

***XIII. évf. 11. szám
2023. november***



Komárom-Esztergom vármegyei könyvtárszakmai folyóirat

(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamk.hu>

<http://epa.oszk.hu/02700/02762>

Kiadja a TMJV József Attila Könyvtár

2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** Mikolasek Zsófia igazgató

Felelős szerkesztő: Mikolasek Zsófia

Rovatvezetők: Fábián Ildikó, dr. Horváth Géza,
Márku Mónika, Mikolasek Zsófia, Suller Ildikó Tünde

Műszaki szerkesztés: Török Csaba

ISSN 2062-5782

Tartalom

Innovációink és újdonságaink egy csokorban – MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK	3
Beiratkozási akció, megbocsátás és könyvvásár – FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK.....	4
Kriminális könyves vasárnap – MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK	4
OKN a gyerekkönyvtár háza táján – SULLER ILDIKÓ, JAMK.....	5
A tatabányai bányászat lezárása - Petricsek József könyvbemutatója a József Attila Könyvtárban – PRUZSINA ALICE ÉS MÁRKU MÓNICA, JAMK.....	7
Levelek nélkül – Krusovszky Dénes új regényének bemutatója – ÁRVAI NÓRA, JAMK	8
Női sorsok a halál árnyékában – FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK.....	9
Fogadj örökbe egy könyvet! – DR. HORVÁTH GÉZA, JAMK.....	9
Hinni a fenntartható jelenben – NÁSZ JÁNOS, JAMK	10
Októberi vakrandi SUTÁNÉ – CSULIK ANDREA, JAMK.....	11
Mangásítsd a Négyszögletű Kerek Erdőt! – FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK.....	11
Rizsporos hétköznapi – MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK	12
A könyvrestaurálás titkairól a tatabányai József Attila Könyvtárban – MÁRKU MÓNICA, JAMK.....	13
Könyvtári hét Kisbén – Orbán Zsuzsa, Kisbér.....	13
OKN – Ács – MESZLÉNYI - MALI BEÁTA, ÁCS.....	14
Országos Könyvtári Napok 2023 – Esztergom – SCHMÖLTZ MARGIT, HELISCHER JÓZSEF VÁROSI KÖNYVTÁR	14
A könyv híd, a könyvtár összeköt – DUDÁS JUDIT, IGAZGATÓ, KOMÁROM.....	15
Országos Könyvtári Napok 2023 – Oroszlány KOZMÁNÉ – GOMBKÖTŐ HAJNALKA, OROSZLÁNY.....	16
Könyvtári hét Lábatlanon – TÁLOS MÁRIA, LÁBATLAN	17
Szerencsés csillagzat alatt – DOMÁNYI ZSUZSANNA, TATA.....	18
Gyermekek meséltek a könyvtári héten – GOLDSCHMIDT ÉVA.....	18
Megyei körkép.....	20
„Tudom, hogy a könyvet Én írtam, de nem az Én érdemem.....	
(Összegyűjtött mondatok és gondolatok egy Új Forrás est kapcsán”) – NÁSZ JÁNOS, JAMK	20
Októberi Tájoló – FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK.....	21
„Ne tegyünk rossz fát a tűzre”! – NÁSZ JÁNOS, JAMK.....	22
Utazó ecset – a világ, ahogy én látom - Pardaviné Horváth Zsuzsanna kiállítása – NAGY EDIT, JAMK	22
Felnőtteknek írt mesék – a népi történetektől a fantasyig – NAGY EDIT, JAMK	23
Üdítő Lazíts, ha bírsz! - Hadobás Lilla pszichológus, autogén tréner előadása – NAGY EDIT, JAMK	23
KSZR körkép.....	24
Újrahasznosítás és gyógynövényes praktikák a Könyvtári Héten – FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK.....	24
KITEKINTŐ	26
Könyvünnep – GÁLOVITS RÓZSA, SZÉKELYUDVARHELYI VÁROSI KÖNYVTÁR	26
„Itt van, megjött Zampano!” 12. Fuss neki! Udvarhely, 2023	
– SZABÓ KÁROLY, SZÉKELYUDVARHELYI VÁROSI KÖNYVTÁR.....	27
GYEREKSAROK	28
Mesesarok 10-szer – Suller Ildikó, JAMK.....	28
Helytörténet, honismeret	29
Emléktábla avatása Tatán – IFJ. GYÜSZI LÁSZLÓ, JAMK	29
Könyvtári sajtófigyelés	30
2023. október	30



Innovációink és újdonságaink egy csokorban

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK

Az Országos Könyvtári Napok hétfőjén hagyományos módon konferenciát szerveztünk, melynek fókuszában most mi álltunk. Mi, a tatabányai József Attila Könyvtár. Az új épület átadása óta oly sok minden megváltozott és megújult nálunk, hogy arra gondoltunk, csokorba kötjük és átadjuk az érdeklődőknek. Volt is érdeklődő szép számmal, az ország minden tájáról érkeztek kíváncsi kollégák.

