

IX. évf. 7-8-9. szám

2019. július-augusztus-szeptember



Komárom-Esztergom megyei könyvtárszakmai folyóirat

(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamvk.hu>

<http://epa.oszk.hu/02700/02762>

Kiadja a József Attila Megyei és Városi Könyvtár

2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** Mikolasek Zsófia igazgató

Felelős szerkesztő: Szilassi Andrea.

Rovatvezetők: Suller Ildikó Tünde, Fábián Ildikó, dr. Horváth Géza,
Márku Mónika, Mikolasek Zsófia, Szilassi Andrea.

Műszaki szerkesztés: Szilassi Andrea

ISSN 2062-5782

TARTALOM

Megyei körkép

Sári Alíz (Tatabánya)

XIV. Országos Könyvtári Napok4-5. oldal

Tari-Székelty Karola (Tatabánya)

Szőcs Endre a Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár szolgáltatásairól5-6. oldal

Feketsné Kisvarga Anita (Tatabánya)

Behálózva – Zsigri Mária előadásáról6-7. oldal

Szilassi Andrea (Tatabánya)

Új honlapcsalád váltotta fel a régit7-9. oldal

Nász János (Tatabánya)

A 69. Tatabányai Bányásznapi könyvtárosainkkal 10. oldal

Horváth Szabolcs (Tatabánya)

Összefoglaló Olvasólámpa klubunk szeptemberi programjairól 10-11. oldal

Szilassi Andrea (Tatabánya)

A NetNagyi Klub nyári és őszi eleji programjairól 12. oldal

Hámosné Szőke Anna (Esztergom)

Vadsóska – Ézsiás Erzsébet könyvbemutatója 13-14. oldal

Zimonyi Zsanett (Esztergom)

A Kárpát-medence 1000 csodája - könyvbemutató 14. oldal

Hámosné Szőke Anna (Esztergom)

Madarassy István és az eucharisztikus évek 15. oldal

Dományi Zsuzsanna (Tata)

Fergeteges irodalmi est Lackfi Jánossal 16. oldal

Kerekesné Fuli Anikó (Tata)

„Az eldobott kő” 16-17. oldal

Mi történt a KSZR háza táján?

Fábián Illdikó (Tatabánya)

KemGuru Olvasótábor 2019. VII. 1-5. 18-20. oldal

Fábián Illdikó (Tatabánya)

Ha őszi, akkor (is) könyvtárátadó Neszmélyen 21-21 oldal

Cserteg István (Tatabánya)

Komárom-Esztergom megyében forgatott filmek 21. oldal

Stancsics Erzsébet (Ácsteszér)

Táncsics Mihály születésének 220. évfordulóján 22-23. oldal

Benis Józsefné (Csatkán)

Nyári események Csatkán 24. oldal

Kovács Mihályné (Kömlőd)

Hangszerkészítő játszóház 24. oldal

Kitekintő

Márku Mónika (Tatabánya)

Hagyományok és kihívások VIII. – Országos könyvtárszakmai rendezvény
az ELTE könyvtárban 25-26. oldal

Nász János (Tatabánya)

Éltető forrásunk, a természet – Öko-tábor, 2019. 27-29. oldal

Gyereksarok

Zimonyi Zsanett (Esztergom)

Rémek és csodalények a könyvtárban 30-31. oldal

Helytörténet, honismeret

Márku Mónika (Tatabánya)

Rangos elismerés ifj. Gyüszí Lászlónak 32-33. oldal

Márku Mónika (Tatabánya)

Helyismereti gyűjteményünk 2019. második negyedévi gyarapodása 33-34. oldal

Sajtófigyelő

Márku Mónika (Tatabánya)

2019 július 35-37. oldal

Márku Mónika (Tatabánya)

2019 augusztus 36-40. oldal

Márku Mónika (Tatabánya)

2019 szeptember 40. oldal



XIV. Országos Könyvtári Napok

SÁRI ALIZ

Idén is megrendezésre került, 2019. szeptember 30-án a 14. Országos Könyvtári Napok keretében a **Könyvtár és Közösségi Szakmai Konferenciája** a tatabányai Edutus Egyetem előadótermében.



Bukovics János. A fotókat Hatvani István készítette

Szeptember 30-a a Magyar Népmese Napja is egyben, így ez a nap nem csak a könyvtárosok számára volt különleges. Erre való tekintettel a József Attila Megyei és Városi Könyvtár igazgatója *Mikolasek Zsófia* megajándékozta a konferencián résztvevőket egy hamisítatlan népmesélővel, *Bukovics János* nógrádi népmesélő személyében, aki ízes nyelvjárással kezdett bele meglehetősen érdekes felnőtteknek szóló népmeséjébe.

A pikáns népmesét követően, jó hangulatban és felszabadultan vette kezdetét a konferencia, me-

lyet *Schmidt Csaba* Tatabánya Város polgármestere nyitott meg. Beszédében kiemelte, hogy a könyvtárosok szerepe a közösség formálásban igen jelentős. A könyvtárosok nem csak a kultúrát; hanem a könyvolvasás szeretetét is képviselik, melyet megfelelően, mindenkinek az egyéniségére szabva kell átadni. Köszöntőjében kitért még az új könyvtárunkra is, melynek építkezése jól halad. Az új intézmény már nem csak a szó szoros értelmében vett könyvtár lesz, hanem inkább egy tudásközpont szerepét tölti majd be, a még sokrétűbb szolgáltatásoknak köszönhetően.



Kovácsné Koreny Ágnes

A polgármester úr melengető szavai után, rögtön következett is első előadónk *Kovácsné Koreny Ágnes* a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár főigazgató-helyettese, aki a **„Könyvtárral a közösségért, avagy könyvtárfejlesztés a helyi közösségek erősítése érdekében”** című, rendkívül figyelemfelkeltő prezentációja. Az előadás a mi szemszögünkől véve igen aktuális volt, mivel rengeteg ötletet lehetett meríteni, mind a berendezés és design, mind pedig könyvtári foglalkoztatás szempontjából egyaránt. Érdekes tény, hogy csak azért, mert új és modernebb arculatot kaptak az

intézmények, 73%-kal nőtt meg a könyvtárba látogatók száma. Ráadásul újra megjelent a tinédzser korosztály ezekben a modern könyvtári épületekben! Reményeink szerint a jelenleg épülő, modern könyvtárunk minden korosztály számára vonzó lesz, mind felszereltség, mind szolgáltatások tekintetében, és jelentős szerepet fog betölteni a tatabányai polgárok mindennapi életében.



Békésiné Bognár Noémi Erika

Másodikként *Békésiné Bognár Noémi Erika* tartott előadást „**Virtuális közösségi terek**” címmel, melyből megtudhattuk, hogy a kamaszok, milyen platformon kommunikálnak leginkább egymással. Döbbenetes volt látni, hogy míg mi, felnőttek leginkább a Facebookot használjuk kapcsolattartásra, a 12-18 éves korosztály már csak a Facebook üzenetváltási részlegét a Messengert használja, magát az üzenőfalat nem. Képek nézetésére, lájkolására, üzenetek váltására, már inkább az Instagramot részesítik előnyben. Ezen okból kifolyólag a kulturális intézmények kihívás előtt állnak; hol és hogyan tudnak kommunikációs csatornát találni a fiatalokhoz.

A közösségi média az elmúlt pár évben hatalmasat változott, aminek következtében megváltozott a fiatalok kommunikációs felülete, viszont nagyon sok állami intézmény nem tud lépést tartani az aktuális trendekkel. Azért az igyekezet észrevehető, jól példázza ezt, hogy a Magyar Rendőrségnek a Facebook profilján kívül már van,

Instagram – és Twitter profilja is, nem utolsósorban pedig YouTube csatornája. Így próbálnak közeledni a fiatalokhoz, láthatóan sikerrel.

A soron következő harmadik előadással lejjebb ugrottunk egy korosztályt, és a 9-12 évesek körében találtuk magunkat az előadás alanyait tekintve. Bár őszintén szólva a téma felnőtteknek is érdekes volt. „**A robotok már a könyvtárban vannak!**” címmel *Sugár Sára* és *Büti István* előadásában az Abacusan Stúdiótól. A két előadó fáradtságot nem ismerve tanítja a gyerekeket a robotok programozására, nem utolsósorban pedig a könyvtárosoknak is tartanak képzéseket, hogy a technológia és a könyvolvasás szeretete összekapcsolódhasson. Az Abacusan első mintaprogramjukon a Kis herceg című meséből választottak ki részleteket, melyek elolvasása után a gyerekek 2-3 fős csoportokban együttműködve keltették életre a jeleneteket. Ez a program nem csak az olvasási és műszaki ismereteket fejleszti, hanem nagyon erős közösség építő és formáló is egyben. A program felkeltette a gyerekek érdeklődése a mese iránt és elkezdtek a könyvtárból kikölcsönözni a mesét. Többek közt így lehet a könyvtárnak hasznára a technológia.

Szőcs Endre a Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár szolgáltatásairól

TARI-SZÉKELY KAROLA

Szőcs Endre előadása érdekes kérdéseket vetett fel a könyvtár jelenléte, közössége, működése kapcsán. Tudjuk, hogy minden kulturális intézmény igyekszik a jelen korhoz igazodva tevékenységi körét kialakítani. Időnként kénytelen változtatni stratégiáján, akárcsak egy piaci szereplő, aki piackutatást végezve próbál talpon maradni. Mivel minden városnak megvan a saját története, eszerint alakul lakosságának szociális, nemzetiségi összetétele is, ami nagyban befolyásolja kulturális szokásait, igényeit. Ezekre a kérdésekre kereste a válaszokat Szőcs Endre könyvtárának bemutatásával.

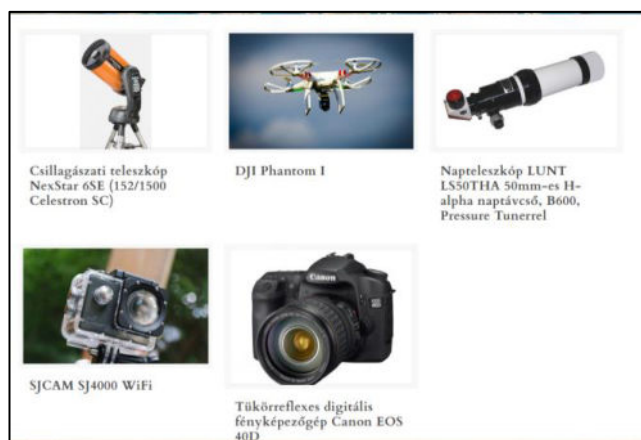
A Google Maps segítségével helyi tárlatvezetésre invitálta hallgatóközönségét, bevezetve ezzel

könyvtárak rejtelseibe. Alapvető szolgáltatásaikhoz tartozik a teleföntöltési lehetőség (könyvtári töltővel), mozgóárus helyének biztosítása, nagyító, monitornagyító helyben való használata. Különös, kissé meglepő szolgáltatások is várják az idelátogatókat, mint például szolár teleszkóp, szabadulószoza, taposható fitneszlabda, 3D mozi, digitális planetárium, digitális preparátumok. Vakoknak és gyengén látóknak tartanak fenn trigonometriai és síkmértani eszközöket is.



Szócs Endre

Az érdekességek tárháza ezzel nem ért véget, az épület otthonosságára nagy hangsúlyt fektetnek az ablakokban megjelenő virágokkal, belső elrendezéssel, a lépcsőkön, falakon megjelenő dekorációkkal. A folyosón a székely népviseletről állandó kiállítás várja a belépőket, ezen kívül könyvkötőszoba, és a helyi sajtó történetének bemutatóterme, mindemellett helyet kapnak a képzőművészek időszaki kiállításai is.



**Drón, csillagászati és napteleszkóp, kiváló minőségű
fényképezőgép és videokamera is bérelhető a
könyvtártól. Forrás:**

<http://biblioudv.ro/hu/szolgáltatások-2/berelhető-eszközok/>

Ezekkel az extra szolgáltatásokkal próbálják a helyi lakosok érdeklődését felkeltetni, valamint olvasóközönségüket kiszélesíteni. A megújulni vágyó intézmények számára hasznos információkat hordozhat a könyvtár példája, melyet saját közösségéhez igazítva megvalósíthat. Annyi bizonyos, hogy példamutató lehet valamennyi kulturális intézménynek a székelyudvarhelyi könyvtár szolgáltatókésztsége, mely fennmaradásának kulcsfontosságú tényezője.

Behálózva – Zsigri Mária előadásáról

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA

Érdeklődve hallgattam a József Attila Megyei és Városi Könyvtár könyvtárszakmai konferenciáján *Zsigri Máriát*, aki a szombathelyi Berzsényi Dániel Megyei és Városi Könyvtár gyermekkönyvtárában vezet biblioterápiás foglalkozásokat. Nehéz témát és kihívást jelentő korosztályt választott a csoportterápiához: az internetes zaklatásról beszélget gyermekekkel.

