye a kulturális alaptörvény elfogadtatása volt. A törvény előkészítésében, elfogadtatásában jelentős szerepet vállalt a szakszervezet. Ehhez kapcsolódóan sikerült emelteni a kulturális alapellátásra fordítható pénzeszközöket. A törvény rendelkezései akadályozzák az indokolatlan intézmény összevonásokat, a fűnyíró-elv szerű létszámcsökkentéseket. A törvény bevezette a többszoros kultúrafinanszírozás rendszerét, amely szintén elérendő célként szerepelt. A beszámolási időszakban sikerült lassítani a közművelődési és közgyűteményi intézmények közhasznú társaságokká történő átalakítását. A magasabb bérekért folytatott küzdelemben a KKDSZ - a mindenkor kormány előterjesztésekhez képest - együtt a SZEFF-el és a közszolgálati szakszervezetekkel - fontos eredményeket ért el. Áttörést jelentett a szakszervezet nemzetközi kapcsolataiban, hogy 1998 novemberében (a magyar közszolgálati szakszervezetek közül elsőként) rendes tagjai sorába fogadta a Közszolgálati Szakszervezetek Világszövetsége, a PSI.

A KKDSZ az elkövetkező években a kulturális alaptörvény maradéktalan megvalósításáért küzdve meg kívánja tartani az érdekkörében foglalkoztatott munkahelyeit. Szorgalmazza a három elemű, a szakszervezetek által kidolgozott, költségvetési számításokkal ellátott bérrendszer fokozatos bevezetését. Olyan bérfelajánlást szeretnénk elérni, hogy az infláció mértékével automatikusan emelkedjenek a bérek, és a reálérték növekedése legyen alku kérdése. A KKDSZ érdekelt az érdekegyeztetés biztosításában, az intézmények fejlesztésében. Újszerű a programban az ágazati keret-kollektív megállapodás terve.

A kongresszus kissé ünnepélyesebb volt a szokottnál - a köztársasági elnök, a Miniszterelnöki Hivatal és a szakminisztériumok köszöntötték a 10 éves KKDSZ-t. Az eredmények mellett nem felejtették el a gondok sem. Remélhetően a sok nehézséget megélt szervezet a jövőben is meg tud felelni vállalt feladatának, az érdek és érték védelmének.

Személyi hírek

A dorogi Városi Könyvtárban 1998. júniusában nyugdíjba vonult Gáspár Józsefné, akinek ezúton is jó egészséget, sok örömet kívánunk. Az olvasószolgálati munkakört jelenleg Mucha Ildikó látja el, aki korábban a művelődési ház könyvtárában dolgozott.

Hegy Zsolt, a Megyei Könyvtár rendszergazdája 1999. február 15-ével munkahelyet változtatott. A számítógépek gazdája jelenleg Török Csaba és Ladányi János.

Szabadi Antal, a Tatabányai Városi Könyvtár rendszergazdája 1999. február 1-jével távozott a könyvtárból. A munkakörét jelenleg Hochsorner Róbert látja el.

A Városi Könyvtár Kodály téri fiókkönyvtárának új könyvtárosa Takács Anna helyett Somogyi Lászlóné.

Mind eltávozott, mind új kollégáinknak sok sikert kívánunk.

MKE Komárom-Esztergom megyei Szervezete

A Komárom-Esztergom Megyei Művelődési Ifjúsági és Közösségfejlesztési Alapítvány pályázatán az Ünnepi Könyvhét rendezvényeire 40000,- Ft támogatásban részesült az egyesület. Az Ünnepi Könyvhét az idén június 3-7. között lesz, így a terveket sürgősen kérjük, részben a támogatás kalkulációjához, részben a közös meghívó összeállításához.

Szerkesztik: ifj. Gyüsi László, Tata, Mórész Zsigmond Városi Könyvtár
dr. Horváth Géza, József Attila Megyei Könyvtár
Kelecsényi Péterné, József Attila Megyei Könyvtár
Tanczerné Jakus Emőke, Tata, Kókúti Általános Iskola

Kiadja a József Attila Megyei Könyvtár, Tatabánya, Fő tér 2.
Felelős kiadó: dr. Monostori Imre igazgató
Felelős szerkesztő: Takács Anna
ISSN 1218 9278
Tb.MK.S-27/1999