Elsőként Fábíán Ildikó mutatta be a világszenzációt (belátom, hogy ez egy kicsit túlzás, de szenzációnak gondolom akkor is). Elsőként fedeztük fel és indítottuk el országunkban a CloudLibrary alkalmazást, mely e-bookok könyvtári kölcsönzését teszi lehetővé a beiratkozott olvasóinknak. A szolgáltatást fejlesztjük – a távoli beiratkozás és online fizetés bevezetésével bárki számára lehetővé válik az e-book kölcsönzés, nem kell bejönnie könyvtárunkba.

dr. Horváth Géza és Gyüszí László, a helyismereti gyűjtemény őrzői mutatták be a gyűjteményt és azokat a fejlesztéseket, melyeket az elmúlt években bevezettünk ezen a téren: a muzeális gyűjtemény darabjainak restaurálását, illetve a helyismereti gyűjtemény bővítését árveréseken.

Suller Ildikó, gyermekkönyvtárunk (egyik) gyöngyszeme azokról a lépésekről mesélt, melyeket meg kellett tennünk ahhoz, hogy Család-barát Szolgáltatóhellyé váljon intézményünk.

Márku Mónika igazgatóhelyettes asszony, aki munkájával szintén erősíti a helyismereti tevékenységet, a Helyi Érték előadássorozatokról és helyismereti podcastekről beszélt.

Ebéd után Török Csaba a könyvtár e-szolgáltatásainak rendszerét tárta a hallgatóság elé: érintette az e-book kölcsönzést, az e-könyvtárat, a könyvboxot, az e-tananyagokat is. Megtudhattuk tőle például azt, hogy a könyvek visszavétele mára már 90 százalékban az automatáknál történik.

Feketsné Kisvarga Anita osztályvezető most a Minőségirányítási Tanács tagjaként mutatta be a

Tudástérképet, melyet a könyvtári kollektíváról állított össze. A szervezet tudástérképének elkészítése egy folyamatosan fejlesztendő tevékenység, mely törekszik a tudásvagyon minél teljesebb feltérképezésére, a stratégiai célok elérése érdekében. 40 fő vett részt a felmérésben, 4 kérdésre kellett válaszolni:

- Tudás, melyről papírod van.
- Tudás, melyről nincs papírod.
- Tevékenység, melyeket munkád során folytatasz.
- Meglévő tudásod, képességed mely területen szeretnéd felkínálni?

Az utolsó előadó jómagam voltam, és a könyvtár tudatos szervezetfejlesztéséről meséltem a jelenlévőknek.

Mondandómat egy táblázat foglalja össze tán a legjobban:

Szervezeti szinten	Egyéni szinten
Szervezeti diagnózis	Munkaköri leírások teljesítménymutatókkal
Közös stratégia	180 fokos teljesítményértékelés
Közös tréning	360 fokos teljesítményértékelés
Képzési terv	Képzések
Dolgozói elégedettségmérés 1-2	Dolgozói elégedettségmérés 1-2
Tudástérkép	Beszélgetések
Csapatépítés	Egyéni támogatások

A konferencia, a számvetés, a visszatekintés jól sikerült. Rácsodálkoztunk magunkra, büszkék is lettünk. A büszkeségből erőt merítettünk és új célokat tűztünk ki magunk elé.

Beiratkozási akció, megbocsátás és könyvvásár

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK

Az Országos Könyvtári Napok keretében hagyományosan beiratkozási akciót szokott hirdetni a József Attila Könyvtár. Erre ebben az évben is sor került.

Olvasóink a fiókkönyvtárakban az őszi könyvtári hét ideje alatt egy-egy napon, a Központi Könyvtárban pedig a Könyves vasárnapon vehettek részt a beiratkozási akcióban. Ingyenes, egy éves tagságot azok a látogatók válthattak, akiknek nem volt élő tagsága a beiratkozás idején, vagy olvasójegyük 2023 októberében járt le. Könyvtárunk a társadalmi felelősségvállalás jegyében mindig adománygyűjtéssel köti össze az akcióit. Tavaly a Tatabánya Ebrendészeti Telep lakóinak gyűjtöttünk eledelet, idén viszont a menstruációs szegénység felszámolása érdekében vártuk az adományokat olvasóinktól. A könyvtári hét végére három doboz intimbetét és tampon gyűlt össze, melyet a tatabányai Család és Gyermekjóléti Központnak szállítottunk el, hogy ők juttassák el azokat a rászorulókhhoz. Az akció keretében Bánhidán hét fő újította meg tagságát, Újvárosban egy új beiratkozó volt, és három tagsághosszabbító. A JAMK Központi Könyvtárban nyolcvanhét tagsághosszabbító és tizennégy új beiratkozó vett részt az akcióban. Ezen felül tizenöt fő úgy iratkozott be a Könyves vasárnapon, hogy kifizette a beiratkozási díjat. A fiókokban összesen 31.000.- Ft, a központban 245.800.- Ft beiratkozási díjat engedtünk el az akció során.