A példákkal színesített előadás értékét számomra az jelentette, hogy láthattam, miként valósulnak meg a gyakorlatban az irodalmi terápiáról hallgatott módszertani ajánlások. A biblioterápia kifejezést például – ahogy azt én is tanultam, – nem használják a szombathelyi könyvtárban, hiszen félreérthető, esetleg negatív töltetű lehet a „biblio” és „terápia” szavakból álló szóösszetétel. Helyette irodalomra épülő, játékos foglalkozásként hirdetik meg a programot, amely persze teljes egészében a fejlesztő biblioterápia metodikájával működik. Az előadás azt is bemutatta, hogyan épül fel egy ilyen terápiás foglalkozás: a bevezető, érzelmi ráhangolódást segítő percek után következik a gondolatébresztő mű bemutatása, amit az általa indukált beszélgetés követ. Bevezetésként érdekes játéknak bizonyulhat a fonalból történő hálópépítés. A gyerekek megtapasztalhatják „kicsiben” és a fizikai térben, hogyan kapcsolódnak egymáshoz a világhálón virtuálisan. Hasonlóképpen jól alkalmazható a tudatos jelenlét megteremtéséhez, a mindennapi életből való kiszakadás eléréséhez a foglalkozás elején történő kavicskérés. Minden résztvevő megkeresi azt a kavicsot

egy kosárból, amely a leginkább kifejezi az érzéseit, vagy valami miatt tetszik neki. A gyerekek az első beszélgetős körben megmutatják azt a kavicsot, amit kiválasztottak, és megindokolják választásukat. Tinédzserknél akár a zenehallgatás is segítheti az oldottabb légkör megteremtését. A foglalkozás folytatásaként a csoportvezető - aki jelen esetben a könyvtáros - felolvassa azt a művet, vagy - regény esetén - azt a kiválasztott részletet, melynek kapcsán az internethasználati szokásokról és az ebben rejlő veszélyekről folytatódhat a beszélgetés a gyerekek saját tapasztalatai alapján. Shona Innes, Mihálka György, Nógrádi Gábor, Kalapos Éva, Varró Dániel, és természetesen, a foglalkozások címéül szolgáló regénye okán (Behálózva) Kate McCaffrey művei kerülnek terítékre ilyenkor.



Zsigri Mária

A diskurzus előhívhat olyan egyéni problémákat, feltárhat olyan érzelmi góccokat, melyekre a mindennapi életben egyre ritkuló családi-baráti beszélgetések talán nem világítanak rá. Zsigri Mária felvillantott néhány konkrét esetet, amikor a biblioterápiás foglalkozás hívott elő internetes zaklatásból fakadó problémákat tinédzser csoportban. Az ilyen helyzetekben a pedagógussal vagy - ha van erre lehetőség, - az iskolapszichológussal kell felvenni a kapcsolatot. Az oldottabb, iskolán kívüli légkör ellenére sem minden gyermeknek sikerül elmondania a véleményét, megosztani a többiekkel esetleges félelmeit, lelki sérüléseit. Erre az esetre jó ötletnek tartom a szókérdések alkalmazását, melyek áttörhetik ezeket a kommunikációs gátakat. Mária elmondta, hogy tapasztalata szerint

a biblioterápia sok esetben nemcsak abban segít, hogy a gyerekek elmondják az őket foglalkoztató problémákat, hanem hozzájárult ahhoz is, hogy az osztálytársak jobban megismerjék egymást. A gyakran felkavaró beszélgetéseket a kisebbek esetében játékkal, a nagyobbaknál idézetekkel tarkított további beszélgetésekkel lehet lezárni.

Összességében a biblioterápia hozzájárul az önismerethez, a szociális készségek fejlesztéséhez, a digitális eszközhasználat egészséges mértékének tudatosításához és fényt deríthet internetes zaklatásokra a gyermekközösségben. Másodlagos hozadékként pedig felkeltheti az olvasás és a könyvtárhasználat iránti igényt a gyermekek és családtagjaik körében.

Új honlapcsalád váltotta fel a régit

SZILASSI ANDREA

Ebben az évben intézményünk új honlapokkal tette markánsabbá és sokoldalúbbá megjelenését a digitális világban. Elsődleges célunk olyan, több webhelyből álló honlapcsalád létrehozása volt, amelyek mindegyike mobileszközökre optimalizált, korszerű dizájnnal kialakított, továbbá gyors oldalbetöltéseket tesznek lehetővé.

Ugyancsak fontos volt az is, hogy a sokféle tartalom, intézményi szolgáltatások logikusan szervezett, jól áttekinthető formában jelenjenek meg a különböző honlapokon. Üzeneteinket célirányosan, hatásosan és esztétikusan kívántuk közvetíteni mind a honlapokon keresztül, mind pedig a közösségi médiában. Nem utolsósorban pedig fokozottabb biztonságra törekedtünk. Ennek érdekében változtattunk korábbi gyakorlatunkhoz képest, és külső, professzionális webhosting szolgáltatónál tároljuk webhelyeinket.

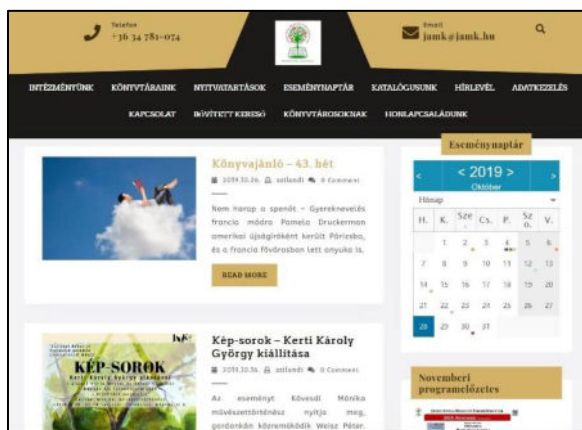
A biztonságra és korszerűsítésre törekvés következménye az is, hogy az eddigi, régi verziójú Drupal honlapszerkesztőtől megváltunk, helyette a legfrissebb WordPress keretrendszerre, és a létező leggyorsabb PHP motorra váltottunk. Így készült önálló webhely a fő könyvtári honlap mellett

a kistélepusési könyvtári ellátásnak 2019 tavaszán, amelyről előzőleg már beszámoltunk.



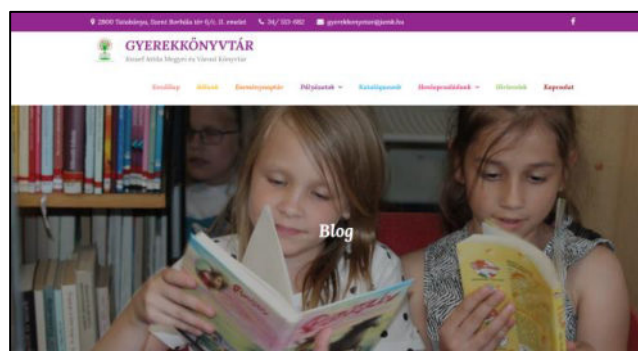
www.kem-kszr.hu

A folyamat a fő könyvtári honlap megújításával folytatódott, majd következett a gyermekkönyvtár, a környezetvédelem és a helytörténeti tevékenység számára az új, digitális arculat megteremtése. Végül sor került egy önálló laparchívum építésére a Kemlib folyóirat számára. Mindazonáltal honlapcsaládunk része maradt az előző intézményi honlap is, amely jelenleg már csak archívumként üzemel. A biztonság kedvéért egy Google egyedi keresőt is alkalmaztunk (Bővített kereső) amely a teljes honlapcsalád anyagában (és csak abban) kutat, az alapján szolgáltat. Új webhelyeink feltétlen előnye, hogy cikkeink, híreink a közösségi médiában megosztva látványosak, figyelemfelkeltők, ugyanakkor a megosztások száma követhető. Új fotogalériáink szintén mobil-eszközökre optimalizáltak. A honlapok létrejöttével együtt megújult minden hírlevelünk is: az olvasói szokásokhoz jobban igazodók és tetszetősebb lettek.



www.jamvk.hu

Fő könyvtári honlapunkon menükbe rendeztük azokat az információs oldalakat, amelyek viszonylag ritkán változnak, és az intézményre vonatkozó alapvető információkat tartalmazzák. A nyitóoldal hírfolyama folyamatosan, gyakran változó. Itt jelennek meg rendezvényeink plakátjai időrendben, továbbá a heti könyvajánlók, hírek. Az oldalsávon található néhány kiemelt tartalom, mint például az eseménynaptár, adatbázisaink elérése stb. Ugyancsak itt található egy widget, amelyből kiállításainkhoz kapcsolódó cikkek érhetők el, bepillantást engedve a képző- és fotóművészek életébe, tevékenységébe, s az egyes témák háttérébe.

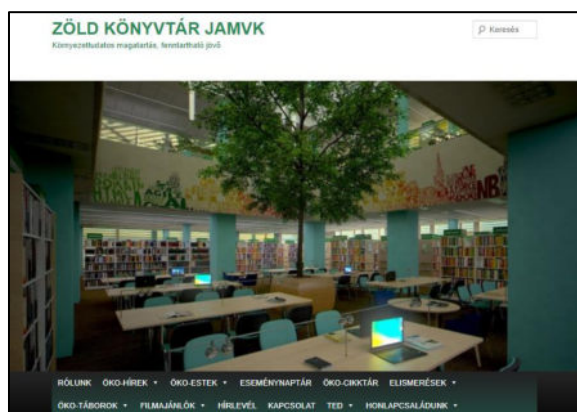


<http://gyerekkonyvtar.jamvk.hu>

Gyermekkönyvtárunk honlapja nemcsak küllemében, hanem tartalmában is sokat változott. Az események, pályázatok mellett olvashatók beszámolók és invitálók rendezvényeinkkel kapcsolatban, továbbá könyvajánlókat írunk kicsiknek. Különböző kézműves tevékenységekhez kapcsolódó ötleteket is közreadunk – ezt leginkább édesanyák hasznosítják. Az oldalakon látható galériák figyelemfelhívó és rendhagyó formában jelennek meg.

Környezetvédelmi és helytörténeti tevékenységünknek az elmúlt évek során számos olyan értékes formája, vetülete alakult ki, amelyek miatt érdemes volt ezeket önálló honlapokon, áttekinthetőbben megjeleníteni annak érdekében, hogy valóban értesüljenek ezekről az érdeklődők. Ugyanakkor az is elengedhetetlen, hogy a könyvtárak intézményi működésére vonatkozó alapvető információk ne szoruljanak háttérbe, ne vesszenek el e sokoldalú tevékenységkör miatt.

Zöld könyvtáras honlapunk kiemelt képe egyelőre egy látványterv része: a készülő központi könyvtár olvasótermét ábrázolja. A fotó jól megragadja könyvtárunk küldetését. A honlapon megtalálhatók az öko-estjeinkről és nyári öko-táborainkról szóló beszámolók, továbbá elérhető innen a katalógusunkból generált leválogatás: környezetvédelmi témájú cikkek és dokumentumok listája. Kínálunk még itt könyv-, film- és előadásajánlókat. Helyet kaptak a honlapon még azok a híradások is, amelyek könyvtárunk ökológiai tevékenységének elismeréséről tudósítanak.



<http://zoldkonyvtar.jamvk.hu>

Helytörténeti, helyismereti honlapunk cikkeinek összeállításában merítettünk a Kemlib című, általunk kiadott online folyóirat korábbi számaiból is. Innen válogattunk olyan cikkeket, amelyek időtállóak. Nemcsak könyvtárosok által írottakat, hiszen muzeológusoktól is kaptunk régészeti és kultúrtörténeti írásokat.



<http://helyismeret.jamvk.hu>

A honlapon néhány nekrológ is olvasható megyénken belüli helytörténészekről. Ezeket az írásokat a Google is rendszeresen szolgáltatja a keresések találati listájában. Olvasható még az oldalon néhány helyismereti tárgyú ajánló bibliográfia

és vannak egyéb információs blokkok is. Illusztráció gyanánt Komárom-Esztergom megyei képeket válogattunk a Fortepan archívumából, amelyekből galériát és kezdőoldali videót szerkesztettünk.

Kemlib című, online megjelenésű folyóiratunk új archívumának szintén készült egy önálló webhely. Erre azért is szükség volt, mert sajnálatos módon megsemmisült és elérhetetlenné vált a korábbi webszerveren tárolt online archívum a gyermekkönyvtár honlapjával és az elektronikus könyvtár anyagával együtt.



<http://kemlib.jamvk.hu>

Honlapcsaládunkhoz tartozik még egy 2018-ban megújult, (bár nem az intézmény által fenntartott, de munkatársunk által kezelt) honlap, amely a digitális kompetenciák fejlesztését szolgálja. Ennek egyik formája, hogy a NetNagyi Klub rendezvényeiről ad közre beszámolókat. Ismeretterjesztő tárgyú cikkek olvashatók még itt a digitális világra vonatkozóan, továbbá a klubrendezvényekre, e-tanácsadásokra invitáljuk ezen keresztül a látogatókat. Ezt a honlapot – akárcsak a többit – Szilassi Andrea készítette.



www.netnagykлуб.hu

A 69. Tatabányai Bányásznapi könyvtárosainkkal

NÁSZ JÁNOS

A Május 1. park területére, erre a hagyományos vásárra és ünnepre, csaknem három napon keresztül a József Attila Megyei és Városi Könyvtár is kitelepült 2019. augusztus 30-szeptember 1. között.



A standunkon kézműves foglalkoztató, könyvkuckó, fejlesztő játékok, társasjátékok álltak a fiatalabb korosztály rendelkezésére.

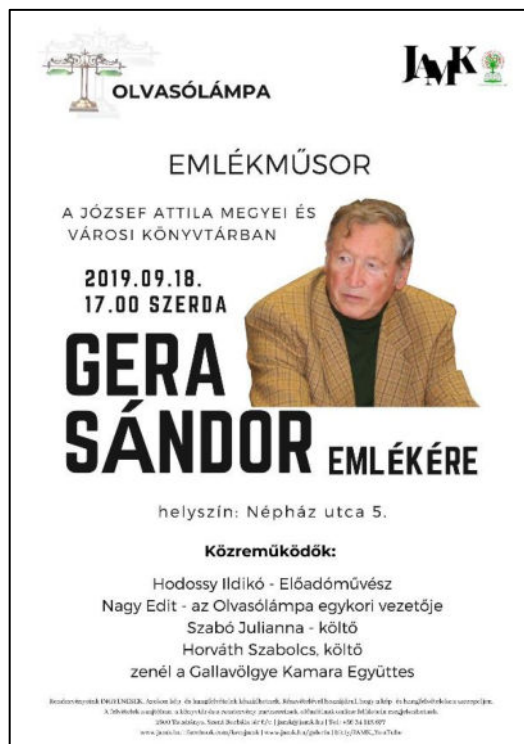
A felnőttek a helyismereti részlegünk által erre a rendezvényre készített bányásznapi totó helyes kitöltésével értékes nyereményeket érthettek el. Így fél éves és éves ingyenes beiratkozási utalványt, ajándékkönyveket kiadványainkból és számos egyéb, hasznos apróságot. Ezen kívül alkalmi könyvtárunkból számos használt, ám még lapozható ajándékkönyv közül válogathattak a bennünket felkeresők. A jeles napokon mintegy száz érdeklődővel beszélgethettünk el személyesen, és szinte kivétel nélkül az egyik legfontosabb kérdésük az volt: Mikor vehetik birtokba a most épülőben lévő új könyvtárunkat?

