
TÉKA

XXI. évfolyam, 1. szám,
2010. január - február

A Komárom-Esztergom megyei
könyvtárosok híradója

TÉMA

„Tudásdepó-Expressz” a József Attila Megyei Könyvtárban

2008. június 30-án megjelent a Nemzeti Fejlesztési Ügynökség honlapján a Társadalmi Infrastruktúra Operatív Program keretében meghirdetett pályázati felhívás, amelynek célja a könyvtárak oktatási-képzési szerepének erősítése, a formális és informális tanulást támogató tartalmakhoz való hozzáférés javítása volt. Bár a pályázat tervezett megjelenéséről, annak céljáról már előzőleg is tudtunk, a lázas munka ez után kezdődött. Véglegesítettük a saját fejlesztésünkre vonatkozó elképzeléseinket, konzorciumi partnereket kértünk fel, egyeztetünk a fenntartóval, árajánlatot kértünk pályázatíró cégektől, építőmérnököket, villamos szakembereket hívtunk meg azoknak az építési beruházásoknak a megtervezésére, amelyeket a pályázat lehetővé tett. Beadási határidőre elkészült a pályamunka, december 17-én befogadták. 2010. április 4-én hiánypótlásra szólítottak fel, amelynek eleget tettünk. Május 4-én kaptuk az értesítést, hogy forráshiány miatt elutasították.

Az ezt követő szakmai fórumokon, értekezleten folytatott vitát bizonyosan mindenki ismeri. Június 16-án megjelent az NFÜ honlapján az újabb kiírás tervezete ugyanazzal a céllal, mint az előző, de jelentősen kisebb megpályázható összeggel. Beadási határidőnek augusztus 15. és szeptember 30. közötti időt jelöltek meg.

Újabb munka kezdődött. Úgy döntöttünk, hogy ezúttal nem konzorciumban pályázunk, és nem vesszük igénybe pályázatíró segítségét. Alaposan átgondoltuk a szakmai terveket, mi az, amit az előzőből el kell hagyni úgy, hogy a pályázat céljai megvalósíthatóak legyenek.

Október 8-án megérkezett az értesítés arról, hogy ezúttal sikeresek voltunk, december 21-

én pedig aláírtuk a támogató okiratot.

Informatikai eszközök beszerzésére 7.522.750 forintot, a működésükhöz szükséges, valamint az online könyvtári szolgáltatások kialakítását segítő szoftverekre 3.105.540 forintot nyertünk. Ebből az összegből új szervereket vásárolunk, amelyek képesek lesznek a webes felületen történő bővített szolgáltatások, a megyében működő könyvtárak adatbázisaiból közös lekérdező felület, a megyei elektronikus könyvtár biztonságos működtetésére, lehetővé teszik az országos könyvtári rendszer nyújtotta szolgáltatások fogadásának minőségi emelését, azt hogy a mi gyűjteményünk is bekerülhessen az országos leőhely-adatbázisokba.

Bővítjük a használók rendelkezésére álló számítógépparkot.

Olyan, az online elérhető és webes szolgáltatások bővítéséhez szükséges szoftvereket szerzünk be, amelyek segítségével interneten hozzabítható a kölcsönzés, kérhető előjegyzés, intézhető a beiratkozás, félretetethető a keresett dokumentum, sms-értesítést küldhetünk a kölcsönzési határidő lejártáról.

Az eddig csak helyben használható adatbázisaink – életrajzi adatbázis, az 1993–1999 közötti helyismereti cikkek repertóriumuma – elérhetővé válnak az interneten is.

Az épületen kívül is elhelyezünk egy terminált, amin a könyvtári adatbázisok és közhasznú információk lesznek elérhetőek.

Olvasókészülékkel egészítjük ki a vakok és csökkentlátók könyvtárhasználatát segítő eszközparkunkat.

Herczigné Mlakár Erzsébet, JAMK (Tatabánya)

Helyismeret / Honismeret **Megújult külsőt kaptak pótolhatatlan értékeink**

Az 1952-ben alapított József Attila Megyei Könyvtár gazdag gyűjteményeket nem örökölt, ám ekkortól gyűjtötte a muzeális dokumentumokat. Ezen speciális, Komárom, illetve Esztergom (vár)megyéhez köthető helytörténeti anyag gondozását, megóvását, gyarapítását azóta is fontos feladatként kezeljük.

A Nemzeti Kulturális Alap Könyvtári Szakmai Kollégiumának folyamatos pályázati támogatásával immár 15 éve lehetőségünk van e gyűjteményünkbe tartozó, kiemelt értékeink restaurálására az OSZK–Soros Könyvrestaurátor Műhely Kft. segítségével.

Az 1849 előtti, RMK-ba tartozó munkák közül 2009-ben hét darabnak sikerült megnyugtatóan rendezni fizikai állapotát. Közülük csak kettőre utalok. Egyrészt Werbőczy István (1458–1541) jog- és társadalomtörténeti jelentőségű *Hármaskönyvének* latin nyelvű, 1763-ból származó kiadása, másrészt Nagyváthy János (1755–1819) első magyar nyelvű rendszeres mezőgazdasági munkája, *A szorgalmatos mezei gazda ...* 1–2. kötete kapott új köntöst. Kortörténeti jelentőségük nem szorul magyarázatra, a feudális kor köznemesi könyvtárainak alapművei voltak. Innen kerültek közgyűjteményünkbe.

Tervezzük a 19. század második feléből származó színlapjaink állagmegóvását, kijavíttatását. Ezek a komáromi magyar színészet történetének fennmaradt, igen rossz állapotban lévő, kiemelkedő szellemi értéket képviselő darabjai.

Gyűjteményünk egésze muzeális értékén túl, magyar könyv-, művelődés- és tudománytörténeti dokumentumok közé tartozik. Állaguk további romlása pótolhatatlan veszteség lenne. Bízunk a későbbi lehetőségekben, folyamatosan pályázunk továbbra is.

Dr. Horváth Géza, JAMK (Tatabánya)

Megyei kö(nyvtá)r-kép

EU-szolgáltatások Piliscséven



A 2001 óta szerveződő EU közkönyvtári program eredményeképp az ország egész területén – kistelepülésektől a nagyvárosokig – számos könyvtár gondolta úgy, hogy az Európai Unióval kapcsolatos széles körű információs igények kielégítésében fokozott szerepet vállal fel.

Feladatuk egyrészt különgyűjteményként gyűjteni, kezelni és terjeszteni azokat a kiadványokat (könyveket, periodikákat, ismeretterjesztő anyagokat, videókat és CD-lemezeket), amelyek az Európai Unióval és hazánk csatlakozásával kapcsolatos alap és szakirányú ismereteket tartalmaznak. Másfelől a helyi igényeknek és érdeklődésnek megfelelő fórumokat, előadásokat, ifjúsági vetélkedőket szerveznek a leg-

különbözőbb társadalmi körökben helyi és regionális szinten, gondoskodva az aktuális és közérdeklődésre számot tartó híryanagok kiadásáról és médiaközléséről. Felvállalják a folyamatos pályázatfigyelést is régiójuk, illetve településük önkormányzatai, vállalkozói, gazdálkodói részére.