Az OKN-en megbocsátást is hirdetünk. Elengettük a késedelmi- és értesítési díját azoknak az olvasóknak, akik a náluk lévő, késedelmes könyveket hiánytalanul leadták könyvtárunkban, és hozzájárultak a könyvtár adománygyűjtő akciójához. A megbocsátási akcióval csak a Központi Könyvtár olvasói éltek. Ennek során 11.555.- Ft értesítési díjat és 123.870.- Ft késedelmi díjat engedtünk el, cserébe 33 db könyvet sikerült visszaszerezni az olvasóktól.

A Központi Könyvtárban lassan az is hagyománnyá válik, hogy a könyvtári héten könyvvásárral is várjuk az olvasókat. A vásárokon a könyvtár állományából leselejtezett és az olvasók által a könyvtárnak adományozott, de állományba nem kerülő könyvek, folyóiratok kerülnek kiadásra. A könyvek száz forintos áron, a folyóiratok általában ötvenről háromszáz forintig terjedő áron vásárolhatók meg. Idén a könyvvásáron a következő bevételeink születtek: 121.350.- forint értékben adtunk el könyvet, 34.200.- forint értékben pedig folyóiratot. A hét végére 155.550.- Ft bevételt könyvelhetünk el.

Összességében eredményes hetet zárhattunk, hiszen minden beiratkozott olvasónak és állományunkba visszakerülő dokumentumnak örültünk, mindeközben jó érzéssel töltött el bennünket, hogy a rászoruló hölgyeket olvasóinkkal közösen támogathattuk. Örültünk annak is, hogy a könyvvásáron sok dokumentum lelt új gazdára.

Kriminális könyves vásárnap

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK



Hogy honnan jött az ötlet, én azt már nem tudom, de az idei OKN Könyves Vasárnapját kriminálisra szerveztük. A gyerekek nyomozójáté-

káról a gyermekkönyvtárosok gyöngye, Suller Ildi írt már. A felnőtteket sem hagytuk rejtélyek nélkül, mert az izgalom jó! Először is rabosítottuk azokat, akik vállalták könyvtári bűneiket. Mik is ezek?

- Annyi önismereti könyvet olvastam, hogy pszichológushoz kell járnom
- Annyira megkedveltem Murakami Harukit, hogy elkezdtem japánul tanulni
- Főzés közben olvastam, leégett a vacsora
- Előre elolvastam, hogyan végződik a krimi
- Egész éjjel olvastam, másnap elkéstem a munkából
- Fürdés közben olvastam, a könyvről ő pedig kiderült, hogy nem tud úszni
- Nem hoztam vissza határidőre a könyvet

A bűnösöktől természetesen ujjlenyomatot is vettünk. Mindeközben a fonotékában folyt a

nyomozás, hiszen valaki fondorlatos módon el-tette láb alól Anettet, kedves kolléganőnk. A polcok végén krimikvíz is várta a legnagyobb krimirajongókat – a megfejtés nem volt könnyű!



Ha valaki szeretne hasonlót, tessék, itt vannak a kérdések:

- Ha azt a nevet hallod, hogy Poirot, melyik író jut az eszedbe?
- Ki a krimi irodalom megteremtője?
- Hány kicsi négerrel írt Agatha Christie?
- Ki volt Sherlock Holmes segédje?
- Stephen Edwin King amerikai író, a jelenkor egyik legolvasottabb szerzője. Tippeld meg, hány éves 2023-ban?
- Hányas körzet nyomozóiról szólnak Ed McBain regényei?
- Ki teremtette meg Philip Marlowe magánnyomozó karakterét?
- Milyen díjat nyerhetnek a skandináv krimik szerzői?

OKN a gyerekkönyvtár háza táján SULLER ILDIKÓ, JAMK

Még el sem csitulnak a délelőtti konferencia hangjai, máris új programra gyülekeztek vendégeink 2023. október 2-án.



Kántor Péter

A **Móra Kiadó** *"Titkos kalendárium"* című **Fekete István** vándorkiállítását a téma avatott szakértője, **Kántor Péter**, az Árpád Gimnázium igazgatóhelyettese, magyar szakos pedagógus nyitotta meg. Az író személyes iratainak másolatát, a legkedvesebb hősök bábfiguráit, sok-sok

- Melyik volt az első Miss Marple regény?
- Melyik személy megalkotója volt Georges Simenon?
- Hol játszódik Chris Hadfield első bűnügyi regénye?
- Kinek a regényhőse Harry Hole nyomozó?
- Milyen téma körül forognak Dick Francis krimiregényei?
- Ki írta a Bűnös Budapest-ciklus történelmi krimisorozatot?



Zajác D. Zoltán

Zárásként egy igazi krimiíróval is találkozhatunk a látogatók: 6 órakor Zajác D. Zoltán krimiíróval beszélgethettek olvasók (ő írta balatoni krimiket) - a General Press Kiadó első magyar szerzője olyan „retro-krimiket” ír, melyekben nem csak az izgalom és az utolsó oldalakon is fordulatra képes történet, de a negyven-ötvenes éveikben járók gyermekkori emlékei is meglevenednek. Jó kis nap volt!

erdészeti - vadászati emléket tartalmazó tárlat mellett 11 tabló, egy interaktív társasjáték installációja, valamint a *Vuk* színpadi változatának miniatűr makettje is kiegészítette. A felnőttet és gyermeket egyaránt közös játékokra invitáló kiállítás október 30-áig várta a látogatókat.