Összefoglaló Olvasólámpa klubunk szeptemberi programjairól

HORVÁTH SZABOLCS

2019.09.18.-án városunk egykori költőjére és klubtársunkra, *Gera Sándorra* emlékeztünk a JAMK Népház Úti Fiókkönyvtárban. A rendezvényen szép számmal (33) megjelentek tisztelői. Az estét Sándor mottójával nyitottuk meg, amit *Hodossy Ildikó*, az Orfeusz Társulat tagja olvasott

fel. Majd igazgatóhelyettesünk Gyüszí László beszéde következett. Ezt követően Sándor tiszteletére egyperces csendet tartottunk, majd a Gallavölgye kamara Együttes zenéje oldotta a hangulatot. A zene után elkezdtünk beszélgetni *Szabó Julianna* író-költővel, aki több évtizede ismerte Sándort. Együtt indították el a tatabányai Bányász Művelődési Házban az írókört. Ennek később Sebestyén Lajos lett a vezetője. Amikor a kör feloszlott, azután más helyszínen, az akkori Gallavölgye Kamara Együttes találkoztak.



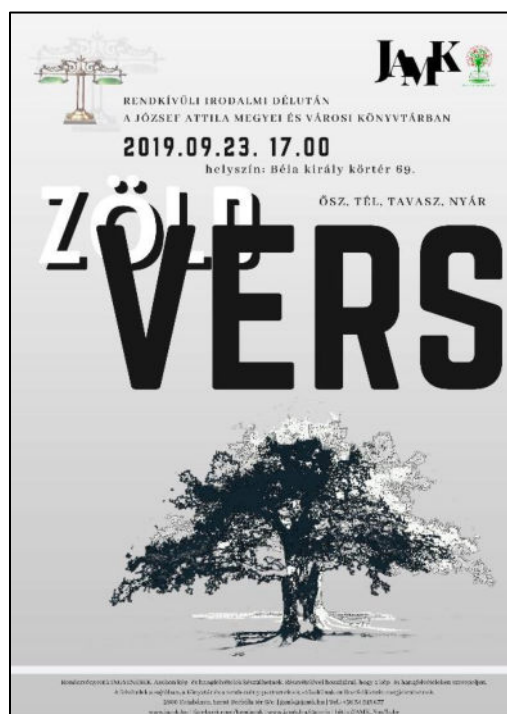
Szabó Julianna után egykori kollegánkat, *Nagy Editet* szólítottam meg, aki az Olvasólámpa eseményeiről beszélt, amelyeken Sándor is jelen volt. Vele kapcsolatban idézte fel néhány emléket.



A képen balról jobbra Szabó Julianna, Nagy Edit, Horváth Szabolcs és Hodossy Ildikó látható. Fotó: ifj. Gyüszí László

A gondolatok után jöttek az első verscsokrok. A verseket *Hodossy Ildikó*, *jómagam* és *Szabó Julianna* adták elő. A versek után ismét a zenekar játszott a közönségnek, majd újabb verscsokrok következtek. Végül a közönség is szót kapott. Sándor egy régi kedves futótársa, barátja emlékezett meg róla. Jakab Erzsébet, az alsógallai József Attila Művelődési ház egykori vezetője Sándor szerénységét emelte ki, valamint elmesélte az egyik kötetének bemutatóját és annak előzményeit.

A legutolsó verset ismét Hodossy Ildikó adta elő. Ezt a városunkban élő *H. Gábor Erzsébet* költő írt Sándor tiszteletére. A programot a Gallavölgye kamaraegyüttes dallami zárták.



Szeptemberi második találkozónkra ismét különleges tematikával készültünk. *Nász János* osztályvezetőnk gondolt egyet, és egy különleges irodalmi estre kérte fel *Hodossy Ildikó* előadóművészt, melyben a természetről szóló művek hangzottak el.

Ildikó önmaga válogatta a négy évszokról szóló alkotásokat. Az est nem csak a művek miatt volt különleges, hanem azért is, mert az Öko-esték és az Olvasólámpa program most először összeolvadt. Ezért is kapta a **Verszöldítés** címet.

A programot Nász János gondolatai nyitották meg, majd Ildikó vette át szót.

Ildikó a következő műveket válogatta össze, és szavalta el:

Ősz: Arany Lajosné: Őszi táj, Kókány Zoltán: Tücsök, Kóser Csaba: Ezüst út, Fekete István: Őszi alkony, Lauri Pohjanpää: Ősz.

Tél: Frey Ibolya: Finálé, Bokros Tiborné: Mint fák a szélben, Gera Sándor: Görbe fa, Gárdonyi Géza: A tulipán, Prander Éva: Szomorú természet.

Tavas: Szabó Lőrinc: Csigabiga, Sebestyén Lajos: Március, Gárdonyi Géza: Április végén, Arany János: A méh románca, Prander Éva: A méhek, Fekete István: Május, H. Gábor Erzsébet: A kaktusz virága, Petőfi Sándor: A Tisza.

Nyár: Gárdonyi Géza: A bogár, Gera Sándor: Beteg a Föld, Petőfi Sándor: Az alföld, Somody Gyula: Noé fohásza, H. Gábor Erzsébet: Szomjas a föld.



A képen Nász János, Hodossy Ildikó és Bali Antalné látható. Fotó: Horváth Szabolcs

Az évszakok között Bali Antalné Teréz klubbárunk hegedült és furulyázott. Az előadásuk körülbelül 45-50 percen át tartott.

A műsor után Nász János egy-egy ajándékkönyvet adományozott a fellépő klubtársaknak. 20 fős közönségünk jelezte, hogy máskor is hallgatnának ilyen, vagy ehhez hasonló előadásokat. Kérésüket megfogadjuk, teljesítjük majd.

A NetNagyi Klub nyári és őszi eleji programjairól

SZILASSI ANDREA

Júniusban online látnivalókat kínáltunk a nyárra a megjelent vendégeknek. A programot némi izgalommal éltük meg, mivel a Magyar Televízió is bejelentkezett az eseményre, hogy egy összefoglalót készítsen a látottakról – hallottakról egyik műsorába.



A kép a szeptemberi programon készült.
Fotó: Szilassi Andrea

Akkortájt, 2019. május 14-től június 15-ig zajlott Ausztráliában a látványos **Vivid Sydney** fesztivál. Megnéztünk néhány idei és korábbi videófelvételt a fény, a zene és az ötletek sajátos ausztrál ünnepeiről. Ezt követően turisztikai filmek kerültek napirendre. A bőséges választékból **Milosh Kitchovitch filmjeire** hívtam fel a figyelmet, amelyek mind kitűnő képminőségűek, ugyanakkor nagyszerű zenék társulnak hozzájuk. Nem utolsó sorban pedig széles választékot találunk csatornáján; hiszen bejárta szinte az egész világot. Kommentár nem kíséri filmjeit, csak zenei aláfestés. Ezek az instrumentális felvételek kortárs zeneszerek alkotásai, és hangulatukban kapcsolódnak az aktuális földrajzi régióhoz. Csatornájának címe: *Amazing Places on Our Planet*.

A könnyedebb, szórakoztatóbb videók mellett elgondolkodtatóbb filmek is bekerültek ajánlómba. Így például **Yann Arthus Bertrand: Emberek** című dokumentumfilmje, továbbá a TED színpadáról **Katie Hood: Helyesen szeretni**, valamint **Ivan Poupyrev: Körülöttünk mindenből lehet számítógép** című előadásai.

Befejezésésképpen a **Google Art & Culture** online kiállításába pillantottuk bele. Az elhangzottakról itt olvashatnak részletesen: <http://www.netnagykлуб.hu/2019/06/20/online-latnivalok-a-nyarra/> Ugyanitt megtekinthető a tévéfelvétel is.

Ezt követően előkerültek az okostelefonok, majd a hangos keresés alkalmazását mutatták be a tévéseknek a vendégek. Végezetül néhány interjú zárta ezt a júniusi, forró nyári napot.



Szeptemberben a családtörténeti kutatások szokványos és online eszközeivel foglalkoztunk. Számba vettük a rendelkezésre álló hagyományos forrásokat, valamint a digitális világ kínálta lehetőségeket. Beszéltem a kutatások nehézségeiről, buktatóiról, így például az anyakönyvi névelírásokról és a nevek magyarosítás miatti megváltozásáról.

Szó esett a DNS vizsgálat alapján meg tudható eredet-információkról is. A MyHeritage szolgáltatása révén magam is megismerhettem etnikai gyökereim. A nagy genealógiai portálok között ez az, amelyiket ajánlottam a jelenlévőknek, mivel ez az izraeli portál rendelkezik a legnagyobb európai anyakönyvi és történelmi forrásadattal, fejlett technológiákat alkalmaz és ötvöztet, segítve ezzel a felmenők megismerését és a családfaépítést. Nem utolsó sorban pedig magyar nyelven is elérhető. Szó esett még az ingyenes regisztráció korlátairól, valamint a teljes előfizetés nyújtotta szolgáltatásokról. Erről részletesebben olvashatnak a NetNagyi Klub honlapján, továbbá a fenti képre kattintva.



Vadsóska – Ézsiás Erzsébet könyvbemutatója

HÁMOSNÉ SZŐKE ANNA

Könyvtárunk 2019. szeptember 23-án *Ézsiás Erzsébet* írónt, *Szersén Gyula* színművészt, *Kemény András* kiadóvezetőt és *Pálmai Árpád* énekművészt látta vendégül a **Vadsóska – Napló egy árváról** című könyv bemutatója alkalmából. A könyvet a Papyrus Book könyvkiadó adta ki. A könyv borítóját a főszereplő Noémi rajza díszíti, a könyv hátoldalán az ajánlót Müller Péter írta.

Ézsiás Erzsébetnek eddig huszonnégy könyve jelent meg, az esztergomi városi könyvtárba harmadjára jött el, és mutatta be kötetét.



Ézsiás Erzsébet. A fotókat Steindl Nóra készítette

Ézsiás Erzsébet egy erdélyi árva kislánynak lett a keresztanyja, akit hosszú évekig patronált a családja és a barátai segítségével. Noémi, a könyv főszereplője halmozottan hátrányos helyzetű, mélyszegénységből érkező erdélyi magyar, és egy árvaházban nevelkedő, nem kívánt gyermek. Az ő tör-

ténetéről szól a könyv, nyolcéves korától 10 éven át.

Szívszorító és megható pillanatok, események tükrében válik kamasszá a kislány, és érik be élete. Mindannyiunk számára elgondolkodtató sors az övé. A könyvben képet kapunk az árvagondozásban látottakról, az író jó és rossz tapasztalatairól. A könyv naplóként íródott, egy-egy eseményt látunk magunk előtt, miközben olvassuk Noémi történetét.



A képen balról jobbra Kemény András, Ézsiás Erzsébet, Szersén Gyula és Pálmai Árpád látható

Noémi okos, tehetséges és szorgalmas, és hamar rájött, hogy a tanulással kitörhet jelenlegi környezetéből. Idén fog érettségizni, és az író arra biztat minket olvasókat, hogy legyünk optimisták a lány életének folytatását illetően.

A regény egy trilógia harmadik kötete. A történet nem folytatásos, így a részek függetlenek egymástól. A trilógia első részének címe **Babanapló**, ezt követi a **Kamasznapló** és végül a **Vadsóska**. A

kötetet Kemény András kiadóvezető mutatta be a közönségnek.

Az estén Szersén Gyula színművész – Hercule Poirot magyar hangja - olvasott fel a könyvből részleteket, illetve Pálmai Árpád énekelt nekünk erdélyi népdalokat.

A könyv kölcsönözhető könyvtárunkból, illetve a könyvbemutatón készült fényképeket megnézhetik a könyvtár honlapján keresztül a Galéria fülre kattintva.

A Kárpát-medence 1000 csodája - könyvbemutató

ZIMONYI ZSANETT

Kaiser Ottó fotográfus **A Kárpát-medence 1000 csodája** című könyvét mutattuk be szeptember 16-án a Helischer József Városi Könyvtárban. A könyvbemutatón nemcsak Kaiser Ottó volt jelen, hanem a könyv másik szerzője *Bánhidó Vajk* is, aki a tetemes mennyiségű képanyagot szöveggel látta el. Kettőjükkel *Sinkó Gyula* beszélgetett.