Komárom-Esztergom megye könyvtárai közül a Kálmánfi Béla Művelődési Ház és Könyvtár évek óta tagja az EU Közkönyvtári Program és Hálózatnak, és nagy intenzitással tesz eleget az ezzel járó feladatoknak. A piliscsévi olvasók közül sokan tudják, mennyi előnnyel járnak az uniós szolgáltatások. Nem csak munkavállalási tájékoztatással, tanulási lehetőségek ismertetésével, bármilyen vonatkozó kérdés megválaszolásával áll rendelkezésükre a könyvtáros, hanem évente több alkalommal szervez vetélkedőket, előadásokat a Külügyminisztérium támogatásával. A közkönyvtárak uniós programjára kiírt pályázaton 2009-ben 150 ezer forintot nyert ötletei megvalósításához.

Így kerülhetett sor 2010. február 11-én *Ötlettől a megvalósulásig: 20. századi feltalálók* címmel, a *Nagy találmányok a 20. század második felétől napjainkig Magyarországon* témában szervezett programra. A színvonalas, bemutatókkal egybekötött tudományos előadást két kiváló tudós, a községben lakó Kovács Lajos tanár úr, valamint a vele együtt, a Tesla-kutatócsoportban tevékenykedő Csefkó Pál Tamás feltaláló prezentálta. A zsúfoltságig megtelt olvasóterem közönsége a világszabadalmat jelentő,

környezetkímélő hidegáram csodáinak kézzelfogható bizonyítékai mellett a jövő energiaforrásaival (napcellás tetőcserepek, izzólámpa-generátorok stb.) ismerkedhetett meg.

Az előadások sikerét bizonyítja, hogy sokan jelezték, szívesen vennének részt hasonló tudományos, ismeretterjesztő könyvtári előadásokon.

A községi könyvtáros, Bendur Istvánné sokoldalú, évek óta kiemelkedően aktív munkája elismerésésképp a magyar kultúra napján Hiller Istvántól Bibliotéka Emlékérem-díjat vehetett át. Kitüntetéséhez ezúton is gratulálunk!

Bendur Istvánné, Kálmánfi Béla Művelődési Ház és Könyvtár (Piliscsév), Kissné Anda Klára, JAMK (Tatabánya)



Könyvtáravató a Tatai Református Gimnáziumban

2005 őszén kezdte meg működését a Pápai Református Kollégium tatai gimnáziuma 72 diákkal. Ma már 284 tanuló jár az intézménybe. Az induláskor kevés tanterem volt, ezért a tetőteret (padlást) is tanteremnek használták. 2007-ben elkezdődött az épület bővítése, és 2008 nyarán használatba vettük az új szárnyat. Ekkor kerültem az iskolába.

A nyári szünidő alatt – tanárok, szülők, diákok segítségével – elkezdtek a tetőtéri teremben a könyvtár kialakítását. A meglévő bútorokra és polcokra (melyek nem könyvek tárolására valók) helyeztük el az adományozott és kiválogatott könyveket. Igaz, nem könyvtárnak, inkább olvasóteremnek nézett ki, de nagyon hangulatos és világos volt.

Időközben megvásároltuk a SZIKLA–21 integrált könyvtári programot, a vonalkódkészletet és a kódolvasót. Elkezdtem az állomány feldolgozását, és már működik a gépi kölcsönzés.

2009 nyarán találkoztam a tatabányai Városi Könyvtár munkatársával, Szilassi Andreával, s tőle tudtam meg, hogy régi könyvtári berendezésükre nincs szükségük. Felvettem a kapcsolatot Csics Gyula igazgató úrral, aki lehetővé tette, hogy igen méltányos áron vásárolhassuk meg a számunkra szükséges polcokat. Így átrendeztük a könyvtárat, mely részben nyelvtérként is működik.

2010. február 26-án néhány kedves vendéggel és a segítségünkre volt munkatársainkkal szerényen megünnepeltük könyvtárunk újjászületését.

Slezák Istvánné, Pápai Református Kollégium Tatai Gimnáziuma, Könyvtár (Tata)

Nyílt nap a MÜTF könyvtárában

A Modern Üzleti Tudományok Főiskolája 2010. január 16-án és 26-án nyílt napot tartott a középiskolások számára, amelynek lebonyolításában a könyvtár is részt vett.

A megye alapítványi főiskolája a felsőoktatási piachoz igazodó stratégiaváltást hajt végre, melynek eredményeképpen egy fiatal, dinamikus fejlődő, környezettudatosan működő, a fenntartható fejlődést mint alapértéket magáénak valló, „öko-felsőoktatási” intézménynek pozicionálja magát. Széles szakkínálatával (új mesterszak, három alapszak, négy gazdasági és két műszaki felsőfokú szakképzés, tíz szakirányú továbbképzés), nagyfokú gyakorlatorientáltságával, 21. századi infrastruktúrájával, modern szemléletével, pezsgő diákéletével és professzionális oktatási szolgáltatásaival a felsőoktatási piac markáns szereplőjévé kíván válni mind a gazdasági, mind a műszaki és közigazgatási képzési területeken. A MÜTF könyvtára ehhez a stratégiához igyekszik igazodni küldetésnyilatkozatában vállalt feladataival, következetes állományépítésével, dinamikus munkavégzésével és rugalmas ügyfélszolgálatával.

Az új stratégia megvalósulásának érdekében a könyvtár „mézes madzaggal” csalogatta az érdeklődőket a *Zöldövezet* címmel fémjelzett nyílt napra. A legfontosabb információk megszerzésén túl lehető-



ség volt az ingyenes beiratkozásra. A látogatók megismerhették az első évfolyamon kötelező tankönyveket, az Elektronikus Disszertáció Adatbázis és a biztonsági rendszer titkait.

Legtöbben a könyvek és a folyóiratok kölcsönzési lehetőségeire voltak kíváncsiak, valamint arra, milyen segítséget tud nyújtani a könyvtár a szakdolgozatok megírásához. Nagyon örültek az ingyenes internetezési lehetőségnek és annak, hogy a helyben megírt dolgozatokat rögtön ki lehet nyomtatni.

Barátságosnak találták a hely kialakítását a sok növényvel, így a „zöldövezet” elnevezés is helytállónak bizonyult. A könyvtárba Kósz Zoltán vízilabdázó, a nyílt nap sztárvendége is ellátogatott.

Vitéz Éva, MÜTF, Könyvtár (Tatabánya)

Tárlatok a tatabányai Városi Könyvtárban

Az idei év első negyedévében két kiállítást tekinthettek meg az érdeklődők a tatabányai Városi Könyvtár központi könyvtárában. Január 23-ától március 3-áig *A természet nyugalomba vonul* című tárlat képei díszítették az intézmény falait.