E két rendezvénnyel tehát kezdetét vette a **2023. évi Országos Könyvtári Napok** rendezvénysorozata, mely idén „*A könyv híd, a könyvtár összeköt*” tematika köré szerveződött.

Kedden délelőtt **Dani-Szabó Eszteré** volt a főszerep. A komáromi grafikus, művésztanár vezetésével japán könyvet kötöttek a meghívott alsó- és felsőtagozatos gyerekek. A tatabányai **Da Vinci Tehetséggondozó Általános Iskola** és a **Talentum Iskola** tanulói számára új, nagyszerű kihívást jelentett ez a tevékenység. Talán még sohasem került a kezükbe olyasmi, mint az *ár*, vagy a *zsákvarrótű*.



Dani-Szabó Eszter

Október 4-én, szerdán délelőtt már generációk találkozásáról beszélhetünk, hiszen a kis óvodások nyugdíjas mesemondókkal találkozhattak könyvtárunk falai között. **Nagy Zoltánné Marika néni**, és **Németh István Endréne Erzsike néni** a meséken kívül ajándékokkal is kedveskedtek az óvodai csoportoknak.



Idősek mesélnek

Igen nagy az esélye, hogy nem mindennapi volt számukra a feladat, mégis boldogan vállalták, és mi sem volt természetesebb számukra, minthogy picurkák nyüzsögnek körülöttük. Miután tőlünk alkotás nélkül ritkán mennek el, a megye 4 óvodájából érkező 1-1 csoportot aztán meghívtuk egy kis alkotásra is: könyvjelzőiket maguk rakták össze, színezték és díszítették ki.

Csütörtökön délelőtt volt aztán csak az igazi kaland! A szó szoros és átvitt értelmében egyaránt: „*Kaland a könyvtárban*” címmel felső tagozatosok 7 állomáson, hét feladaton keresztül gyűjtögették a szavakat, amiből aztán, ha helyes sorrendbe rakták, egy mondat kerekedett. Lexikonban való keresés, meserejtvény, sorba rendezés, online katalógus- és internethasználat mellett árnyékkeresés és gyermekdalok újragondolt változatai szerepeltek a repertoárban, miközben észre sem vették, hogy megismerték a könyvtár tereit, a könyvtár dolgozóinak nagy részét, a szolgáltatásainkat; ennek következményeként nagyobb valószínűséggel és kevesebb küszöbfelelemmel léphetik majd át eztán a könyvtár kapuját.



Dományi Zsuzsanna

Péntekre egy igazi csemege ígérkezett: **Dományi Zsuzsanna**, tatai kolléganő első könyvének bemutatója *Tücsök és Boszi* címmel. (Mekkora boldogság bemutatni egy kollégát, akinek sikerült az, amire e sorok írója csak vágyakozik: könyvet írt és megjelent!!!!) Zsuzsa bemutatta a szereplőket, mesélt a könyv keletkezéséről, az illusztrátorral való együttműködésről. A gyerekeket nem kellett biztatni, értő figyelemmel hallgatták, és a mondanivalóra reflektálva azonnal feltették kérdéseiket. Végül nagy közös rajzolás következett, majd ez elkészült művet Zsuzsa dedikálva odaajándékozta vendégeinknek, akik szent ereklyeként vitték magukkal, s azóta is az osztálytermüket díszíti.

Szombatra már az egész heti információáradat, és a jónak ígérkező programok óriási érdeklődést eredményeztek az *Autós mozi* és „*Igric*” iránt.



A dobozból készített autók helyre kis sorokban parkoltak a rendezvényterem „fövényén”, Niki néni az ajtóban jegyeket osztott a sűrű tömött sorokban érkező kis és nagy vendégeinknek. A jeggyel aztán újabb kör: pattogatott kukorica is dukál a filmhez, és kezdődhet is *Frakk!*

A tv-zés közben elmacskásodott végtagokból aztán **Horváth Sándor Igric** csalogatta ki a „macskákat”, zenés koncertje mindegyik résztvevő táncos kedvét előhívta. Volt is nagy dalolás és risza az így is eléggé népes közönség körében. (Aztán ez a had bevonult a gyerekkönyvtárba: - ha már eljöttünk, olvassunk is egy keveset... ami aztán jó sok olvasás és játszás lett, Melinda néni nagy-nagy örömeire. Tényleg! És még a sarat is állta!)



Horváth Sándor Igric

Nincs ám vége a hétnek! Hátra van még a könyves vásárnap, amikor meg **Németh Luca Varázskard** című bábjátékával szórakoztatta a nagyérdeműt, de úgy, hogy csak úgy csengett a hangja a dalolásban és isten bizony barátja lett a szegény legénynek mind az összesereglett lurkó!