Kaiser Ottó. A fotókat Steindl Nóra készítette

A fent említett tetszetős album a határon túli történelmi Magyarország kulturális örökségét mutatja be sok szép, színes fotón keresztül. A könyvben megjelennek az egykori történelmi magyar vármezők régiói. Ezeken keresztül bepillantást kapunk az Őrvidék, a Felvidék, Kárpátalja, Erdély, Délvidék sajátos atmoszférájába. Kaiser Ottó fotóit elnézve nemcsak az épített környezet és tárgyi em-

lékek gazdag világával ismerkedhetünk meg, hanem érezhetjük az adott helyből sugárzó hangulatot és életteliiséget. Akár a Házsongárdi temető sírjain keresztül elszálló varjú alakján, akár a Kolozsvári Magyar Színház egyik előadásáról készült fotón, vagy más szép képeken keresztül. Kaiser Ottó több mint egy évtizednyi és közel kétezer helyszínen készített gyűjtőmunkájához Bánhidó Vajk érdekes történelmi áttekintései adnak időbeli és térbeli távlatot. *Kaiser Zsuzsanna* pontos és igényes szerkesztői munkája elengedhetetlen volt ahhoz, hogy az Alexandra kiadó jóvoltából kézbe vehessük ezt a nagyszerű kiadványt.



Sinkó Gyula, Bánhidó Vajk és Kaiser Ottó

„Mi jut eszébe az utazónak, ha a mostani határainkon túl messze délen kifosztott kastélyra lel, melynek megálmodója a budapesti parlament tervezője? Mire gondoljon, ha északon egy városkába érkezve ugyanolyan utcákon halad, amilyeneken gyermekkorát töltötte? Ha ismerősnek tűnik a falusi jegyző házában rézkilincse, a templom rozsdás kapupántja, vagy a szökőkút pirogránit díszé?” – teszi fel a kérdést a képek szerzője, Kaiser Ottó.

A csodálatos kiadványt, az „XL-es” könyvet a helyszínen a könyvesbolt árusította, s az utolsó darabig el is adta. További példányok még természetesen kaphatók a boltban.

A beszélgetésről készült fotók megtekinthetők a honlapunkon, akár csak a beszélgetésről készült felvétel is.

Madarassy István és az eucharisztikus évek

HÁMOSNÉ SZŐKE ANNA

A Könyvtári beszélgetések sorozatának szeptember 9-i vendége *Madarassy István* Kossuth-díjas ötvös, szobrász volt. *Bánhidó Vajk* beszélgetett vele. A délutánt *Pálfy Margit* színművésznő verssel nyitotta, mellyel Latinovits Zoltán 88. születésnapjára emlékezett meg.



Madarassy István és Kovátsné Várady Eszter.

Fotó: Nyári Andrea

Madarassy István a budapesti iparművészeti főiskolán Engelsz József és Illés Gyula növendéke volt. Épületek homlokzataira és belső tereibe tervezett iparművészeti munkák készítése mellett szobrászati és iparművészeti rekonstrukciókkal, restaurálással és díszlettervezéssel is foglalkozik (kolozsvári Magyar Opera, 1999). Kisplasztikai és domborművei, nagyméretű plasztikai főként vallásos témákat dolgoznak föl. Budapesten él. 1987-től a DunapART Művészeti Társaság, 1991-től a salzburgi Európai és Tudományos és Művészeti Akadémia tagja. 1994-ben elnyerte a ravennai biennálé aranyérmét. Munkája egyebek mellett a siófoki plébániatemplom tabernáculuma és gyertyatartói (sárgaréz 1980); a soproni Szent Imre plébániatemplom tabernáculuma, keresztelőmedencéje, örökmécsese és gyertyatartói (vörösréz, sárgaréz, 1997). Idén, március 25-én Prokopp Mária professzorasszony 80. születésnapjára Sandro Botticellit ábrázoló szobrot készített a művész úr.

Madarassy István 2018 áprilisában az esztergomi Kákonyi Asztrik galériában mutatta be Dante bővületében készített szobrait. Elhangzott, hogy Istvánt, az 1990-es években és 2000-ben többször is meghívták a ravennai biennáléra, és ekkor kezdett jobban elmélyülni Dante költészetében. 1994-ben elkészítette a Pokol, 1996-ban a Purgatórium, 1996-ban pedig a Paradicsom kapuja című kompozíciókat. 2010-ben a firenzei Dante Múzeum hívta meg, hogy rendezzen ott kiállítást. Madarassy István megkérte az intézmény igazgatóját, hogy kérjék ki azokat a Dante szobrokat, melyeket ő Ravennának ajándékozott, de a firenzei igazgató egyáltalán nem reagált erre. A művész később jött rá ennek okára: Firenze ugyanis Dantét, a város szülöttét politikai okokból elűldözte, Ravenna pedig befogadta, ott is van eltemetve. Madarassy István végül 2011-ben rendezhetett kiállítást a firenzei Dante Múzeumban az Isteni színjáték Pokol részéből, két év múlva pedig a Purgatóriumhoz kapcsolódó alkotások is elkészültek, és kiállításra kerültek Firenzében.

Újabb két év múlva pedig megszületett a Paradicsom énekeit feldolgozó 33 alkotás (A Purgatóriumhoz is 33 szoborkép tartozik, míg a Pokolhoz 34) A művész elmondta azt is, hogy a Pokolhoz elkészítette Dante szobrát, a Purgatóriumhoz Vergiliusét, a Paradicsom mellé pedig Beatricéét. A Pokol lemezeinek alapszíne sötétes, szürkés-kékes, a Purgatórium, mivel tisztítóüzről van szó, a narancssárga és a vörös keveréke, a Paradicsom lemezei pedig arany színűek. Az alakok a bíbor, a kékes, de leginkább a meleg színek dominanciáját hordozzák.

A tatabányai Turul-emlékmű felújítása 1992-ben édesapja, Madarassy Walter nevéhez fűződik. Ebben a munkában sokat segített neki István fia is. Madarassy Walter tervezte 1938-ban a 34. Eucharisztikus Világkongresszus emlékérmét is, a 2020 Eucharisztikus Világkongresszus emlékérmét Madarassy István fogja tervezni. Ezt a különös, vagy inkább tán gondviselészerű egybeesést élete nagy ajándékának tartja a művész.



Fergeteges irodalmi est Lackfi Jánossal

DOMÁNYI ZSUZSANNA

Immár negyedik alkalommal járt nálunk a sokoldalú *Lackfi János* író, költő, műfordító. Az író-olvasó találkozó aktualitását a tavaly megjelent **Levágott fül** című regény, és a 2019-ben napvilágot látott **Minden napra egy sztori** című egyperces-novellagyűjteménye adta.



Lackfi Jánosról Dományi Zsuzsanna készítette a fotót

A program napján, 2019. augusztus 30-án minden szék gazdára talált. Már a találkozó előtt megszólították a közönség tagjai Lackfi Jánost, és beindult a rögtönzött könyvvásár, dedikáció, fényképezkedés. Mire eljött a 17 óra, már oldott, baráti hangulat köszöntött a közönségre. Versek, sztorik, felolvasás váltakoztak, s a nézők hahotáztak, kuncogtak, vihogtak, élvezték a színes, szórakoztató előadásmódot, melyet a sziporkázó Lackfi János ontott magából. Testbeszéde, mimikája, gesztusai elvarázsolták a közönséget,

akik egy kabarében sem érezhették volna jobban magukat. Pedig a kortárs irodalom jeles képviselője hozta el műveit Tatára.

Néhány kötet, amelyekből idézetek hangoztak el: Szilágyi Örsébet e-mailjét megírta, Emberszabás, Apám kakasa.

Egy pillanatra sem unatkozott, aki ellátogatott a Mórícz Zsigmond Városi Könyvtár író-olvasó találkozójára, hiszen a fordulatos, virtuóz stílus magával ragadta a nézőközönséget.

„Az eldobott kő...”

KEREKESNÉ FULI ANIKÓ

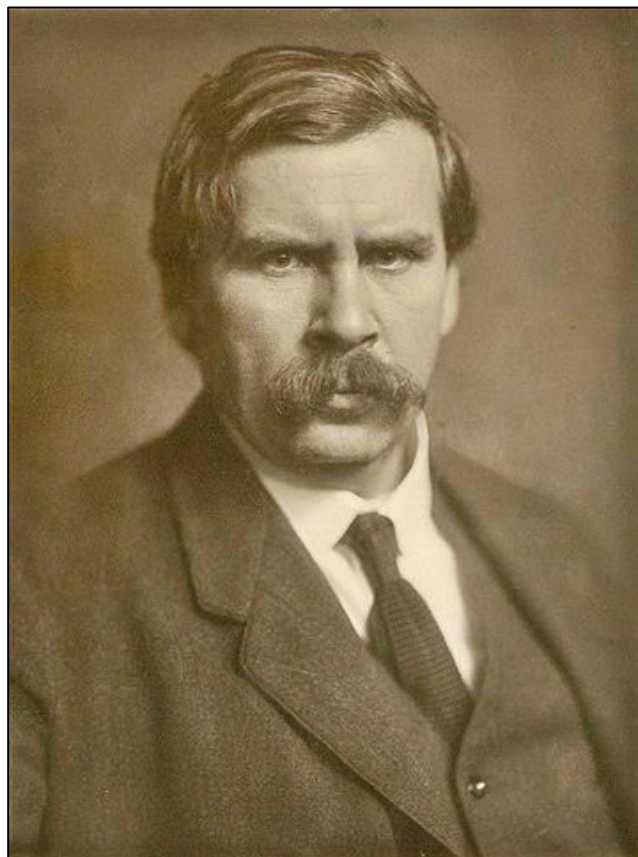
Többször hallottam már tataiakat beszélgetni arról, miért épp Mórícz Zsigmondról nevezték el a város könyvtárát. Mert – egy sztori szerint – útutazóban leszállt a vasútállomáson? Vagy mert alig néhány évvel a II. világháború vége után, a könyvtár 1949-es alapításakor még nagyon szerették a „népi írókat” olvasni, s ő volt „a népi írók atyja”? Esetleg azért, mert Mórícz Zsigmond a Kisfaludy Társaság megbízásából az 1900-as évek elején népdalok szövegét, népmeséket, népi játékokat és köszöntőket gyűjtött nem csak Szabolcs, de Esztergom megyében is? Ki tudja?

Tény, hogy mai napig sokan kedvelik stílusát, fényképszerű ábrázolásmódját. Bizonyítja ezt az érdeklődők nagy száma a Mórícz Zsigmond Városi Könyvtár **Az eldobott kő** című kihelyezett előadásán, melyet 2019. október 16-án tartottak a Magyar Máltai Szeretetszolgálat Csilla von Boe-

selager Gondviselés Háza Idősek Napközi Otthonában.

A találkozó a már megszokott oldott, „beszélgetős” stílusban zajlott. Móricz Zsigmond gondolatai ugyanis máig aktuális, mindannyiunkat megérintő tanulságokat fogalmaznak meg. Hisz *„A kiejtett szó gyakran olyan, mint az eldobott kő, többet vissza nem fogható, és a repülés irányán már változtatni nem lehet.”* Számos érdekesség, történelmi és művészettörténeti információ mellett részletek hangzottak el az író Életem regénye című művéből, valamint lánya, Móricz Virág Apám regénye című életrajzi írásából.

A Magyar Máltai Szeretetszolgálat Csilla von Boeselager Gondviselés Háza Idősek Napközi Otthona és a Könyvtár közös programsorozata 2019. november 20-án (szerdán) 10 órától a Vasút utca 64. szám alatti helyszínen folytatódik. Ez alkalommal a 180 éve született Steindl Imre építészre, az Országház megálmodójára emlékezünk majd. Minden érdeklődőt szeretettel várunk!



Móricz Zsigmond Székely Aladár felvételén, 1920 körül.
Forrás: Wikipedia



KemGuru Olvasótábor 2019. VII. 1-5.

FÁBIÁN ILDIKÓ

A korábbi évekhez hasonlóan idén is felkerekedtünk július első hetében, hogy a megye olvasni szerető gyerekeivel eltöltsünk egy mozgalmas hetet nyári tábor címén. Izgatottan készültünk ezúttal is mindenféle programmal, amelyről azt gondoltuk, hogy nemcsak hasznos, de szórakoztató is lehet a táborozók számára.

A szállást már év elején sikerült lefoglalnunk Pilismaróton, a Duna-Liget üdülőben, ezt követően pedig meghirdettük pályázatunkat, amellyel a lehetséges táborlakókat próbáltuk megtalálni. Érkeztek is szép számmal a jobbnál jobb pályamunkák: papírszínházak, könyvajánló kisfilmek, társasjátékok, képregények, festmények – mind-mind a gyerekek olvasmányélményein alapulva. Mivel május végén még volt néhány szabad helyünk, így felajánlottuk az egyéni indulóknak, hogy „hozzhatnak magukkal még egy embert”. Így végül 19 gyerkőccel, valamint két lelkes, iskolai közösségi szolgálatot teljesítő középiskolással nekivágtunk a nagy kalandnak, s megkezdődött a Reneszánsz-tábor.

Az érkezésünk napján nemcsak a kedves helyiek (köztük *Csernátoni Bernadett* kolléganőnk és *Dávid Éva* alpolgármester), de nagy hőség is fogadott bennünket. A szobák elfoglalása és rövid ismerkedés után elfogyasztottuk bőséges ebédünket, és vártuk, hogy megérkezzenek az Ómagyar Hagyományörzők, akik a nemezelés rejtelmeibe avattak be bennünket. A gyerekek élvezték, hogy

a melegben egy kicsit „pacsálhattak” a lavórokban, amelybe az anyagokat áztatták, de egyre inkább vágyakozva tekintettek a medence felé. A jó munkának édes a gyümölcse, így hát amint befejezték alkotásaikat, várták őket a hús habok. Fürdés után újult erővel vágtak bele az álarckészítésbe.



Fotó: Halász Adél

Vacsora után megérkeztek csillagász barátaink is. Noha az ég sikeresen beborult estére, így sajnos a távcsöves bemutató elmaradt, azért hallhattunk egy érdekes előadást *Moczik Csabától* a Holdra szállás 50 évfordulója alkalmából. Zárásként a gyerekek rövid bepillantást kaphattak az erdő és az állatok életébe *Mohácsi Domokos* segítségével, és megtapogathatták az őzek elhullajtott agancsait is.