A kiállítás húsz darab, a Bányász Képzőművész Kör tizenöt festőjének kisebb-nagyobb őszi-téli hangulatot árasztó festményéből állt, ezt egészítette ki Stefan Bönsch, Kókay Szabolcs, Nagy Gyula és Zsoldos Márton természetillusztrátorok két darab 3x1 m-es „óriásképe”. Az alkotások a 2007–2009 közötti Tatai Vadlúd Sokadalmon készültek, és a rendezvény tulajdonát képezik. Eredetileg a kiállítás idejére kapta meg az intézmény, azonban a nagyfokú érdeklődés miatt hosszabb távon a könyvtárban maradhatnak.

A megnyitón Tóth Zsóka előadóművész szavalt és a tatabányai Erkel Ferenc Zeneiskola növendékei, Sopotnik Eszter Amália és Hervai Róza fuvoláztak.

Március 5-étől április 30-áig Horváth Péter lovasberényi, és Várkonyi Gábor székesfehérvári festők kiállítása várja az érdeklődőket. A rendezvény megnyitóját szintén a zeneiskola növendékei tették élvezetessé. A 35–40 főnyi műkedvelő Czencz Máté és Hartmann Csaba harmonikaduóját hallhatta. Mindkét kiállítást Papp Albert festőművész nyitotta meg.

Nagy Edit, Városi Könyvtár (Tatabánya)



Kistérségi hírek **Mozgókönyvtári ellátásra vállalkozott Esztergom**

2010. január 27-én az esztergomi Helischer József Városi Könyvtárban az esztergomi kistérség mozgókönyvtári ellátásának beindításáról tartottak megbeszélést. A gyakorlati teendők pontosítása, a részletek kidolgozása során elsősorban azt tisztázták, hogy ez a mozgókönyvtári ellátás nem bibliobusszal történő könyvtári szolgáltatást jelent.

Dr. Jankai Norbert, az Esztergom és Nyergesújfalu Többcélú Kistérségi Társulás irodavezetője röviden ismertette a mozgókönyvtári és közművelődési feladatok megszervezését a térségben, amelyet Humel Rudolf, a Vidékfejlesztési Iroda vezetője kezdeményezett.

A négy térségi könyvtár – melyek nem szerepelnek a nyilvános könyvtárak jegyzékén –, Bajót, Dömös, Mogyorósbánya, Süttő mozgókönyvtári ellátásának központja az esztergomi Helischer József Városi Könyvtár lett, többek között a községek gyűjteményeinek aktualizálását vállalta. Munkatársai már márciusban átválogatják az állományokat, és az arra érdemes kötetekből összeállítják a helyi alapgyűjteményeket.

A térségi könyvtárak egyenként egymillió forint állami támogatásából a helyi önkormányzatok elvégzik a két-két számítógépes konfiguráció beszerzését és az internetvonalak beszerelését a könyvtári helyiségekbe. Mivel az esztergomi városi könyvtár a SZIKLA integrált könyvtári rendszert használja, a csatlakozott intézményekben is ezt fogják működtetni a hálózat kiépítéséhez. A használatra való be-tanítást a SZIKLA-program működtetői egy napos ingyenes tanfolyamon, a folyamatos, igény szerinti segítségnyújtást pedig a városi könyvtár dolgozói biztosítják. A Megyei Munkaügyi Központ minden településnek egy-egy fő munkaerőt biztosít majd az alapállomány adatbázisba viteléhez.

A kistérségi könyvtárosoknak csak annyi kérésük volt, hogy a szerzeményezést ők végezhessék, hisz ők ismerik a felhasználók igényeit, elvárásait.

A megbeszélésen Mucha Ildikó, a dorogi városi könyvtár vezetője és Kissné Anda Klára, a tatabányai megyei könyvtár „módszertanosa” a mozgókönyvtári ellátásban szerzett tapasztalataikról beszéltek, és hasznos gyakorlati tanácsokkal is szolgáltak nekünk.

Flórián Mária, Helischer József Városi Könyvtár (Esztergom)

Gyereksarok A Bod Péter könyvtárhasználati verseny megyei fordulója

A Bod Péter könyvtárhasználati verseny 19 éves múlttal rendelkezik. A verseny kezdetben megyei jellegű volt, majd egy próbaversenyt követően, az 1993–1994-es tanévtől fejlődött országossá. A korcsoportok száma folyamatosan bővült. 2001-ben már négy kategóriában versenyezhettek az 5–12. évfolyamos tanulók. Általános célja a könyvtár szerepének megerősítése, a komplex kompetenciafejlesztés és a tehetséggondozás. (Sajnálatos módon az elmúlt években az 5–6. és a 11–12. évfolyamos tanulók országos tanulmányi versenyekének támogatására a minisztérium megszüntette a pályázati lehetőséget.)

A verseny kezdetektől fogva – megelőzve annak országos elterjedését – a projektszerű feladatok megvalósításának módszerét alkalmazza, ennek során a tanulóknak komplexen kell alkalmazniuk információs műveltségüket a könyvtárak által nyújtott lehetőségek segítségével. Nem elsősorban lexikális tudást, hanem biztos, átfogó alapismereteket követel, amire építve sokféle feladatot kell megoldani önállóan kiválasztott forrásokból. Könyvtárhasználati verseny lévén nem csupán a könyvekben való kutakodásra, hanem nyomtatott és elektronikus források használatára is épít. 2002-től már az internet lehetőségeit is felhasználhatták a verseny résztvevői. A dokumentumtípustól független információkeresés fejlesztése, a könyvtárhasználati eszköztudás, az információs műveltség így párosul a szövegértéssel, a logikus gondolkodás és kreativitás fejlesztésével, segítve a modern könyvtárkép kialakítását, a megújuló könyvtárhasználatot.

A feladatok minden évben egy központi, az adott évben aktuális téma köré szerveződnek. Az idei téma a környezetvédelem, a tájékozódás, a közlekedés és a földrajz területeit érintette.

A verseny néhány éve szakított azzal a hagyománnyal, hogy a felkészüléshez ajánló bibliográfiát adjon ki. Ez a gyakorlatban több problémát is felvet. Eddig a versenyeknek helyet biztosító könyvtárak a jegyzékek alapján előre beszerezhettek olyan műveket, amik helyben nem, vagy kevés példányban voltak meg. A versenyzők és tanáraik a jelen helyzetben a téma nagysága és sokrétűsége miatt sokszor nem tudják, hogy a felkészülés során merre induljanak.

Az idén egyéb forrásokat felhasználva a szervezők bővítették a résztvevők körét, „belépő kategória” néven indulhattak az 5–6. évfolyamosok is. Így megyénkben a második fordulón 19 tanuló versenyzett. Az indulók közül az első három-három helyezett jutott az országos írásbeli döntőbe, amire 2010. március 8-án a József Attila Megyei Könyvtárban került sor.

Köszönet illeti a megyei könyvtárat, a Herman Ottó Általános Iskolát és az iskolai könyvtárat, hogy évek óta helyet biztosítanak és segítik a versenyt.