És hátra van még az is, amikor a vállalkozó kedvű, elvetemült könyvtárosok nem átalítottak furaságokba burkolózva, furcsaságokat művelve a bátor gyerekekkel bűnülözni. Mert ki látott már macifüles, bajszos, meg tájképet pingáló könyvtárosnőt szolgálatban?! Na ugye, hogy senki! Adtak is jó sok feladatot a nyomozó-jelölteknek, akik aztán jól meg is találták a vétkest, aki összefirkálta az Ifjú mormoták kézikönyvének borítóját. Így tehát aznap az *Apró detektívek nyomozójáték* során sok kicsi olvasó lépte át a küszöböt befelé, és sok-sok, a **BGSZ Tiszteletbeli Szimatja** cím birtokosa trappolt kifelé a **József Attila Könyvtár** felnőtteket és gyermekeket egyaránt megmozgató, egyhetes örülete legvégén.

A tatabányai bányászat lezárása - Petricsek József könyvbemutatója a József Attila Könyvtárban

PRUZSINA ALICE ÉS MÁRKU MÓNKA, JAMK



A kép forrása: <https://www.latvanyfal.latvany-terkep.hu/>

A tatabányai bányászat lezárásáról érdemes többet tudni, mint amennyi annak idején a híradásokban megjelent. Petricsek József okleveles bányamérnök nem csak a tatabányai Bányamentő Állomás mentőparancsnokaként ismeri a helyi bányászat történetét, de a légzési ártalomnak kitett emberek számára létrehozott alapítvány kapcsán is. Utóbbi civil szervezetnek nagy rálátása volt a bányászokat ért egészségkárosodásra, hiszen orvosok vettek részt a tevékenységében. Dr. Szabó Tibor, a szervezet titkára nagy figyelmet fordított arra, hogy rendszeresen friss információkkal rendelkezzenek a bányászat, mint iparág helyzetéről. Petricsek Józsefet előadásokra kérte fel, ahol a tatabányai bányászat sorsát különböző aspektusokból mutatta be. A csődeljárás és a kéntelenítés során kibocsátott magas

kéndioxid tartalmú füstgázok megkötése, vagy a nagygyeházi külfejtés témája nagy érdeklődésre tartott számot. Petricsek József ezekből az előadásokból nyomtatott összeállítást készített, melyet először saját finanszírozással, majd a T-Szol és az OMBKE támogatásával 100 példány körüli mennyiségben ki is adott. Ezt a kötetet ismerhették meg az érdeklődők az Országos Könyvtári Napok keretében október 5-én a József Attila Könyvtárban.

A szerző először a helyi bányászat hanyatlásáról, az 1970-es évekről beszélt. Szó esett az 1976-os EOCÉN programról, a nagygyeházi és a mányi bányák nehézségeiről, a termelés szüneteltetéséről, majd a csődeljárásokról, végül a teljes bezárásról.



Petricsek József (Fotó: TCsF)

A felszámolásra jutott szénbányavállalatok adósságállományáról, az éves vízelérések hatalmas költségeiről. Mindezek után megismerhettük a tatabányai bányászat környezeti hasznát, mint a városalapítás és –építés, az ipartelepítés és az ipari üzemek kialakítása, a szociális háló és a szociális intézményrendszer létrehozása, a műszaki fejlesztések, a kultúra fejlesztése különböző kulturális intézmények és programok által, munkahelyteremtés, 186 millió tonna szén ki-

termelése, valamint a vízbányászat és a regionális vízellátás kiépítése. És természetesen szó esett a helyi bányászat ökológiai és humán ártalmairól is. Mindezek után végigkövethettük, milyen átalakulásokon ment át a Vértesi Hőerőmű Vállalat, az Oroszlányi Szénbányák és a Tatabányai Bányák Vállalata. Miként jött létre a Vértesi Erőmű Rt. 1996-ban. Képet kaptunk az erőmű akkori korszerű működéséről, hatékonyabb káros anyag kibocsátásáról. Megtudtuk, mi volt a feladata az ÉDBVH Rt.-nek (Észak-Dunántúli Bányavagyon-Hasznosító Rt.) és egykori valamint mostani fotókon láthattuk hogyan néztek ki és manapság hogyan néznek ki a felújításokat követően a nagyegyházi II-es és a vértessomlói külfejtések, a Zsigmond-akna, a Mária-forrás, a X-es lejtakna kapuzata, a XI/A (Vida Jenő) lejtakna kapuzata, a XIV-es lejtakna (Szent István lejtakna), a tatabányai XV., XV/a és XV/b aknák és a XII/a (Vadorzó) függőleges aknai töltőbunker és falfestménye.

Elmondhatjuk, hogy laikusként is rendkívül érdekes és színvonalas előadást hallhattunk Petricsek József okleveles bányamérnöktől és egykori bányamentő parancsnoktól.

Levelek nélkül – Krusovszky Dénes új regényének bemutatója

ÁRVAI NÓRA, JAMK

Az Országos Könyvtári Napok keretében, 2023. október 7-én érkezett a tatabányai könyvtárba Krusovszky Dénes, hogy bemutassa új kötetét, mely a titokzatos *Levelek nélkül* címet viseli. A fiatal szerző nemcsak a regény műfajában alkotott az elmúlt húsz évben, hiszen irodalmi munkásságát költőként kezdte, de írt novellákat, esszéket, és irodalmi kritikákat is. Újságíróként a Versum költészeti honlap főszerkesztője és a Magyar Narancs szerzője, valamint tagja a Szépirodák Társaságának. Számos irodalmi díjat kapott pályafutása alatt, köztük a Junior Prima Magyar Irodalom díját 2008-ban, a József Attila-díjat 2012-ben, és a Libri Közönségdíját 2019-ben.