Kedden délelőtt lesétáltunk a Duna partra, kavicsokat és kagylókat gyűjtöttünk, melyekből aztán a hét folyamán szép képek készültek. Némi pancsolás után örömmel hallgattuk *Telegdi Ágnes*

író nő elbeszélését a házuk postaládájában fészkelő cinke-családról, valamint a megmentett vidrákról.

A gyerekek ebéd után – és két fürdés között – nekiálltak a tábori projekteknek is, amelynek során fantasztikus kisfilmek készültek könyvekről és mesékről, valamint magáról a reneszánszról. Az elkészült műveket hamarosan mindenki megtekintheti a KSZR honlapján.

Még mielőtt *Számadó Emese*, a Komáromi Klapka György Múzeum igazgatója bevezetett volna bennünket a reneszánsz étkezés szokásaiba, még felmértük a táborlakók tudását az élővilággal és a természetvédelemmel kapcsolatban. A totókat legjobban kitöltők természetesen könyvajándékot kaptak.

A nap végén meghallgathattunk néhány ősi hangszeren *Boros Csaba* előadásában, miközben még egy rögtönzött táncház is kerekedett, mintegy előkészítve a másnapi programokat.

A harmadik nap a zene és a tánc bűvöletében zajlott, kiegészítve némi rejtéllyel. Dél előtt *Joós Tamás* énekmondót láttuk vendégül, aki már az első percekben a gyerekek segítségét kérte egy kis muzsikáláshoz. Mindenki nagyon lelkesen vett részt a közös produkcióban, amelynek végén természetesen nem maradhatott el a vastaps sem.



Joós Tamásról Mikolasek Zsófia készítette a fotót

Ebéd után felkerekedtünk és meglátogattuk a pilismaróti Heckenast Gusztáv Községi Könyvtárat,

ahol már izgatottan várt bennünket *Csernátoni Bernadett* könyvtáros és *Horváth Zoltán*, az esztergomi Játékkunyhó vezetője. Elmondták, hogy nem is olyan rég ott járt a Könyvtárosok Réme, és megpróbálta eltüntetni a könyvekből a betűket, de valaki megzavarta, ezért elmenekült. A gyerekekre várt a feladat, hogy megoldják a logikai feladványokat, kinyomozzák a Rém személyazonosságát, és végül megmentse a széfbe zárt kincset.

Vacsora után jól jött egy kis mozgás és játék, amelyben nagyon jó partnerünk volt *Gábor Klára* táncoktató. Egy kis pihenő után pedig érkezett az idő a várva várt számháborúra, amelynek még a lassan leszálló éjszaka sem akart véget vetni. Így nekünk kellett megtennünk.



Fotó: Balogh Anett

Csütörtökön már 9 órakor úton voltunk Visegrád felé. Mátyás király palotájában egy érdekes és szórakoztató tárlatvezetésen vehettünk részt, majd egy rövid bepillantást is kaptunk a régészek és a restaurátorok munkájába. A sok információ feldolgozásához jól jött egy kis lazítás a Történelmi Játsszóparkban, hogy aztán éhesen indulhassunk vissza a táborba.

A délutáni fürdést megszakítva, *Gévai Csilla* író nővel tölthettünk némi időt, aki elmesélte, hogyan kezdődött a karrierje, és miként éli mindennapjait. A tiniknek szóló könyveiből néhány gyorsan gazdára is talált, így vált végül egyhetes pilismaróti tartózkodásunk hivatalosan is OLVASÓTÁBORRÁ. A könyvtári köteteket természetesen dedikáltattuk is a szerzővel.

Az utolsó napunk sem telt alkotás nélkül, hiszen *Fűriné Nagy Edit* képzőművész segítségével a táborlakók elkészítették iniciaisuk nevük kezdőbetűjét.



Fotó: Mikolasek Zsófia

Ebéd után kiosztottuk az ajándékokat, mindenkinek érdemei szerint (pl. legcukibb páros, leglelkesebb, legfelkészültebb táborlakó, stb.), majd megnéztük a gyerekek által készített jobbnál jobb kisfilmeket. S még utoljára fürödtünk egy nagyot, hogy méltóképpen zárjuk le a tábort, amely nemcsak izgalmakban, de élményekben is bővelkedett. Remélem, 2020-ban is sikerül hasonló lelkes és vidám csapatot összehoznunk, és ugyanígy fogjuk élvezni a gyerekekkel töltött időt. Mi készen állunk!!!



Ha ősz, akkor (is) könyvtáratadó – Neszmélyen

FÁBIÁN ILDIKÓ

A nyári szünet előtt az utolsó simításokat is elvégeztük a felújított neszmélyi könyvtáron, így az új tanév kezdete jó alkalmat biztosított az önkormányzat és az iskola vezetése számára, hogy megmutassa a nagyközönségnek is a kívül-belül megújult **Launai Miklós Református Iskolát**, és

benne a barátságos, modern könyvtárat. A rendhagyó ünnepségre 2019. szeptember 4-én került sor a neszmélyi református templomban, ahol hálaadó istentiszteletre várták az érdeklődőket.

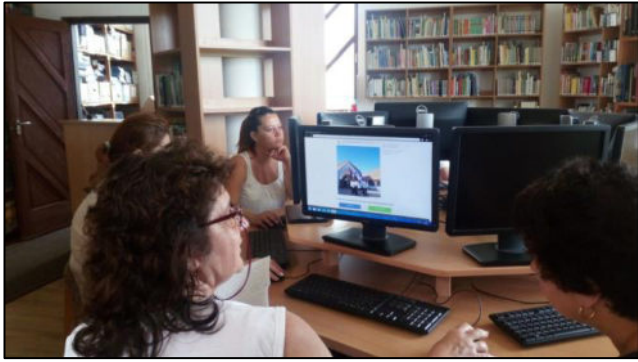


A fotókat Tóth Andrásné készítette

Steinbach József, a Dunántúli Református Egyházkerület püspöke nyitotta a köszönetet mondó sorát, és megosztotta a hallgatósággal gondolatait arról, milyen szerencsések a diákok, hogy ez a felújítás létrejöhessen, és így mindennapjaikat ezen túl biztonságos, tiszta környezetben élhetik.

Czúnyiné Dr. Bertalan Judit országgyűlési képviselő beszédében a Makovecz Imre által tervezett épület szépségét méltatta, s megemlítette, hogy most már tényleg méltó helyen folyik a művészeti oktatás az iskola falain belül.

Ezt követően *Janovics István* polgármester tartott beszámolót az építkezésről, és elismeréseket adott át a kivitelezők számára. *Dörömbözy Margit* igazgatóasszony köszöntője után az iskola diákjai és tanárai adták elő ünnepi műsorukat.



A tanintézménybe visszatérve állófogadás keretében mindenki megcsodálhatta a küllemében is megújult könyvtárat, amelyet a gyerekek és a felnőttek egyaránt használhatnak nemcsak tanulásra, de akár társas összejövetelekre is. Hiszen ki ne szeretne elnyújtózni a babzsákokon és órákon át csevegni a barátaival?!



Komárom-Esztergom megyében forgatott filmek

CSERTEG ISTVÁN

A kömlödi Községi Könyvtárban *Cserteg István* filmtörténész tartott előadást péntek este. Az előadás helyszíne jelképes, hiszen egykoron a kömlödi Tv stúdiója volt.

Az előadásban a magyar és a megyei filmtörténet néhány szelete kapott hangsúlyt. *Korda Sándor* és *Deéry Alfréd* korai, 100 évvel ezelőtti munkássága alapozta meg a megyei filmtörténetet. Tatai és komáromi helyszínek voltak az első filmes helyszínek. A filmes legendákkal rendelkező előadásban Cserteg István emlékeztetett a magyar klasszikusokra. Az Egri csillagoktól a Kántor nyomoz című filmig sikerült feleleveníteni a fil-

mes emlékeket. Miután 12 ország rendezői dolgoztak Komárom-Esztergom megyében, van miről beszélni, megemlékezni. Ráadásul a megye 76 településéből több mint negyvenben forgattak.



Kömlődön az érdeklődés azért is jelentős, mert itt is helyszínt talált egykoron egy magyar rendező. Részben Kömlődön forgatták 2013-ban amatőr főszereplőkkel *Horváth Lili* első nagyjátékfilmjét. A szerdai gyerek című alkotást, amely egy állami gondozásban élő 19 éves lány felnőtté válásának története. 35 napig filmezték. *Szász Lídia Dóra* szerepel megyeiként a filmben.

Horváth Lili első játékfilmje, a Szerdai gyerek lett az 50. Karlovy Vary Nemzetközi Filmfesztivál East of the West versenyprogramjának legjobb filmje, továbbá a filmkritikusokból álló FEDEORA zsűri is díjazta 2015-ben.



Fotók: Kovács Mihály



Táncsics Mihály születésének 220. évfordulóján

STANCSICS ERZSÉBET

Idén ünnepeljük Táncsics Mihály születésnek 220. évfordulóját. Még kimondani is nagy ez az idő-távolság, amikor Ácsteszeren, ebben a kicsi bakonyalji faluban világra jött a magyar történelem nagy alakja, az 1848-as szabadságharc szellemi vezére! Eredeti neve Stancsics Mihál volt, egy horvát apa és tót anya gyermekeként, mégis a legnagyobb magyarjaink közé sorolhatjuk. Névváltoztatása 1848-ra esett, abból a családi okból, hogy kislánya nehezen tudta kiejteni ezt a nevet.



Az Áldás együttes műsora is elhangzott az eseményen.

Fotók: Borbély Ilona

Bár egyre kevesebbet hallunk életéről, munkásságának jelentőségéről, politikai írásainak súlyáról, szülőfalujában, Ácsteszeren minden évben megemlékeznek róla. Ez a kerek évforduló indította el azt az ötletet, hogy idén rendhagyó módon ünnepeljenek. A falu vezetősége és a Táncsics Mihály Könyvtár örömmel fogadta el Simon M. Veronika székesfehérvári festőművész ajánlatát, hogy tanítványaival megfestik Ácsteszer nevezetességeit, régi épületeit, gyönyörű tájait, többszáz éves fáját, páratlan növényvilágát. Az ötletet tett követte, és

hosszú hónapok egyeztetése után összeállt a csapat és a tett: július 7-én, vasárnap megérkeztek a vendégek teljes felszereléssel a helyszíni festéshez.

A falu vezetősége és apraja-nagyja mindenről gondoskodott, ami lehetővé tette a kényelmet, a komfortérzetet, a technikai feltételeket a művek elkészítéséhez. A bőséges villásreggeli után autókkal szállították a művészeket a témául választott helyre, székekről, hűtött italokról, napernyőről gondoskodtak. Folyamatosan jártak a művészek között, a levegőből drónnal fotózták a készülő képek fázisait, majd végül a téma tárgyát és az elkészült képpel együtt. *Enyedi Béla* pillanatok alatt bekeretezte a még friss, ragadós képeket. Amikor mindenki végzett a festéssel, újra összegyűltünk a felújított Polgármesteri Hivatalban a rendkívül finom ebédre, amelyet a helyi óvoda szakácsai készítettek számunkra – mint mindig – mesterfokon.

Mivel a helybéliek közül mindenki szeretne volna tudni, honnan jöttek a művészek, az alábbiakban én is felsorolom:

- Simon M. Veronika kunstmeister, SMV 2000 Festőtanoda alapítója és mestere, Székesfehérvár
- Szamosi Mariann és Matuz Péter, Sárkeresztes
- Szendrői Margit és Huber Tibor, Budapest
- Lövey Györgyi és P. Tóth Lujza, Győr
- Csáky Krisztina és Tavaszi Papp Beáta, Fonyód
- Szemenyei Éva, Kisfalud
- Kéry Maja, Székesfehérvár
- Joó Nemes Terézia, Szabadegyháza

- Hercegh Teréz, Balassagyarmat
- Tóth Márta, Siófok
- Enyedi Béla (zeneszerző, gitárművész), Székesfehérvár
- Stancsics Erzsébet, (író, költő, a Tancsics család leszármazottja) Budapest

Ebéd után átsétáltunk a Művelődési Házba, ahol *Vuts Norbert* polgármester úr köszöntötte a vendégeket és egyenként átvette tőlük a falunak adományozott képeket. Meghallgattuk *Simon M. Veronika*, Ácsteszer díszpolgára beszédét, majd a Tancsics emléktábla leleplezése után *Vuts Ádám* szavalatát, Enyedi Béla megzenésített versét, valamint *Stancsics Erzsébet*, Ácsteszer díszpolgára megemlékezését Tancsics Mihályról. Végül felolvasta a 93 éves *Szántai Sándor*, Ácsteszer

díszpolgára Tancsicsról írt versét, aki kora miatt már nem vállalkozott az utazásra. Meghallgattuk *Liebmann Károly* előadását Ácsteszer múltjáról, akinek már a nagyszülei is itt éltek. A délutáni programot az Áldás együttes másfél órás műsora zárta.

Úgy vélem, ennél szebb, maradandóbb tiszteletadás csak itt, Ácsteszeren, Tancsics szülőfalujában történt a 220. születésnapon. Jó, hogy van mindig hűséges, visszatérő ember, bármi is éri a hazát, a szülőhelyet, a szülőházat! A föld, Tancsics szülőföldje mindenkorra itt marad, mert őrzi az emlékezés, a tiszteletadás, a közös hazaszeretet. Erre a napra az örömfestés szabadcsapatai jöttek össze a szülőfalu mai utódaival, hogy rendhagyó módon, együtt ünnepeljenek az emlékezetes napon. Köszönjük Ácsteszer vezetőségének és minden lakosának ezt a találkozást!