Sóvágó Zsoltné, Városi Könyvtár (Tatabánya)

Farsangi vidámság a könyvtárban

A Móricz Zsigmond Városi Könyvtár gyermekkönyvtárában február 3-án délután tartottuk farsangi kézműves foglalkozásunkat. A szép számmal megjelent gyermekek örömmel kezdtek a munkálatokba: volt, aki tigrisálarcot készített, de olyan is akadt, aki kisasszony kalapot alkotott. Többen a testvérükre is gondoltak, és nekik is rajzoltak, vágtak álarcot. A foglalkozás alatt Halász Judit-dalokat hallgattak a kicsik-nagyok, közben izgatottan mesélték, hogy ki, minek öltözik majd az iskolai farsangi bálban.

A lurkók nem csak elkészítették, de fel is próbálták a maszkokat. Sőt volt, aki álarccal a fején készült hazamenni.

A könyvtár mint helyszín, nem csak a vidám délutáni foglalkozásra nyújtott lehetőséget, hanem a könyvnezegetésre, kölcsönzésre is. A gyermekek a tevékenység végén boldogan mondták, hogy legközelebb is szívesen jönnek hasonló programokra.

Goldschmidt Éva, MZSVK (Tata)

Svéd gyermekkönyvtári módszerek

Szíves figyelmébe ajánlom minden gyermekkönyvtárosnak a Svédországban élő Maria Larsson blogját (<http://www.melissaofficialis.blogspot.com>), ahol többek között betekintést nyerhetünk az ottani gyermekkönyvtárosi munkába.



2007 óta működik a göteborgi könyvtáros internetes naplója. Olvashatunk „élő, érdekes személyek kikölcsönzéséről”, arról hogy a Márai-programhoz hasonló támogatás náluk már régi hagyomány. Az oldalon megismerkedhetünk a Svéd Gyerekkönyv Intézettel – amely gyűjti az összes Svédországban megjelenő gyermekkönyvet –, az intézet *Gyerekkönyv* című folyóiratának online változatával, továbbá a svéd gyerekkönyvklub versenyével és a svédek internethasználati szokásaival.

Szintén módunkban áll beleolvasni és behallgatni svéd nyelvű gyerekkönyvekbe. Találkozhatunk illusztrátorokkal, irodalmi díjakkal, ifjúsági regényekkel, toplistákkal, képeskönyvekkel, magyar irodalommal, kiadókkal.

Itt utalnék rá, hogy létrejött a Magyar Gyerekkönyv Intézet (egyelőre) virtuálisan a Facebookon. Minden országban van hasonló, ahol fontosnak tartják a gyerekkönyvek és a gyerekirodalom ügyét.

A blog feltétlenül alkalmas a hazai gyermekkönyvtárosok ötlettárának felfrissítésére. Jó böngészést kívánok hozzá!

Sutáné Csulik Andrea, JAMK (Tatabánya)

Szalaghírek

Bibliotéka Emlékérem-díj: Komárom-Esztergom megye két könyvtárosa vehette át a magyar kultúra napján, 2010. január 22-én Hiller István miniszter úrtól a megtisztelő kitüntetést. Fátrai Erzsébet, a József Attila Megyei Könyvtár nyugdíjas „tájékoztatója”, „könyvtárközise”, ODR-konferenciáink szervezője, valamint Bendur Istvánné, a Kálmánfi Béla Művelődési Ház és Könyvtár könyvtárosa. – **Bakonybánk:** A kisbéri térség utolsó könyvtáraként 2010. január 1-jétől Bakonybánk községi könyvtára is csatlakozott a mozgókönyvtári ellátáshoz. – **Naszály:** A Községi Könyvtár az általános iskolától különválva a művelődési házban készül az olvasók fogadására. – **Tatabánya:** A **József Attila Megyei Könyvtár** 2010. február 9-én tartotta sajtótájékoztatóját, amelyen nyilvánosságra hozta az Új Magyarország Fejlesztési Terv nyertes TIOP-pályázatának részleteit. A kapcsolódó információk és a sajtóanyag a www.jamk.hu oldalon elérhetők ; Czupi Gyula, a nagykanizsai Halis István Városi Könyvtár igazgatója közbenjárásával újra működik, és várja a kutatókat a mikrofilm-leolvasó ; A **Tatabányai Városi Múzeum** a Közművelődési Háza felújítása miatt költözik, de új helyéről a város vezetése még nem döntött. A könyvtár állománya becsomagolva várja a fejleményeket. – **Vértesszőlős:** Újabb eszközfejlesztésre került sor az elmúlt év végén. Az önkormányzat egy internetezésre alkalmas, leselejtezett számítógéppel, valamint egy számítógépasztallal, és a kistérségi normatívából jelentősen fejlesztett DVD-állomány biztonságos tárolására alkalmas szekrény beszerzésével segítette a község könyvtárát. Mindez szükségessé tette a könyvtárhelyiség átrendezését, ami így 2010-től megújult külsővel várja régi és új olvasóit.

Menne tart a szakma?

HUMANUS : Feladata a magyar vonatkozású nyomtatott, elektronikus humántudományi időszaki kiadványok, tanulmánykötetek, évkönyvek részeként megjelent dokumentumok teljes körű bibliográfiai feldolgozása, tartalmi feltárása, rendszerbe foglalása. Elérhető a <http://www.oszk.hu/humanus> webcímen.

MITA : 2009. október 17-én küldte ki a Magyar Információtudományi Alapítvány első *Hírlevelét*. Az alapítvány célja az információs társadalom fejlődésének elősegítése, kutatásának támogatása annak érdekében, hogy a jövőben egyre fontosabbá váló információ- és tudástranszfert minél hatékonyabban használhassuk fel hazánk gazdaságának, kultúrájának, társadalmának fejlesztése érdekében.

Kiemelt célja az e területtel foglalkozó szakemberek képzésének, tudományos és kutató, valamint szakmai és hallgatói érdekvédelmi tevékenységének segítése. Ennek jegyében havonta két, a későbbiekben három hírlevelet terveznek kiküldeni, amely elsősorban és kezdetben a budapesti egyetemistákat és főiskolásokat szólítja meg. A *Hírlevélbe* az interneten elérhető könyvtári, múzeumi információkat, könyvvásárról hírt adó és a szakportálok felhívásait, akcióhíreit helyezik el. Ezzel a célzott információs csomaggal a közgyűjtemények felé szeretnék irányítani a hallgatókat.

A *Hírlevél* megtalálható a MITA honlapján (<http://informaciotudomany.hu>). Regisztráció után lehetőség van a megjelentetni szándékozott felhívások jelzésére. A korábban támogatott projektekbe is tekintést nyújt.

Összeáll. Sutáné Csulik Andrea, JAMK (Tatabánya)

Határokon túl Tréning Somorján

2010. február 22-én a Könyvtári Intézet, a Fórum Kisebbségkutató Intézet és a Szlovákiai Magyar Könyvtárosok Egyesülete együttműködésével előadás- és tréningorozat indult Somorján. Bartos Éva, a Könyvtári Intézet igazgatónöje és a képzést előkészítő, lebonyolító magyarországi kollégák segítségével a szakmabeliek érthetően nagyfokú várakozással tekintettek a program elé.