Fotó: TCsF

Krusovszky Dénes nyitottan és rendkívül közvetlenül válaszolt a kérdéseimre, így beleláthattunk írói világába, és egy kicsit az életébe is. Érdekes volt hallani tőle, hogy a könyveket, az olvasást csak középiskolás korában sikerült igazán megszeretnie, mert a gyermek- és ifjúsági irodalom nem érintette meg különösebben, de szívesen olvasott például Esterházy Pétert és József Attilát. Ezek az irodalmi élmények indították el a költővé válás útján, és már gimnazistaként jelentek meg versei, melyek kiváló fogadtatásban részesültek. Pályája során hét verseskötete jelent meg, melyekből kettő gyermekeknek íródott. Legutolsó gyűjteményével kapcsolatban azt írta Mekis D. János irodalmár, hogy „a magyar költészet megkerülhetetlen eseménye”.

Már első regénye (*Akik nem leszünk már sosem*) is nagy érdeklődésre tartott számot, és hasonlóan az új kötethez egy kisvárosban játszódik. Nem véletlen a helyszínválasztás az író részéről, hiszen Hajdúnánáson nőtt fel, nem titok, hogy történeteinek alapját is ez a település szolgáltatta. Míg azonban a korábbi kötet konkrét történelmi eseményen alapszik, és visszautazunk az időben, a *Levelek nélkül* a jelenben játszódik, és egy elképzelt természeti katasztrófa a központi ese-

mény. Az egyik regényben nagyon hangsúlyos a múlt, a másikban pedig a jövő miatti aggodás. Krusovszky Dénes azzal magyarázta témaválasztását, hogy az utóbbi években a járvány miatti szorongás és a klímaváltozásról folyó viták felerősítették az emberek félelmeit. Azzal akart foglalkozni új kötetében, hogy a szereplők hogyan reagálnak arra az új élethelyzetre, amit a

Női sorsok a halál árnyékában

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Mindannyian jól tudjuk, hiszen megtanították nekünk az iskolában, hogy mire emlékezünk minden évben október 6-án. Az „Aradi 13-ak” fogalomává vált az elmúlt évtizedek alatt, az akkor kivégzett nemes férfiak a hősiesség és a kegyetlen megtorlás szimbólumaivá lettek. A harcokban elfoglalt szerepükről és különösen haláluk részleteiről már oly sokat lehetett hallani, azonban eddig kevés szó esett arról a nem elhanyagolható tényről, hogy csaknem mindannyian szerető férfiak és családapák voltak.

Tircsné dr. Propper Valéria előadása az özvegyekről, az 1848/49-es szabadságharc vérbefojtása után hátrahagyott asszonyok sorsáról is szólt. Az egyes „személyek” átfogóbb megismeréséhez sokat segített családi hátterük bemutatása, utolsó leveleik és szavaik meghallgatása. Mindannyian tudták, mi vár rájuk, mégis emelt fővel viselték az ítéletet. Szeretteiket óvták még utolsó percekben is és kérték a Jóisten áldását mennyasszonyaik/feleségeik életének újrakezdésére.

Néhány kivételtől eltekintve azonban a hölgyek sírig hűek maradtak elvesztett párjukhoz, nem mentek újra férjhez, nem alapítottak másik családot. Az özvegyek közül többen is egymás társaságában kerestek megnyugvást, mint például **Csernovics Emília** (Damjanich János felesége) és **özv. Batthyány Lajosné**, akik a *Magyar gazdasszonyok országos egyesületében* dolgoztak a rászorulókat megsegítéséért. Sokan a gyere-

fák pusztulása okoz. Mindezt az életből ismerős szereplőkkel, és aktuális közéleti eseményekkel vegyíti, nem kevés a regényben a társadalomkritika.

Krusovszky Dénes a beszélgetés zárásaként – mielőtt válaszolt a hallgatók kérdéseire és dedikálta könyveiket – azt is elárulta, hogy már később is van egy verseskötet és egy új regény is.

keik jövőjéért munkálkodtak egész hátralévő életükben, és próbálták megteremteni számukra az anyagi biztonságot.



Tircsné Propper Valéria (Fotó: Fábián Ildikó)

Az előadás végén kiemelten szerepelt még egy hölgy, aki szintén a csatákban veszítette el férjét, gyermeke apját. **Szendrey Júlia**, Petőfi özvegye is egy rendkívüli asszony volt, aki annak ellenére, hogy „biztonsági okokból” ugyan ismét férjhez ment, de szíve egész életében csak a költőért dobogott. Az elhunytak emlékét halálukig őrző, őket sosem feledő magára hagyott nők életéről szóló bemutatónemcsak megrázó, de ugyanakkor kicsit felemelő is volt, hiszen világosan kitűnt az elbeszélésekből, hogy ők valóban szerelemből házasodtak és nem édekből, ahogyan abban az időben ez eléggé jellemző volt. Köszönjük Valériának ezt a tanulságos időutazást!