A festőművészek és Stancsics Erzsébet.



Nyári események Csatkán

BENIS JÓZSEFNÉ

Augusztusban Csatkán két könyvtári programot szerveztünk, amelyek igazán jó hangulatban teltek, emlékeztetések és sikeresek voltak.

Augusztus 17-én, szombaton 16-tól 18 óráig kézműves foglalkozást tartottunk gyerekeknek. Láthatóan jól érezték magukat a résztvevők. Ez a program egy interaktív bábozással ért véget.

Augusztus 24-én, szombaton este pedig „**Múltidéző filmek Csátka életéből 2. – Színjátzás Csatkán az 1990-es években**” címmel filmet vetítettünk a könyvtár épületének külső falára. Ez helyi viszonylatban igazán sikeres könyvtári programnak mondható, mivel 240 lelkes kis falunknak közel negyede megjelent a vetítésen. Bár a fényképeken nem látszik, de a vetítés végére, amikor már besötétedett – még többen lettünk.



A fotókat Benis Józsefné készítette

Sajnos a sötétben készült fotóink nem sikerültek. Mindazonáltal jól illusztrálja a helyzetet, hogy az összes templomi pad megtelt, és igen sok széket hoztunk ki még menet közben. Emellett további nézők foglaltak helyet az első sor előtt, pokrócokon is. A fényképek a gyülekezés pillanatait örökítették meg. Mindkét rendezvényt Kovácsné

Sándor Éva szervezte – köszönjük munkáját.



Hangszerkészítő játszóház

KOVÁCS MIHÁLYNÉ

Július 4-én Gábor Klára tartott könyvtárunkban, Kömlődön hangszerkészítő játszóházat. Az igazi hangszereken kívül a háztartásokban megtalálható eszközökből, mindenféle limlombból készültek a zeneszerszámok. A hangszereket sikeresen megszólaltatták a megjelent gyerekek és az őket kísérő szülők.

A jó hangulatú rendezvény végén közös énekléssel, zenéléssel zártuk a délutánt. Köszönet a gyerekeknek, és a lelkes szülőknek! Mindenki nagyon élvezte a játékos foglalkozást.



A fotókat Kovács Mihályné készítette



Hagyományok és kihívások VIII. – Országos könyvtárszakmai rendezvény az ELTE könyvtárában

MÁRKU MÓNIKA

2019. augusztus 29-én az ELTE Egyetemi Könyvtár hagyományos könyvtárszakmai rendezvényének idei témája a „**Könyvtáros kompetenciák a 21. században**”, illetve a „**Tartalmi feltárás a Google árnyékában**” voltak.

A rendezvényt *Kálóczi Katalin* (ELTE EK, főigazgató) és *Zentai László*, az ELTE oktatási és tanulmányi ügyek rektorhelyettese nyitotta meg.

Sörény Edina, az EMMI Könyvtári és Levéltári Főosztályának főosztályvezetője országos könyvtárstatisztikai adatokat hozott a 2007. és 2017. közötti évekből a könyvtárak szolgáltatásainak, a könyvtárhasználók igényeinek és lehetőségeinek a változásairól mind a közkönyvtárak, mind a felsőoktatási könyvtárak vonatkozásában. Beszért a könyvtárak működését befolyásoló aktualitásokról mind a közkönyvtárak, (például az 1997. évi CXI. törvény módosítása, új köteleselejtárány rendelet 2020. január 1-i bevezetése, béreztési rendszer átalakítása, teljesítmény elemek beépítési lehetőségei, szakmai motiváció fejlesztése (továbbképzési lehetőségek bővítése), fenntartóváltás (a könyvtárak akár Kft.-ként való működése), KDS (Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia) megvalósulása, Országos Könyvtári Platform 2019. évi megvalósulása, Magyar Nemzeti Névtér építése, Digitális Műhely szerepe az országos digitalizálásban, stb.), mind pedig a felsőoktatási terület vonatkozásában (infrastrukturális fejlesztések, az új típusú igények-

nek megfelelően új tudásközpontok kialakítása, tudományos adatbázisok előfizetése, internetes repozitóriumok fejlesztési lehetőségei, új típusú digitális kompetenciák fejlesztése (szakmai tréningek), webarchiválás, stb.).

Dr. Kizsl Péter (ELTE BTK Könyvtár- és Információtudományi Intézet intézetigazgató) és Lengyelne dr. Molnár Tünde (EKE Humáninformatikai Tanszék tanszékvezető) az ELTE-n és az Eszterházy Károly Egyetemen a digitális kompetenciákon alapuló informatikus könyvtáros képzésekről tartottak előadásokat.



Fotók: ELTE EK

Kálóczi Katalin előadásában tapasztalatai alapján számba vette, hogy „A felsőoktatási könyvtárak stratégiai fejlesztési irányai 2018-2023” című dokumentumban (az Egyetemi Könyvtárigazgatók Kollégiumának javaslata) megfogalmazott alapértékek és középtávú jövőkép milyen kompetenciákkal rendelkező könyvtárosokkal való-sítható meg. Ezzel párhuzamosan vizsgálta, hogy a felsőoktatásban történt változások, folyamatok, hogyan érintik ezt a törekvést.

A plenáris ülészakot *Hubay Miklós* (PIM humáninformatikus) zárta „Rekordkapcsolattól a szemantikus kapcsolatig – a Petőfi Irodalmi Múzeum személynévtára és az értelemmel teli világháló” című előadásával.

A közös plenáris ülést két szekcióülés követte a fenti témákban. „A könyvtáros kompetenciák a 21. században” című szekció elnöke *Keveházi Katalin*, az SZTE Klebelsberg Könyvtárának főigazgatója volt, míg a másik szekciót *Hubay Miklós* elnökölte.

Mivel a tartalmi feltárásban nem vagyok kompetens, így a „Könyvtáros kompetenciák a 21. században” témájú előadásokat hallgattam meg.

Keveházi Katalin Mit tud(jon) a könyvtáros? című előadásával egy egyetemi könyvtár, jelen esetben a Szegedi Tudományegyetem Klebelsberg Könyvtára szemszögéből járta körbe a kérdést. Megvannak-e a változásokhoz szükséges digitális kompetenciák? Milyen alapot ad ezekhez a jelenlegi képzés? illetve milyen módon lehet ezeket kiegészíteni, folyamatosan fejleszteni?

Eszenyiné Borbély Mária (DE IK Könyvtárinformatika Tanszék, adjunktus) könyvtárosok, pedagógusok, gazdaságinformatikus és informatikus könyvtáros egyetemi hallgatók körében végzett felméréseik tapasztalatairól számolt be. Kutatásukat az „EFOP Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek” pályázati konstrukció keretében, „Az én könyvtáram” projekt részeként végezték el. Az egyik felmérésben közel kétezer könyvtáros, a másikban több mint 800 pedagógus vett részt. Rajtuk kívül azonban vizsgáltak gazdaságinformatikus és informatikus könyvtáros egyetemistákat is. A kutatás témája az volt, hogy a képzés milyen hatást gyakorol digitális kompetenciájukra. Előadásában adjunktus aszszony a kutatások legfontosabb eredményeit ismertette, különös figyelemmel azokra a digitális területekre és kompetenciákra, amelyek esetében egyértelműen kimutatható a képzés és a végzettség kompetenciaszintet befolyásoló hatása.

Hangodi Ágnes (OSZK KI Oktatási és Humán-erőforrás-fejlesztési Osztály, osztályvezető) a Könyvtári Intézet által a könyvtáros kompetenciák erősítését célzó tanfolyamokat, továbbképzéseket ismertette.

Ficzko Zsuzsanna stratégiai menedzsment tanácsadó előadásában több év és több könyvtár tapasztalatára alapozva mutatta be röviden azokat a képzéseket, főként tréningeket, amelyek döntő többségét a könyvtári minőségfejlesztő munka hívta életre.

Szluka Péter (Semmelweis Egyetem Központi Könyvtár, igazgató) az orvostudományi egyetem könyvtárában szükséges kompetenciákról és kompetenciafejlesztésekről számolt be.

Végezetül *Téglási Ágnes* (MTA Könyvtár és Információs Központ, nyugalmazott főigazgatóhelyettes) a magyarországi könyvtárosképzés történetét ismertette a szombathelyi főiskolán 1962-ben elindult népművelő-könyvtáros középfokú képzéstől a bolognai rendszerű felsőfokú képzésen át a mostani könyvtáros képzésig. Kiemelte azt a szomorú tényt, hogy a képzés szülőatyjának tekinthető szombathelyi főiskolán jelenleg nem lehet informatikus könyvtáros szakra jelentkezni.



A konferencia zárásaként az előadók az előzetesen (email formájában) hozzájuk intézett kérdéseket válaszolták meg.

Éltető forrásunk, a természet – Öko-tábor, 2019.

NÁSZ JÁNOS

Immár hetedik alkalommal, bár a megszokottnál szűkebb költségvetéssel rendeztük meg a 2019-es öko-olvasótáborunkat Komárom-Koppánymonostoron, a Nemzeti Kulturális Alap támogatása és a József Attila Megyei és Városi Könyvtár könyvtárosai, szakemberei jóvoltából.

Táborunk központi témája és célja a középiskolás korosztály környezettudatosságának erősítése, a közösségfejlesztés, a könyvtárhasználatra és információfeldolgozásra nevelés, a tudatos továbbtanulás könyvtári eszközökkel való segítése volt. Másrészt a természeti értékeink megismerése és a természet és társadalom viszonyrendszerének vázlatos bemutatása mellett, a körünkben az előttünk álló másik nagy kihívás, a digitális kompetencia erősítése, valamint a hazaszeretetre, nemzeti öntudatra való érzékenyítés, figyelemfelkeltés és tudásbővítés volt a tematikánk meghatározó szempontjai.



**A fotókat Hatvani István, Nagy Ádám
és Nász János készítette**

A táborunk célzott közönsége egyrészt a mag, akik már rutinos résztvevői voltak rendezvényünknek. Másrészt az újoncok, a fáklyavivők, akiknek a jövőt tekintve a táboraink szellemiségének átörökítését szántuk.

Nyári otthonunkba 2019. augusztus 12-én hihetetlen kánikulába érkeztünk meg, csaknem negyven fokos melegben. A csoportalakítás után közvetlen környezetünket jártuk körbe. Ez lecsendesítette a javarészt városi iskolásaink pörgését. A fenyves, a csend, az a csodálatos környezet egy hétre befogadott bennünket. Így már adott volt az első napi megbeszélőn, hogy mellőzve a rohanó életmódunkat, mit veszünk észre a környezetünkben, az élővilág, az ökoszisztéma megannyi fajtát és csodáját, amiket hajlamosak vagyunk nem meg meglátni, a színeket, a hangokat, az élet illatait, amelyek nem jutnak el hozzánk különböző okokból. Sokat beszéltünk már a harmóniáról ember és környezete viszonyáról, de igazán azt csak megtapasztalni lehet teljességében. Egy csöndkúra és szemlélődés nagyon jó példa erre.

Szokásos esti megosztó körünkben, a magunk készítette tábortűznél tisztáztuk az oly sokszor használt fenntarthatóság, környezettudatosság és ökoszisztéma fogalmakat, továbbá azt is, hogy akár a könyvtárainkban, akár digitális eszközökkel hogyan tudunk bővebb ismereteket szerezni ezekről.

Nyitó tűzrakásunk a csillagos estében apropóját adta annak, hogy a fizikai létezésünket meghatározó négy természeti elem közül a tűz szerepét tegyük fókuszba – megannyi példával tarkítva, zeneszámokkal, irodalmi, történelmi, művészeti hivatkozásokkal.

Második napunk mentorálását *Hatvani István*, a könyvtár PR munkatársa, szaktájékoztató látta el. Az Öko-internet című prezentációjában számos környezetinformációs oldalt mutatott be. Másrészt praktikus megosztások lehetőségeit vázolta fel a digitális hálóval kapcsolatosan az érettségi előtt álló és továbbtanulni szándékozó fiataloknak. Így az ajánlott olvasmányok hozzáféréseit, különböző szakirodalmakat, digitális portálokat, e-könyv adatbázisokat, szótár-netet, elektronikus tudományos tartalmakat és azt, hogy mindezek nagy része hogyan érhető el biztonságosan a könyvtárunk honlapján keresztül.

Délután a nagy sikerrel és érdeklődésre tekintettel folytattuk könyvtárunk információs rendszerének ismertetését István kalauzolásával. A keresőrendszerek közül a MATARKA, a MERSZ, a Hungarica adatbázis, a NAVA, a Könyvek ingyen, a Magyar Elektronikus Könyvtár, a Google elérhetősége és szolgáltatásai kerültek szóba. Ezek után egyéni konzultációkra is sort kerítettünk.

Esti megosztó körünkben a levegő elem volt a témánk, átbeszéltnivalónk. A szelet, mint levegő elemet sokan a kommunikációhoz, az ismeret-szerzéshez kötik.

Harmadik napunk mentorálását, Nagy Ádám volt kollégánk, jelenleg a T-SZOL Zrt. kommunikációs menedzsere vállalta magára. Őko-tartalmak ismertetését és bemutatását az általa hozott és a világhálón elérhető filmekkel illusztrálta. A tudatos életmód, a Zero Waste, az erőszakmentes kommunikáció játszotta a fő szerepeket a bemutatóiban. A filmes napunk csúcsát a Plastic Planet című film megtekintése és a közös megbeszélése adta.



Esti megosztó körünkben a föld elem került szóba, majd napjaink környezetszennyezése. Főleg a műanyagok okozta problémákról beszéltünk. A műanyagok ugyan praktikusnak segítenek mindennapi életünkben, de mint hulladékok visszafordíthatatlan károkat tudnak okozni a bolygó ökoszisztémájában, ha nem kezeljük megfelelően, és nem használjuk fel újra azokat megfelelő technológiákkal.