A Szlovákiai Magyar Könyvtárosok Egyesületének frissen választott elnöknője, Bajnok Éva (Komárom) Halász Pétertől (Kassa) vette át a stafétát. Bereck Zsuzsanna, az egyesület alelnöke és a Somorjai Zalaba Zsigmond Városi Könyvtár igazgatónöje volt a képzés hazai főszervezője.

A mintegy harminc szlovákiai magyar könyvtáros nagyfokú érdeklődése is igazolta az ilyen és ehhez hasonló rendezvények szükségességét, hiszen ritkán van alkalmuk a könyvtárosoknak egymással találkozni, ismerkedni, tapasztalatot és ötletet cserélni.

A találkozót Bereck Zsuzsanna nyitotta meg. Dr. Bartos Éva "korszakos napnak" nevezte a hétfői találkozót, hiszen a továbbképzés fő mozgatója alternatívát kínálni a szlovákiai magyar könyvtárosoknak egy közös szakmai nyelvhasználat megerősítése, a magyar nyelvű könyvtárosképzés megvalósítása, az egész magyar könyvtáros társadalom összehangolása érdekében, ezzel kiegészítve a hazai, elérhető képzéseket.

A tréninget Kőszegi Ágnes pszichológus és Törökné Jordán Kata, a Könyvtári Intézet munkatársai vezették. „A könyvtáros társadalomban azt tapasztaljuk, hogy a könyvtárosok presztízse az egyéb hivatásokkal szemben alacsonyabb elismerésnek örvend. Fontos, hogy keressük, és meg is leljük a töltkezés forrásait, hogy folyamatosan adni tudjunk a könyvtárfelhasználóknak. Szükség van a folyamatos önképzésre, önbecsülésre is” – hallgatták teljes egyetértéssel a jelenlévők Törökné Jordán Kata gondolatait. „Minél jobban ki tudom fejezni, ami bennem van, annál kevesebb konfliktus ér” – magyarázta Kőszegi Ágnes.

A tréning résztvevői elsajátíthatták a nonverbális kommunikáció elemeinek megfelelő értelmezését és alkalmazását. A csoportra, párokra szabott különböző szituációs gyakorlatok lényege személyiségünk mélyebb megismerésében rejlik, ezért is volt célszerű és hatékony az egyes gyakorlatok elvégzése. A tanfolyam alatt a vezetők pozitív hatásának köszönhetően azok is feloldódtak, akik a tréning kezdeti fázisában kevés önbizalommal rendelkeztek.

Az összejeövetelen az érsekújvári, a dunaszerdahelyi, a komáromi, a galántai, a somorjai és a nagymenyéri könyvtárosok mellett megjelentek a régiók kisebb településeinek könyvtárosai is. Az anyaországi Oktatási és Kulturális Minisztérium támogatásával megvalósult nagyszerű képzés a Könyvtári Intézet jóvoltából oklevelek átadásával végződött.

Az EuroTéka Szabadegyetem következő tanfolyamára tavasszal kerül sor. A szervezőknek, előadóknek köszönet a tartalmas, jó hangulatú, a gyakorlatban, mindennapjainkban is hasznosítható ön- és egymásismereti tréningért, a somorjai városi könyvtár alkalmazottainak pedig a szíves, jól előkészített vendéglátásért.

Illés Krisztina, Községi Könyvtár (Szímő, Érsekújvári régió)

A kávéházi esték margójára

Örömmel számoltunk be eddig az *Az irodalom karnyújtásnyira: rendhagyó irodalmi órák* érsekújvári rendezvényeiről. Jó volt olvasni, hogy határon túl milyen színvonalas program szervezője a könyvtár. Milyen odafigyeléssel, érzékenyen reagál nem csak az irodalom és az alkotók jelenlétére, de még arra is talál megfelelő formát, hogy az érdeklődők gyermekeit lefoglalja arra az egy-két órára, míg szüleik feltöltődnek lelkileg.

Véget értek a kávéházi esték, legalábbis intézményen kívül szerveződnek tovább ebben az évben. A február 17-ei találkozón – ahol Tóth László rég várt, neves író volt az Aqua Café vendége – Kecskés Ildikó átadta a stafétát Juhász R. József író, performer, a Kassák Intermediális Kreativitás Központ vezetőjének és H. Nagy Péternek.

Reméljük, hogy az új formációval sikerül az érdeklődést fenntartani a magyar származású szerzők, alkotók és műveik iránt, még ha mi nem is számolhatunk be róla a továbbiakban.

Az Anton Bernolák Könyvtár munkáját, erőfeszítéseit továbbra is figyelemmel kísérjük.

Kissné Anda Klára, JAMK (Tatabánya)

Felolvasó maraton a könyvtárban



Február 16-án a Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár volt a házigazdája az *Orbán Balázs felolvasó maratonnak*. A reggel 8-tól este 8-ig tartó rendezvényt a Hargita Megyei Hagyományörzési Forrásközpont és a Cimborá Gyerekek Háza már másodszer szervezte meg.

Az alapötlet a tavalyi Benedek Elek-émlékévben fogalmazódott meg László Juditban, a központ munkatársában. A hagyományos kulturális vetélkedők helyett olyan rendezvényt kívánt szervezni,

ahol mindenkit értékelnek, nem csak a nyerteseket. Így adta magát a „felolvasó maraton” gondolata.

Tavaly három megyében, megközelítőleg háromezren kapcsolódtak be a közös felolvasásba. A tanárok és a diákok visszajelzései alapján, miszerint „a közös olvasás jó hangulatot teremt”, szervezték meg újra a programot. Az idén öt megye 16 településéről, több mint 2500 résztvevő kapcsolódott a kezdeményezéshez. Külön örömet jelentett, hogy a szórványvidéknek számító Beszterce-Naszód megye három települése is csatlakozott.

Orbán Balázusra emlékezve a székelyföldi településeken a *Székelyföld leírása* című munkáját, más vidékeken pedig helyi monográfiák felolvasását ajánlották a szervezők. Tekintettel a néha nehézkes, régies nyelvezetre, a kisiskolásoktól bárki által átírt népmondák, legendák olvasását kérték mondván, Orbán Balázs hívta fel a figyelmet a legendák fontosságára egy hely történetének leírásakor.

Sok csoport jelentkezett be előre, többnyire pedagóguskíséréssel érkeztek a gyermekek. Mindenki kívárrta, hogy az előtte lévők a maguk dinamikája szerint olvashassanak. Ha valaki abba akarta hagyni, felnézett és jelezte, hogy most átadná valakinek a könyvet. A szervezők is figyeltek arra, hogy ne éljenek vissza senki türelmével.

A kisiskolások egy-egy rövidebb, könnyebb nyelvezetű szöveget, az elsősök pedig – akik még csak most barátkoztak az olvasással – egy-egy mondatot olvastak föl. A tanítók és tanárnők különösen vigyáztak arra, hogy senki számára ne legyen megerőltető a feladat.