Fogadj örökbe egy könyvet!

DR. HORVÁTH GÉZA, JAMK

Könyv-Érték-Tár örökbefogadási akció. keretében könyvtárunk a Tatabányai Rotary Clubbal közösen adománygyűjtést indított muzeális dokumentumaink restaurálásának finanszírozására.

Az akció részleteiről az Országos Könyvtári Napokhoz kapcsolódóan 2023. 10. 02.- án 17.00 órakor tartott sajtótájékoztatót Mikolasek Zsófia az intézmény igazgatója és Szakál Péter a tatabányai Rotary Klub titkára.

A Rotary Klub céljai között szerepel, hogy: „A szakmai szolgálat vagy hivatásszolgálat, amely kötelez a feddhetetlen szakmai életre.” Továbbá: „célja az önzetlen segítőkészség, a cselekvő humanizmus a mindennapi életben.” Ez, úgy gondoljuk a könyvtár küldetésével is abszolút egyezik.



A Tatabányai- és a Komárom-Esztergom Vármegyei Értéktárban is lajstromozott muzeális gyűjtemény gondozása egyebek mellett állagmegóvást is jelent, e több száz éves-, vármegyei vonatkozású dokumentumok esetében. Ezért a restaurálás elengedhetetlen ahhoz, hogy az utókor számára minél jobb állapotban fennmaradhassanak e pótolhatatlanul értékes könyvek, kéziratok, térképek, szinlapok.

A restaurálási költségek előteremtésére „Könyv-Érték-Tár...” néven sorszámozott, egyedi adománylevelet bocsátott ki a József Attila Könyvtár, a Tatabányai Rotary Clubbal közösen meghirdetett örökbefogadási akció keretében

„A könyv-örökbefogadás szimbolikus esemény, mely a helyi kulturális örökség megőrzését célozza, elkötelezettséget jelent a nyomtatott dokumentumok iránt.” – mondta el a kezdeményezés kapcsán Mikolasek Zsófia igazgatónő.

Adományozni kétféle módon lehet – az egyik, ha egy konkrét dokumentum restaurálásának költségét finanszírozza valaki. A másik lehetőség, ha az adományozó a lehetőségének megfelelő összeget ajánl fel minimum 5 ezer forinttól. Utóbbi esetben nem egy nevesített dokumentum örökbefogadásáról, hanem a restaurálás támogatásáról szól az adományozás.

A Rotary Club Tatabánya pénzügyi és technikai lebonyolítóként vesz részt az akcióban és segít megszólítani a potenciális adományozókat a könyvtárral közösen. Első ütemben az év végéig 14 db dokumentum restaurálására vár adományokat a könyvtár. A restaurálás díjáról előzetes, indikatív ajánlatot kért a könyvtár az Archivart

Könyvrestaurátor Műhelytől, ennek alapján írták ki a felhívást.

Fogadj örökbe restaurálásra meghirdetett munkák I. ütem:

1. *10 db Komáromi Kalendárium 1874-1907 évköreiből.*
A híres kalendáriumok állagának mielőbbi javítása elengedhetetlen.
2. *Tóth Ferenc: Keresztyén kis kathékismus. - 8. kiad., Pápán: A' ref. főiskola' betűivel (1842); 72 p.*
A komáromi reformátusszerző könyve is rossz állapotban van.
3. *Táncsics Mihály: Világkrónika, Pest: Oszterlam Károly bizománya (1859); XVI, 148 p..*
A vármegyei ácseszéri születésű szerző munkájára is ráfér a fizikai rendbetétel.
4. *Helischer József: Rövid tudositás az 1838-iki esztergomi árvizről, annak következményeiről, a kárvallottak számára befolyt segedelmekről, és ezeknek felosztásukról, Beimel József Könyvnyomdája (1839); 21 p..*
Selyemszalakat tartalmazó kötése sajnos foszlik.
5. *Thaly Kálmán: Magyarok virradása = Szózat = Hymnus; 8 p..*
A csépi születésű történész –költő ritka művének füzése is sajnos tönkre ment.

Az adományokat az alábbi számlaszámra várjuk “restaurálás” közleménnyel: **Tatabányai Rotary Club 10103623-06680700-01005001**

A beérkező összegek a Rotary működési elvének megfelelően 100%-ban a muzeális értékű könyvek restaurálására fordítjuk.

Reméljük, hogy egyre többen tudják, és egyre többen gondolják fontosnak és támogatandónak, hogy Tatabányán már nem csak régi bányagépeket-, de régi könyveket is lehet örökbe fogadni! A jelképes akció a helyi civil szféra erősödésén túl bemutatja könyvtári munkánk értékörző, érték feltáró tevékenységét is a legszélesebb közönség számára.

Várjuk nagylelkű támogatóink akár szerény hozzájárulását is e nemes célokhoz.