Csütörtöki napunkon kirándultunk a közeli Révkomáromba. Gyalog sétáltunk át az Erzsébet hídon. A kirándulás szakmai vezetője ifj. Gyüsi László, könyvtárunk igazgató helyettese, helytörténész volt. Élő történelmi tárlatban lehetett részünk. Jókai emléktáblája, az Európa udvar és még rengeteg olyan látnivaló, amelyek a magyar történelem kitörölhetetlen emlékei, értékei. Ebédünket is ott költöttük el. Közben beszélünk elődeink hagyományairól, szokásainkról, amelyek magyarrá tesznek bennünket. A velünk élő nemzetiségekről és értékeink ápolásáról, a belőlük való lelki építkezésről. A hidakról, amelyek össze kell, hogy kössenek bennünket másokkal. Ennek következtében közép-európaiságunkról is szót kellett ejtenünk.



Esti megosztó körünkben a víz elem volt a központi téma. Hogyan jut el a víz az értől az óceánig, amely meghatározott szerepet képvisel életünkben. Létfenntartásunk miatt is elengedhetetlen, hogy vizeinket tisztán tartsuk, hiszen testünk mintegy kétharmada ebből áll.

Kitértünk a migráció okaira is, hiszen a legnagyobb mértékben az élelem és a tiszta víz hiánya késztet milliókat elhagyni szülőföldjüket.

Pénteken volt az utolsó teljes napunk, amely rendkívül mozgalmasra sikeredett. Délelőtt Nász János, a könyvtár osztályvezetője, az ökológiai arculatért felelős szaktájékoztató ismertette intézményünk, öko-könyvtárunk szolgáltatásait. A honlapunkon található adatbázisok alapján kitöltöttünk egy öko-totót a gyerekekkel, és megbeszéltük a helyes megoldásokat. Ezután, szintén

az ő vezetésével egy önismereti sétára indultunk el. Az új generációk, az X, Y, Z és alfa generációk ismervei kerültek terítékre könyvajánlókkal és netes elérhetőségekkel. Ebben *Gyüszí László* is segédkezett – igaz, másfajta megközelítéssel. Ő még a könyvtár helyismereti részlegének munkájáról is szólt. Ezek után megtekintettük egy filmet a felújítás előtti, régi központi könyvtárunk utolsó szolgáltatási napjáról. Ebben a könyvtár költözésének első napjai is láthatók voltak. Ebben a munkában több tábori diákunk is segédkezett. A filmet Nagy Ádám készítette. A fiatalok így közelről és testközelből is ízelítőt kaptak egy könyvtár mindennapi életéről. A délutánt ismét *Hatvani Istvánnal* töltöttük. A Greenfile honlapját mutatta be minden olyan tudnivalóval, amelyeket ennek a korosztálynak a természet és ember viszonyáról tudnia kell.

Esti programjainkban sem kíméltük magunkat, hogy minél jobban és tartalmasabban kihasználjuk a közösen eltölthető perceket. A természetben üzhető sportokról *Hatvani István* és *Gyüszí*

László ajánlásaival mozgattuk meg magunkat, hogy lecsendesedjünk a záró tábortűzünkhöz, ahol a megújuló energiák volt témánk.



A szombati táborzárás délelőttjét arra használtuk, hogy megbeszéljük élményeinket, és azt, hogy mit hoztunk, és mit kaptunk. *Nász János* prezentációjával áttekintettük a 2010-2016 közötti táborokat. Környezetünket kitakarítottuk, és úgy hagytuk hátra, ahogyan átvettük. Hulladékaikat természetesen szelektíven gyűjtöttük.





Rémek és csodalények a könyvtárban

ZIMONYI ZSANETT

Idei egyhetes olvasótáborunkat 25 gyerekkel kalandoztuk végig. A különféle „rémek” és „csodaerővel bíró lények” minden napunkat végigkísérték.



A fotókat Kuglerné Szuroviák Szilvia készítette

Hétfőn délelőtt a bemutatkozás és ismerkedés után a fantáziáé volt a főszerep. Az első csoportos feladat az volt, hogy minél több olyan dolgot és/vagy élőlényt kellett a gyerekeknek egy-egy perc alatt írniuk, ami piros, magas, láthatatlan, nyomot hagy, csenget, fúj, ragad stb. Sok érdekes dolog került elő, amiken jókat derültünk. Egy másik feladatban egy szabadon választott tárgy nevére, és egy cselekvésre kellett egy olyan megoldást, ötletet találni, amelyben a kettőnek együtt van értelme. Indián titkosírás is fejtettek meg a gyerekek, anyanyelvi játékokat is belecsempésztünk a feladatok közé és még ékszerké-

szítésre is maradt idő. A délutánt a Komárom-Esztergom Megyei Levéltárban töltöttük, ahol egy címekkel kapcsolatos múzeumpedagógiai foglalkozáson vettünk részt Erdélyi Szabolcs vezetésével, akitől sok érdekes információt hallottunk a címek eredetével, és jelképrendszerével kapcsolatban.



Kedden két nagyszerű vendégünk volt: délelőtt Kollár Árpád költő egy jó hangulatú foglalkozás keretében a gyerekeket bevonva kézzelfogható módon szemléltette, mi minden kell ahhoz, hogy egy könyvet tarthassunk a kezünkben. Fontos elméleti kérdések is terítékre kerültek a költő A Völgy, írta Tárkony című könyve kapcsán. A

könyv főhőse Tárkony és barátja Oregán arról vitatkozik, hogy mitől vers a vers és vers-e egyáltalán Tárkony verse, ami így szól: „Púpom púpjából csöpög a világ / Ó.” Ennek a fontos kérdésnek a boncolgatásába a gyerekek is becsalltak, jó kis disputa kerekedett belőle. Persze az alkotás sem maradhatott el, versírással zárult ez a jó hangulatban töltött délelőtt.

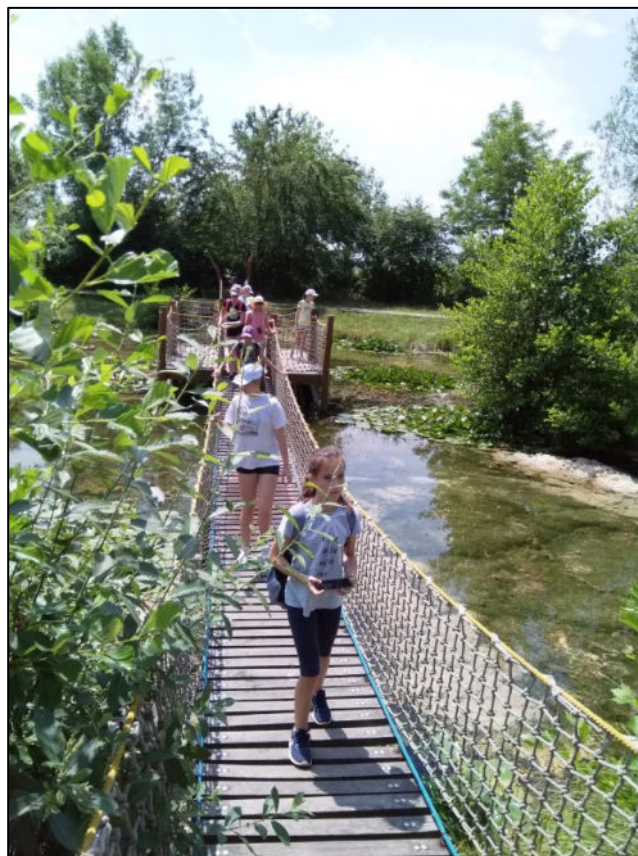
Délután *Pifkó Célia* A szörnyek a szobádban című első mesekönyvének bemutatására került sor. A mesekönyv nem rémisztő szörnyekről szól, inkább humoros, tele van szeretetreméltó és kedves szereplőkkel, melyek könyvbéli megjelenítése Orosz Annabella illusztrátor érdeme. Miután Célia bemutatta a könyvet és felolvasott belőle egy részletet, arról beszélgetett a gyerekekkel, hogy vannak-e a könyv főszereplőjéhez hasonló tapasztalataik, vannak-e „szörnyeik” a szobájukban, és hogyan képzelik el őket. A gyerekeknek rengeteg ötletük volt, jobbnál jobb dolgokat találtak ki és a foglalkozás végén rajzban meg is jelenítették őket.



Szerdán egész napos kirándulásra indultunk Tátára. Biológus szakvezetőnk vezetésével bejártuk a Fényes Tanösvényt, amely a karsztforrások által táplált láperdők-, és rétek fölött kiépített 1350 méter hosszú, a látogatóknak készült cölöpsétány. Ezen járva felfedezhettük ennek az egyedülálló lápvidéknek a csodálatos növény, és állatvilágát.

Csütörtökön *Horváth Zoltánnal* izgalmas nyomozást folytattunk itt a könyvtárban a Könyvtárosok Réme után, aki ugyan kicsusszant a keze-

ink közül, ám fáradozásunk nem volt hiába, a hátrahagyott nyomok alapján sikerült őt azonosítani, és egy titkos széfben értékes könyvtári dokumentumokra is akadtunk. Délután a Keresztény Múzeumban kiállított műtárgyakon is fedeztünk föl olyan lényeket, amelyeket a mesék és legendák világából ismerünk. *Vereckei András*, múzeumpedagógus egy nagyon mulatságos feladványt is készített a gyerekeknek, amihez megint csak jócskán szükség volt képzelőerőre, és kézügyességre is.



A péntek délelőtti kézműves foglalkozásunkon montázs technikával azt próbáltuk szemléltetni, hogy milyen csodálatos dolog is az olvasás. A délutáni strandolást pedig egyik táborunkból sem hagyhatjuk ki.

Végezetül régi hagyományunkhoz híven minden gyereket egy-egy könyvvel ajándékoztunk meg, hogy a nyári szünetre is legyen mindenkinek egy-egy maradandó olvasmányélménye. A tábor során nagyon jó volt látni, hogy a gyerekek kreatívak voltak, és a közfelfogással ellentétben szeretik a könyveket. Szeretnek olvasni, és nyitottak a világ csodálatos jelenségeire.



Rangos elismerés ifj. Gyüszí Lászlónak

ÍRTA: MÁRKU MÓNIKA

A Zsidó Kultúra Európai Napja (szeptember 3.) alkalmából a Komáromi Zsidó Hitközség (Szlovákia, Komarno) 2019. szeptember 1-jén a régió zsidó közösségei érdekében kifejtett munkája elismeréseként Kehila díjban részesítette ifj. Gyüszí Lászlót, a tatabányai József Attila Megyei és Városi Könyvtár igazgatóhelyettesét. Ezt a díjat olyan nem zsidó személyek kapják 2006 óta, akik sokat tesznek/tettek a régióban a felekezetek közötti párbeszéd elősegítéséért és a holokauszt kutatásáért.



ifj. Gyüszí László az oklevéllel. Fotó: Márku Mónika



A díjátadón a következő laudáció hangzott el:

„ifj. Gyüszí László, a Tatabányai József Attila Megyei és Városi Könyvtár igazgatóhelyettese – Tata zsidóságának történetét több évtizeden keresztül eredményesen kutatta, rendszerezte, könyvtári kiadványokban megjelentette. A helyi zsidóság történetével foglalkozó konferenciákon mindig értékes előadásokkal gazdagította azok színvonalát. A Goldberger Alapítvány és a Tatai Önkormányzat kezdeményezésére 2014-ben megvalósult a Tatai Izraelita temető rekonstrukciója. Kutatásaival, tanulmányaival, előadásaival hozzájárult ahhoz, hogy a tatai Kálvária domb tövében, geológiai, természetvédelmi terület mellett ismét az ország egyik legszebb izraelita temetője legyen. Neki köszönhető, hogy a József Attila

Megyei és Városi Könyvtár és a Szenes Hanna Magyar Izraeli Baráti Egyesület között jó és tartalmas az együttműködés. Lelkiismeretes, odaadó munkájának köszönhetően a megyei zsidóság múltját sok ember számára megismerhetővé tette.

A Kehila-díjra a Szenes Hanna Magyar Izraeli Baráti Egyesület jelölte ifj. Gyüszí Lászlót.”

A József Attila Megyei és Városi Könyvtár egész kollektívája nevében szívből gratulálunk ifj. Gyüszí László igazgatóhelyettes úrnak!

Helyismereti gyűjteményünk 2019. második negyedévi gyarapodása

MÁRKU MÓNIKA

Szépirodalom

1.

B 46

Belső utazás : szépirodalmi antológia, Mo. Domonkos Rend M. Tartományfőnökség (2017); 188 p. -(Tanítvány sorozat ; 2.)

2.

D 34

Deák Mária: Kötöny vére, Holnap Magazin (2018); 79 p., ill.

3.

D 34

Deák Mária: Tündérlabda, Holnap Magazin (2017); 73 p., ill.

4.

K 63

Kolev Ádám: Hogyan ettek meg : [egy abszurd romantikus történet], Novum Pro (cop. 2019); 161 p.

5.

K 98

Kuntz Zoltán: Hórusz megszállottjai : fiktív családregény Arányi Lajos élete alapján, Oriold (cop. 2018); 278 p., ill.. -Bibliogr.: p. 273.

6.

K 98

Kuntz Zoltán: Rozina, Oriold (2017); 232, [2] p.

7.

Sz 32

"Szárnypróbálgatók" : magyar anyanyelvű alkotók országos antológiája. -2019, Raszter ([2019]); 316 p.. -ISSN 1785-8437

8.

T 94

Turczy István: Deodatus : a férfi és egy város tört.én.elme, Scholar (2019); 114, [5] p., ill.

Szakirodalom

9.