Az előzetes bejelentkezések ellenére a székelyudvarhelyi könyvtárban néha nagy volt a zsúfoltság. Előfordult, hogy a „látvány- és hangzóanyag tárba” szervezett programmal párhuzamosan még három, a könyvtár különböző részlegeiben olvastak fel egyszerre.

Arra alapozva, hogy az egyik kisiskolás csoport véletlenül már egy nappal korábban eljött – és hogy ne veszítsék el a kedvüket, a jelenlévő szervezők felkérték őket egy „főpróbára” –, talán elmondható, hogy nálunk tartott legtovább a „maraton”.

Jó volt látni, hogy a gyermekek, főleg a kicsik, megfelelő hozzáállással, büszkén olvasnak föl. Minden felolvasó a saját nevével ellátott, erre az alkalomra készült könyvjelzőt kapott ajándékba.

Asztalos Attila, Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár

Rendezvények

Esztergom, Helischer József Városi Könyvtár – Február 1-jén Beer Miklós váci püspök, az esztergomi Szent Péter és Szent Pál plébániatemplom egykori plébánosa látogatott el a könyvtárba. Miklós atya, aki hajdan személyes varázssával – saját szóhasználatával – ”egybeszerette” a rábízott katolikus hívőket, közel tízévtényi távollét után is több mint kétszáz érdeklődőt vonzott az előadásra. Interjúkötetéről, gyermekkoráról, hivatásáról beszélt. Őszintén vallott egyháza gondjairól, a paphiányról és arról is, hogy a katolikus egyház tanításával mennyire nem tudja felvállalni a vigasztaló egyház szerepét. Felhívta a figyelmet az egyéni változás szükségességére és a hitelességre. A beszélgetés végén kötetét dedikálta.

Február 15-én Balla András mutatta be *Fotográfusok városa* című könyvét. A kötet Martsa Alajos – az esztergomi városi könyvtár első igazgatója, fotográfus – születésének centenáriuma jelenti meg. Az előadás feltárta, hogy Esztergomban a fotográfia már a 19. század első felében megjelent, és ma is ez a legsikeresebb a városban jelen levő művészeti ágak közül mind az alkotók számát, mind az általuk létrehozott művek színvonalát tekintve. Az estet a jelen levő művészek rövid bemutatkozása színesítette. (Flórián Mária)

Esztergom, Komárom-Esztergom Megyei Önkormányzat Levéltára – A megyei levéltár és a Magyar Levéltárosok Egyesülete Informatikai Szekciója 2010. március 18-án műhelybeszélgetésre hívta a digitalizálás iránt érdeklődő levéltárosokat és könyvtárosokat. A *digitalizálás módszertana, különös tekintettel a kéziratos térképekre és a tervrajzokra* című szakmai nap moderátora Breinich Gábor, a Budapest Főváros Levéltára munkatársa volt. (Csombor Erzsébet)

Héreg, Iskolai és Községi Könyvtár – A novemberben alakult olvasóköri tagjai havonta egyszer megosztják egymással olvasmányélményeiket. Eddig Márai Sándor *A gyertyák csonkig égnek* és A. Saint Exupéry *A kis herceg* című regényeiről folytattak tartalmas beszélgetést.

Januárban Budai János beszélgetett az olvasókkal *Aki mögött soha nem volt senki* címmel megjelent kötetéről. (Lukács Beáta, az olvasóköri vezetője és Véghné Szalai Katalin könyvtáros)

Sárisáp, Községi Könyvtár – Január 23-án a magyar kultúra napja alkalmából irodalmi esten emlékeztek meg Kölcsey Ferencről és a *Himnusz* születésnapjáról. Az est díszvendége a szomszéd községben élő kiváló színművész, Benkő Péter volt. A *Himnusz* művészi előadása után beszélt a magyar kultúra ápolásának fontosságáról, kiemelve a magyar nyelv szépségét és értékeit.

Erkel Ferenc születésének 200. évfordulója alkalmából felhangzott a *Bánk bán* egyik ismert betétdala és a megzenésített *Himnusz* is. Az iskolában aznap tartott Kazinczy-verseny győztes produkcióit is meghallgatták az érdeklődők. (Izsó Sándorné)

Szárliget, Klubkönyvtár – *1001 mackókiállítás* címmel 2010. február 11–24. között a legkülönfélébb mackók kerültek kiállításra. Nem csupán a „dörmögők” látványa kínált csodás élményt kicsik és nagyok számára, hanem egyúttal játékos vetélkedőn is részt vehettek: aki a legtöbb olyan verset, mesét, regényt gyűjtötte össze, amelynek témája vagy főhőse a „barnabundás” volt, könyvjutalomban részesült. (Dániel István)



Tata, Móricz Zsigmond Városi Könyvtár – *Négy hang, négy szín, négy sors* jelent meg a közönség előtt január 20-án a magyar kultúra napjához kapcsolódva. A rendezésben részt vállalt a Magyar Zoltán Népfőiskolai Társaság is.

Márkusné Sinkó Ildikó könyvtárigazgató köszöntője után a haza sorsát megelevenítő költemények szóltak H. Turi Klára tollából Petrozsényi Eszter tolmácsolásában, majd Keresztesi József, a népfőiskolai társaság vezetője, az est moderátora készített interjúkat a vendégekkel. A beszélgetések között Pribojszky Mátyás humoros novellája, Rigó József kisebbségi sorsot vállaló és taglaló versei (készülő kötetének darabjai), valamint Vellai Fodor Orsolya ihletett felnőttes meséje szólt saját előadásában.

Az egyes vendégek megszólalásai között Soltész István vezetésével a nemrég alakult Menner Bernát kamarazenekar Vincze Imre, helyi szerző népdalfeldolgozásait játszotta, majd az estet Bartók-muzsika zárta.

Bunyevác Zsuzsát február 10-én már másodszor látta vendégül a tatai városi könyvtár. Ezúttal az *Új világrend tízparancsolata* című könyvét ismertette. A ragyogó logikával felépített előadásból a humor sem hiányzott, másfél órán keresztül a szó szoros értelmében a „székhez szögezte” a közönséget. Úgy beszélt a gazdasági folyamatokról, a mai állapotokról – kezdetektől a következményeken át a társadalomra gyakorolt, várható hatásukig –, hogy mindvégig pártatlanul került az aktuálpolitizálást. A laikusoknak is világos, sőt élvezetes előadáson szokatlanul sokan jelentek meg.

Esti séta címmel áradó humor, frappáns megfogalmazás, enyhe szarkazmus és önirónia jellemezték a Magyar Rádió riporterének, Sándor Erzsinek a válaszait a könyvtár március 10-ei rendezvényén. Magánéletről, hivatásról, apró emberi dolgokról és nagy horderejű témákról egyaránt kendőzetlenül nyilatkozott. Egyéni látásmódja, temperamentumos előadásmódja, minden póztól mentes karaktere, szellemessége magával ragadta a közönséget. A legtöbb vendég megjegyezte: az egyik legérdekesebb este volt ez a „könyves szerdák” sorában Tatán. **(Pribojszky Mátyásné)**

Tatabánya, József Attila Megyei Könyvtár – 2010. január 25-én a megyei könyvtár vendége s egyúttal a Félfal-galéria kiállítója Karátson Gábor művészeti és filozófiai író, festő volt. Az est házigazdájaként Jász Attila köszöntötte a művészt saját költeményeivel, a *Karát songokkal*. A jelenlévők bepillantást nyerhettek egy minden értelemben színes gondolkodású ember fordulatokban bővelkedő életébe: kezdve az ifjúkori „kételkedőtől” egészen a Duna-kör leghívebb aktivistájáig.

Február 15-én a vendég Balázs Attila író, műfordító, publicista volt. Gondolatindítóként a Bollók Csaba rendezte *Hajónapló* című film került levetítésre. Ezt követően Jász Attila „felhívó szavaira” bontakozott ki a *Kinek Észak, kinek Dél* című vajdasági regény témája, előzménye, fűszerezve egy gazdag és változatos életpálya jelentősebb állomásainak ismertetésével.

A Félfal-galériában ezúttal Olajos György művei kerültek kiállításra. **(Világi Orsolya)**

Interjú

Az emberek felé kell fordulni : be- szélgetés Maier- Kránitz Lászlóval



Maier-Kránitz László, Pilismarót könyvtárosa február 19-ével nyugdíjba vonult. Na és? – mondanák erre sokan. Ám esetünkben ez a tény nem csak egy közösség most erősen bezűkülte kulturális lehetőségeit jelenti, hanem a község könyvtárának sorsa is megkérdőjeleződött.

Azt mondta, mindig arra törekedett, hogy értéket, maradandót hozzon létre. Ha valaki becsülendő egy jó gondolat vagy szép, munkás élete miatt, azt mindig meg kell mutatni, különben mi magunk és a közösség is hiányt szenved. Az értékek megmutatása, az emberek felé fordulás, keresztény hite tükröződik verseiben, novelláiban, képein, nevelő és közösségteremtő munkájában. Sokszínűségéből csak szakmai oldalát van lehetőségem megmutatni, a többit tekintsék meg honlapján (<http://maierkranitz.atw.hu>).

– Azok közé tartozol, akik hivatásuknak tekintik munkájukat. Teszed ezt másokért felelősséget vállaló pedagógusként, művelődési ház igazgatóként vagy legutóbb könyvtárosként. A Pilismaróton eltöltött hét és fél évet számos sikeres műsor és program fémjelzi. Az adottság mellett, milyen tapasztalatokat tudtál felhasználni a gyakorlatban?

– Az *Esztergom és Vidéke* kulturális rovatába írtam cikkeket, a körzeti tévénél szerkesztő-műsorvezető voltam három évig. Színészekkel, írókkal, politikusokkal beszélgettem. Az írói tevékenységem szintén Esztergomhoz köthető, a képzőművészeti tapasztalataim, a sok jó személyes kapcsolat mind olyan adalék, amiből profitálni tudtam. Ebből az alapból építkezve nem kellett külön készülnöm, nem okozott nehézséget egy műsor megszervezése és lebonyolítása. Az így elsajátított készséget tudtam például hasznosítani a *Maróti este*ken, ahol megszólaltattuk a polgármestert, az iskolaigazgatót, a volt pedagógusokat, alkotó embereket, az elszármazottakat.

– A verseid, történeteid és képeid születéséről azt mondtad, elég egy sor vagy egy-két vonal, ami aztán továbbépíti, kibontja magát, és életre kel a mű. Ezt a szemléletet tudtad-e hasznosítani más téren is?

– Minden mindennel összefügg, az élet ötletek és asszociációk sorozata. Ha nem használtam volna ki a bennem megfogalmazódott ötleteimet, nem tudtam volna létrehozni például a Lengyel Árpád-kiállítást, a *Maróti estéket*. Nem tudtam volna a képzőművészeti kört megalakítani. A *Ki tud többet Pilismarótról?* vetélkedőt a helyi tévé is közvetítette. A magyar kultúra napján indult a *Szeretlek Pilismarót!*, ahova a dömösi, pilismaróti, esztergomi barátaimat hívtam meg, és mindenki előadott valamit, zenei, irodalmi darabot. Ezzel egy csapásra megvalósult, hogy nem csak Pilismarótot „szerettük”, de a magyar kultúrát, Magyarországot is.

– *Ez túlmutat egy könyvtáros szorosán vett feladat körén. Sokan vitatják, hogy egy művelődésszervező feladatát is fel kellene vállalnunk...*

– Ez egy szemlélet. De nekem a kultúrház leromlott állaga, a „kultúros” hiánya miatt lehetőség, sőt szükségszerűség volt, hogy kulturális tevékenységet is felvállaljak.

Akkor teszünk jót a közösségnek, ha a könyvtár tevékenységét kibővítjük, kiszélesítjük a palettáját. A könyvtár leginkább „tér”, a beszélgetések a könyvtárosi tevékenységekkel csodálatosan megférnek egymás mellett. Én éltem a lehetőséggel, hogy ha nincs „művház” és a könyvtár kicsi, akkor a református közösségi házban, az újonnan létrehozott „Szent-család” közösségi házban vagy a katolikus egyházban hozom létre a programokat, a jó kapcsolatok kialakításával megteremttem máshol a feltételeket.

Egy kis gondolatból kiindulva – ha másé is – lehet építkezni, maradandót alkotni. Segített a szerencsés véletlenek sorozata, a felújított könyvtár.

– *Márciusban öt éve, hogy felvette a könyvtár a nyomdász Heckenast Gusztáv nevét...*

– Heckenasttal indult minden. A szükségszerűség kényszere és egy szerencsés pályázat segítségével el tudtam indulni egy úton. Ő itt fel lendítette a zenei életet, irodalmi szalont hozott létre, politikusokkal találkozott, így azt gondoltam, ha már felvesszük a nevét, varázsoljuk vissza a szellemiségét a 20–21. századra, az életéből és alkotói munkásságából hozzuk vissza azt a nagyszerű kulturális életet.

– *Az önkormányzat mindenben támogatott?*

– Amikor odakerültem, egy éve zárva volt a könyvtár. Eredeti elgondolások szerint a Heckenast-kúria épületét az önkormányzat megvette volna az erdészettől. Kidolgoztam hát a „kulturális centrum és könyvtár” tervét, de a pályázati pénzből nem ez valósult meg.

A Lengyel Árpád emlékét őrző terem kialakítása is kútba fűlt, az önkormányzat csak a márványtáblára adott pénzt. A kiállítás szervezési költségeit is én és a családom álltuk.

Vagy például a *Jókai Anna-esthez* a református tiszteletes úrral jártuk végig az egyes üzemeket, „összecalapoztuk” a pénzt. Amikor nem volt elég, benyúltunk a zsebünkbe, de egy olyan értékes este volt, ami felért egy igehirdetéssel.