240 P 47

Paulovits Sándor: Magyarország kegyhelyei és azok csodái, Barcza József Nyomda (1930); 64, [2] p.

10.

280 G 19

Galambos Zoltán: A Komáromi Református Keresztyén Egyházmegye könyvtárának katalógusa, Komáromi Református Keresztyén Egyházmegye (1932); 95 p.

11.

301 P 88

Povedák István: Álhősök, hamis istenek? : hős- és sztárkultusz a posztmodern korban, Gerhardus K. (2011); 254 p., ill.. -Összefoglalás angol nyelven. -Bibliogr.: p. 207-223. és a jegyzetekben -(A Bálint Sándor Valláskutató Intézet Könyvtára ; 1.). (; 28.)

12.

343 M 35

Marosi Endre: Mecséri János ezredes és ötvenegy katonájának hadbíróági pere, 1958, M. Napló (2018); 400 p., ill.. -Bibliogr.: p. 387-396. és a lábjegyzetekben

13.

502 M 98

Müller Nándor: Négy évszak a Vértesben és a Gerecsében, Müller Bt. (cop. 2018); 166 p., ill., színes

14.

624 M 99

Műszaki tervezés 1974. : 14. évf., 05. sz. (1974. május)

15.

628 S 95

Sugár Mátyás: Vízkincs és környezet : naplójegyzetek, 1983-2004, Karakter-S Kft. (2018); 508 p., ill.

16.

629 M 14

A magyar járműgyártás nagykönyve = The great book of the hungarian automobile industry. -4. (2017), Trivero Kft. ([2017]); 240 p., ill. (magyar, angol nyelven). -Magyar és angol nyelven. -ISSN 2416-2612

17.

661 G 83

Gyógyszergyártók Dorogon : pillanatképek: 1967-2017, Dorog. Önkormányzat (2017); 72 p., ill., részben színes

18.

740 L 58

Lévai Ádám: hu.moralitások : Lévai Ádám karikatúrái : 660 rajz a moralitásról, Tatai Mecénás Közalapítvány ([2018]); 561 p., ill.

19.

894 Sz 59

Szenási Zoltán: Néma várostrom : népnemzeti tradicionalizmus és konzervatív kritika a magyar irodalmi modernség kontextusában 1920 előtt, Universitas (2018); 223 p.. -Bibliogr.: p. 197-215.- (Irodalomtudomány és kritika. Tanulmányok)

20.

914 M 98

Müller Nándor: Barangolások a Vértesben és a Gerecsében : [séták, kirándulások, bakancsos és körtúrák], Müller és Tsa. Bt. ([2018]); 157 p., ill., színes

21.

943.9 G 99

Gyüszí László: Tatabánya 1956-ban. -3. bőv. kiad., Tatabánya. Önkormányzat (2016); 188 p., [3] t.fol., ill. +1 füzet

22.

943.9 G 99

Gyüszí László: Függelék : Gyüszí László: Versek : a szerző Tatabánya 1956-ban című könyvének bővítése, Tatabánya : Magánkiad. (2016); [8] p.. -Tatabánya 1956-ban c. könyv 2016-os kiadásának melléklete

23.

943.9 J 52

A játékos ember ; Menyhárt Csaba: A párkányi tigrisvadászat : [egy rémhír históriája] ; Kovács Lajos: A dorogi színjátszás története, Dorog Város Barátainak Egyes. (2017); 191 p., [8] t., ill., részben színes. -Bibliogr. 190. p. -(Dorogi füzetek ; 51.)

24.

943.9 K 66

Komárom : helytörténet a kezdetektől napjainkig. -2. jav. kiad., Klapka György Múzeum (2016); 280 p., ill., színes

25.

943.9 T 21

Takáts Sándor: Rajzok a török világból. 4., A török hódoltság korából, Genius ([1928]); 570 p.

2019 július

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: MÁRKU MÓNIKA

1.
A helyismereti gyűjtemény első negyedévi gyarapodása / Horváth Géza. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 53-54.
2.
A Prokopp család története : könyvbemutató / Kuglarné Szuroviák Szilvia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 23-24. - ill.
3.
Beer Miklóst ötödször látta vendégül a Helischer József Városi Könyvtár / Kárpáti-Beneda Ágnes. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 14-15. - ill.
4.
Bőven akad még nyári "sajtkukac" Oroszlányban : vitézi próbatételek és halászlai kiállítás várta a gyerekeket / Wágner Zsanett. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 158. sz. (2019. július 10.), p. 4. - ill.
5.
Cakó Ferenc kiállításáról : [Oroszlány] / Tóth Enikő. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 26-29. - ill.
6.
Célegyenesbe fordult "Az én könyvtáram program" / Farkas Ferenc. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 34-35. - ill.
7.
Csúcsszuper találkozó Balázsy Pannával / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 46. - ill.
8.
Dallal, verssel, multidézőssel búcsúztunk a Fő téri épülettől / Feketsné Kisvarga Anita. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 6-7. - ill.
9.
Dr. Simon rendel / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 47. - ill.
10.
Dr. Törös Péter főorvossal ismerkedhettünk meg a könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 22-23. - ill.
11.
Elköltöztünk / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 4-5. - ill.
12.
Év eleji programjainkról / Hubai Ibolya. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 49. - ill.
13.
Felfedezték az olvasás örömét a tékában / W. P. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 169. sz. (2019. július 23.), p. 5. - ill.

14. Ferencz Orsolya beszélt a hazai úrkutatásról / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 16-17. - ill.
15. Gyógyító színek, avagy a csakráink nyomában / Tari-Székely Karola. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 9. - ill.
16. Hegyi Barbara szakácskönyveinek bemutatója könyvtárunkban / Kárpáti-Beneda Ágnes. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 17-18. - ill.
17. Hiánypótló kötetet mutattak be : a Koppány című alkotásban számos történelmi helyszín is szerepel / Walczér Patrik. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 152. sz. (2019. július 3.), p. 6. - ill.
18. "Ideje a rontásnak és építésnek" / Suller Ildikó Tünde. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 44-45. - ill.
19. Internet Fiesta 2019. / Szilassi Andrea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 10-11. - ill.
20. Jégbe fagyott sikoly : könyvismertető / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 51-53. - ill.
21. Kamasz grafika / Dományi Zsuzsanna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 48. - ill.
22. Könyvtárzöldítés Siófokon is / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 38-39. - ill.
23. Köztünk élnek : Simon Tibor / Kárpáti-Beneda Ágnes. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 21. - ill.
24. Kritikus szemmel : különös évkönyv / S. G. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 153. sz. (2019. július 4.), p. 12.
25. Lukács Sándor dobogtatta meg a szíveket az esztergomi könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 20-21. - ill.
26. Megújult a megyei ellátás honlapja / Szilassi Andrea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 31-32. - ill.
27. Mit adtak nekünk a rómaiak? : Számadó Emese előadásáról / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 8-9. - ill.
28. Ókovács Szilveszter járt könyvtárunkban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 18-20. - ill.
29. Öt éves az Olvasólámpa / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 11-12. - ill.

30.

Programokkal tisztelegnek : jövő hétvégén átadják II. Rákóczi Ferenc felújított szobrát / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 158. sz. (2019. július 10.), p. 4. - ill.

31.

ROM Poetry / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 12-13. - ill.

32.

Szárnypróbálgatók / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 43. - ill.

33.

Társas móka a könyvtárban / Dollmayer Bea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 25. - ill.

34.

Tavaszzáró március / Hubai Ibolya. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 49-50. - ill.

35.

Tisztújítás az MKE Komárom-Esztergom Megyei Szervezetének élén / Kissné Anda Klára. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 55-58. - ill.

36.

Tündérország / Dományi Zsuzsanna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 48. - ill.

37.

Új könyvtár várja ezentúl az olvasókat Vértesszőlősen / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 01/03. sz. (2019. január/március), p. 30-31. - ill.

2019 augusztus

1.

125 szerelmeslevél és történet / Feketsné Kisvarga Anita. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 9-10. - ill.

2.

A modern nőktől a történelmi regényig / Makuvek Nóra. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 29. - ill.

3.

"A nagy háború" - Történelmi és műveltségi vetélkedő Leányváron / Pócsföldi Gáborné. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 33. - ill.

4.

Abigél titkai : Szabó Magdára emlékeztünk az esztergomi könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 22-23. - ill.

5.

Antikvár nap. - In: Kisalföld : a család magazinja : komáromi kiadás. - 74. évf. 192. sz. (2019. augusztus 19.), p. 9.

6.

Art Limes folyóirat bemutató az esztergomi könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 16-17. - ill.

7.

"Az égre írd, ha minden összetört!" / Kerekesné Fuli Anikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 28. - ill.

8.

Az én könyvtáram : Komárom-Esztergom megyei szakmai nap és workshop / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a

Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 35-36. - ill.

9.

Az Olvasólámpa második negyedévi programjairól / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 11-12. - ill.

10.

Babits-díjjal tüntették ki könyvtárunk igazgatóját. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 19-20. - ill.

11.

Bepillantás a Fővárosi Növény- és Állatkert életébe / Kuglorné Szuroviák Szilvia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 17-18. - ill.

12.

Bepillantás a természetbe Telegdi Ágnessel. / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 50. - ill.

13.

Deodatus járt közöttünk : Turczy István könyvbemutatója / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 12-13. - ill.

14.

"Engem mindig a források vezetnek! / Kuglorné Szuroviák Szilvia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 23-24. - ill.

15.

Évkönyvbemutató a JAMK Népház Úti Fiókönyvtárában / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 51-52. - ill.

16.

Famatuzsálemek a Vértes északi előterében : könyvbemutató / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 52-53. - ill.

17.

Fantom járt a tatabi könyvtárban / Dományi Zsuzsanna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 27-28. - ill.

18.

Felelős állattartás / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 47. - ill.

19.

Gyermeknap a könyvtárban / Kuglorné Szuroviák Szilvia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 46. - ill.

20.

Hunyadi Zoltán karnaggal énekeltünk a könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 15-16. - ill.

21.

Huszonhatos hadiemlékkönyv / Kilar Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 18-19. - ill.

22.

Időtlen képzelet / Dományi Zsuzsanna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 48-49. - ill.

23.

II. Komárom-Esztergom megyei mentortalálkozó Tatán / Pócsföldi Gáborné. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 36-38. - ill.

24. Író-olvasó találkozó Pifkó Céliával / Zimonyi Zsanett. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 45-46. - ill.
25. Író-olvasó találkozók Berg Judittal és Csapody Kingával / Suller Ildikó Tünde. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 43-44. - ill.
26. Janikovszky Éva emlékkiállítás / Suller Ildikó Tünde. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 44-45. - ill.
27. Képző-, ipar- és fotóművészeti kiállítások Komárom-Esztergom megyében 1986-2000 / Sári Alíz Imola. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 7-8. - ill.
28. Kömlődön is megújult a könyvtár / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 30-31. - ill.
29. Könyves Szerda Lukács Sándorral / Makuvek Nóra. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 27. - ill.
30. Könyvtárak kincsei digitális formában : konferencia a magyar könyvtárak digitalizálási stratégiájáról / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 34-35. - ill.
31. KSZR szakmai nap júniusban / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 30. - ill.
32. Kutya(jó) világ rajzokon. / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 47-48. - ill.
33. Nemes Tamás beszélt és énekelt a könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 21-22. - ill.
34. Nyitott kapuk 2019. / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 14.
35. Okostelefon-suli Mocsán és Tokodon / Szilassi Andrea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 31-32. - ill.
36. "Összenőtt a föld az éggel" : rajzpályázat / Suller Ildikó Tünde. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 42-43. - ill.
37. Parnasszus : JAMK Poetry Turczi Istvánnal / Horváth Szabolcs. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 13-14. - ill.
38. Pollák Rita kiállítása a Népházban / Tari-Székel Karola. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 8. - ill.
39. Szabó Gabriella és vendégei / Kilar Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka

Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 25-26. - ill.

40.

Száll a kakukk fészkére. / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 49-50.

41.

Színekbe zárt gondolatok : kiállítás a Sóstai Galéria műveiből / Tari-Székely Karola. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 6-7. - ill.

42.

Tartalmas évre készül a Komárom-Esztergom Megyei Szervezet 2019-ben / Kissné Anda Klára. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 54-56. - ill.

43.

Tudatos táplálkozásról gyermekeknek / Sári Alíz Imola. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 10-11. - ill.

44.

Viczián Ottó színművész az esztergomi könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 09. évf. 04/06. sz. (2019. április/június), p. 24-25. - ill.

2019 szeptember

1.

A Felvidéken kapott díjat / ifj. Gyüszí László ; Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 214. sz. (2019. szeptember 14.), p. 1. 4. - ill.

Tartalom: A zsidóság történetét kutatja évtizedek óta : Kehila Haver-díjat kapott ifj. Gyüszí László

2.

Délvidéki magyar íróra, orvosra emlékeztek / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 217. sz. (2019. szeptember 18.), p. 4.

3.

Könyvtári forgatag kezdődik / F. K. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 227. sz. (2019. szeptember 30.), p. 4.

4.

Látványos művek születtek : pályázattal tisztelgettek Dorog várossá nyilvánításának évfordulója előtt / Walczér Patrik. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 216. sz. (2019. szeptember 17.), p. 5. - ill.

5.

Olvasólámpa : [hír]. - In: Kisalföld : a család magazinja : komáromi kiadás. - 74. évf. 216. sz. (2019. szeptember 17.), p. 8. - ill.

6.

Szemétszobrokat várnak : változatos programok a József Attila-könyvtárban / S: G. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 212. sz. (2019. szeptember 12.), p. 12. - ill.

7.

Verseny : Tata. - In: Komárom-Esztergom Megyei 24 Óra. - 30. évf. 209. sz. (2019. szeptember 9.), p.