Minden rendezvény meghívója, plakátja ingyen készült a jó személyes kapcsolatoknak és az összeköttetéseimnek köszönhetően.

Szintén így lett a könyvtárban számítógép, nyomtató, egyedül a faxgép beszerzése történt önkormányzati forrásból – nem is tetszett nekik.

– *Úgy tudom, hogy csak a pilismaróti állást, és nem az aktív munkát hagyod ott, annak ellenére sem, hogy az alkotói tevékenységeid folytatod.*

– Pilismarót csak félállás volt eddig is, mellette Szobon dolgoztam. Onnan áthelyezéssel kerültem szeptember 1-jétől a Szent István Gimnáziumba. Egyértelműen tanári munkakört töltök be, történelmet tanítok. Van ugyan egy 9–10 ezer kötetes könyvtára, ami rászorulna a fejlesztésre, de mindössze öt órát számoltak be az óraszámaimba a nyitva tartásra, kölcsönzésre, és emellett tankönyvfelelős vagyok.

– *Ki lesz az utódod Pilismaróton, mi lesz a könyvtár sorsa?*

– Szintén az önkormányzat hozzáállását minősíti, hogy nem tettek semmit fél év alatt, hogy új könyvtárost biztosítsanak, pedig a községben – de Budapestről, Esztergomból is – akadt volna jelentkező. Február 19-e óta zárva van a könyvtár. Nem törődnek a gyerekekkel, akik nap mint nap gyűjtőmunka, vagy internet miatt jönének, sem a felnőtt társadalommal, az idősekkel, akik könyvért keresik fel a könyvtárat.

Szerintem az önkormányzat most abban gondolkodik, hogy a hatalmas pénzüsszeggel felújított iskola könyvtárát összeolvasztja majd a községi könyvtárral.

– *Szinte az egész országot végigjártad életed során hol pedagógusként, hol művelődési ház igazgatóként. Mindenütt egy közösségért dolgoztál közösségteremtő szellemben. Hogy tudod feldolgozni a távozást?*

– Azt a legnehezebb feldolgozni, hogy szükségtelemmé váltam ott, ahol igazán hasznos voltam. Mindig nehéz volt lemondani egy olyan közösségről, ahol jól éreztem magam; azokról, akikért dolgoztam, akik értékelték és becsültek. Az én felelősségem itt van a lelkemben.

Pilismarót esetében az önkormányzat sokallta azt – és sokkolta őket az –, amit ott kialakítottam. Az előzőekben pedig mindig politikai indítatások játszottak szerepet. A rendszerváltozáskor is néhány reformnézet miatt váltam nem kívánatos személlyé. A véleményem kinyilvánítása, a szóvá tett dolgok miatt mindig elritkult körülöttem a levegő, és mindig sikerült a helyi hatalomnak elérnie, hogy továbbmenjek.

Ha a vezetés nem értékelte azt, hogy a község, a közösség érdekében cselekedtem, az az ő lelkiismereti dolga.

– *Nem lett volna biztosítva valamilyen szinten a könyvtár sorsa, ha az esztergomi tervek szerint Pilismarót is csatlakozik a mozgókönyvtári ellátáshoz?*

– Én akadályoztam meg, és szerencsére az önkormányzat belátta, hogy butaság lenne a könyvtár nyilvánosságáról lemondani. Elesnénk a pályázati lehetőségektől, és jóval szerényebb összeg juthatna fejlesztésre, dokumentum-beszerezésre, rendezvényekre.

– *Írásaid, festményeid mély keresztény meggyőződést tükröznek, és tudom, hogy hagyománytisztelő, hagyományoszerető ember vagy. Ez elegendő lehet a mai törtető, gáncsoskodó világban megmaradni?*

– A legfontosabb, hogy a bennünk lévő értéket mindig ki kell sugározni. A jószágot, a szeretetet, az igazságot, a szépséget mindig ki kell adni. Nem befelé, hanem az emberek felé kell fordulni. Mindig kötelességemnek éreztem ezt

közvetíteni. Az előítéleteket és a falakat – nem tudok másképp fogalmazni – keresztény indítatásból le kell bontani magunkban. Én ebben nőttem fel, ezt kaptam otthonról, ezt a szemléletet vittem tovább. Persze ez roppant nehéz a gyakorlatban, de abszolút véghezvihető, csak akarni kell.

– *Ez az oka, hogy a sok megpróbáltatás, az elismerés hiánya ellenére is elégedettnek tűnsz?*

– A hangomból vagy a lelkemből nem érezheted ki, hogy én egy borzasztóan csalódott ember lennék, mert amit én letettem, azt letettem az asztalra. Hogy azt hogyan ítélik meg mások, nem az én dolgom. Én megtettem a magam kötelességét.

Nem is a hálátlanság fáj nekem. Én minden egyes megnyilvánulásért, egy jó pillantásért, egy kérdésért, egy mosolyért, mindenért – alkatomból adódóan – hálás vagyok.

Még az sem fáj, hogy se erkölcsileg, se anyagiilag soha nem ismertek el. Mindig is szerény fizetésből kellett élnem, elfogadtam, hogy ezt kell beosztani. Tehát nem ez fáj nekem, hanem hogy ilyen fokú szűklátókörűséggel nehéz szembenézni.

Úgy vélem, a pilismaróti könyvtár esete, működtetésének bizonytalansága, a fenntartók hozzáállása sajnos nem egyedül. Szeretnék ellenkező példát is bemutatni. Ki lenne az interjúalanyom?

Kissné Anda Klára, JAMK (Tatabánya)

Személyi hírek

Naszály – 2010. február 8-ától a Községi Könyvtárban Kristófné Szabó Szerafina látja el a könyvtári szolgáltatásokat.

Pilismarót – 2010. február 19-én nyugdíjba vonult Maier-Kránitz László, ezzel egy időben ideiglenesen bezárt a Heckenast Gusztáv Községi Könyvtár.

Tatabánya, József Attila Megyei Könyvtár – 2010. február 5-én megszületett Sámuel Domonkos, Sámuelné Ábrahám Mónika második gyermeke. 2010. március 16-ától a nyilvántartó csoport új munkatársa Bognár Tímea, raktáros Molnár Anikó. **Tatabánya Megyei Jogú Város Levéltára, Könyvtár** – 2010. április 1-jétől nyugdíjba vonult Tapolcainé dr. Sáray Szabó Éva.

Tokod – 2010. március 1-jétől nyugdíjba vonult Papp Antalné. A Nagyközségi Könyvtár szolgáltatásairól a továbbiakban Bérces Jánosné egyelőre egyedül gondoskodik.

Felelős szerkesztő Kissné Anda Klára

Rovatvezetők: dr. Horváth Géza, Kissné Anda Klára, Lehrreichné Dürgő Brigitta, Sutáné Csulik Andrea

Kiadja a József Attila Megyei Könyvtár, Tatabánya, Fő tér 2.

Felelős kiadó dr. Monostori Imre igazgató

ISSN 1218 9278

A nyomtatásért felel a Vértes Copy Plusz Kft.