Hinni a fenntartható jelenben*

NÁSZ JÁNOS, JAMK

Október első csütörtökjén Kothenc Mária író-nő: *A Carex* című regényének bemutatóját tartottuk a József Attila Könyvtár öko-estjén. Vele, pár hónappal korábban a *Jövőből jöttem* című

könyvéről beszélgetett Nász János az intézmény ökológiai tájékoztatója. Nem véletlen tehát hogy az író-nő most is őt kérte fel erre az eseményre beszélgetőtársnak. A szép számmal összejött

közönséget köszöntendő, bemutatkozott a kor hangulatát érzékeltetően a Galla Völgye kamarazenekar Dr. Járinka Csilla vezetésével, valamint Hodossy Ildikó előadóművész és Erős András tanuló.



Utóbbiak a regényből két-két részletet olvastak fel kedvet adva a majdani olvasóknak, érdeklődőknek. A beszélgetés vezetője előzetesen számos kérdés tett fel a mű keletkezéséről, fiktív történelmi koráról, és lehetséges aktuális mondanivalójáról. A válaszokban a fiatakorából induló főszereplő fejlődését követhettük végig, megannyi konfliktuson és feloldásaikon keresztül. Az elképzelt világban három különböző társadalmi

Októberi vakrandi

SUTÁNÉ CSULIK ANDREA, JAMK

Állandó, negyedévenkénti „Vakrandizz egy könyvvel!” akciónkat október hónapra hirdettük meg.

Az őszi programra az Országos Könyvtári Napokhoz kapcsolódva útleírásokat, (belső) utazással, gyógyító növényekkel kapcsolatos könyveket válogattak szaktájékoztató és gyerekkönyvtáros kollégáink. Zsákbamacska dokumentumaink között olvasóink találhattak megyei kulturális örökségünkről szóló olvasmányt is. A gyerekek szüleikkel most is három korosztály szerint választhattak. Összesen 125 db olvasmány vett részt a kínálatban októberben. Az ízlésesen becsomagolt könyvekbe 2024. évi nap-

Mangásítsd a Négyyszögletű Kerek Erdőt!

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK

Gyermekkorom hú kísérei voltak Lázár Ervin meséi. Sőt, fiatal felnőttként, később anyaként is örömmel olvastam és fedeztem fel ezeknek a történeteknek újabb és újabb rétegét, jelentéstartalmát. Lázár Ervin hősei egyediek, felejthetetlenek a számomra. Nem azért állnak közel a szívemhez, mert gyönyörűek, legyőzhetetlenek, vagy mert nem félnek semmitől, hanem pont azért, mert megmutatják, hogyan lehet elfogadni önmagunkat és másokat, legyőzni a félelmeinket,

berendezkedésű országon/királyságon át, a csatákat, szerelmeket nem mellőzve jutottunk el egy kívánt valóság elérésének lehetőségéhez. Főhősünk megtanulja tisztelni a saját és mások életét, értékeit és rendkívüli képességei adta varázslás tudományát kitanulva és használva a négy elem (tűz, víz, föld, levegő) segítségével eljut a felelősségvállalás, együttérzés, megbocsátás, gondoskodás életformájának vállalásáig. A regény időszövegeből, a múltból a jelennek szól és rejtve ugyan, de lényegét tekintve sejteti azt, hogy higgyünk az egymásra utaltságban, együtt cselekvésben, fejlődésben az egyfajta fenntartható jelenben. A történet persze kitalációkon, fantázián alapszik, meseszerű betétekkel tarkítva, de rejtett üzenete van, akár egy alternatívát is kínálhat a mostani, önmagát kereső korszakunknak: vagy ki-képzeld el, varázsolja ide a neki kívánatos: „jöjjön el az én országomat”, ha már végre nem talál magának mást.

*Öko-esték a József Attila Könyvtárban, 2023. október 3.;
Kothenc Mária: A carex című könyvének bemutatója

tárkönyvjelzőket, kérdőíveket rejtettünk ajándékként, a gyerekeket memóriajátékkal és keresztretjévennyel leptük meg.



Sikeres akciónkat adventkor folytatjuk.

beismerni, ha hibázunk. Lázár Ervin történetei úgy segítenek jobb emberré válni, hogy nem oktatnak, nem vonnak le tanulságokat, nem rágnak szájba semmilyen bölcsességet. Egyszerűen „csak” játékosan mélyek, emberiek. A másik sajátossága a gyermekkoromban kiadott Lázár Ervin mesekönyveknek, hogy egybefonódnak Réber László illusztrációival. Réber László összetéveszthetetlen grafikáit pedig azért szerettem /szeretem nézegetni, mert ámulatba tud ejteni,

ahogy a művész néhány, egymásba fonódó vonallal, letisztult ábrázolással kifejezi, összefoglalja egyetlen képben a teljes mese tartalmát.

Mindezen gondolatok akkor jutottak eszembe, amikor tanulmányozgattam az Informatikai és Könyvtári Szövetség egyik témanap-javaslatát, miszerint az októberi Országos Könyvtári Napokon mutassuk be, hogyan lehet a könyvtár, az olvasás a generációk közötti kapocs, híd eszköze. E programponthoz találtuk ki kolléganőmmel, Zantleitner Laurával, hogy a könyvtári napokra valamilyen klasszikus mesekönyvet vegyünk elő, és úgy képezzünk hidat a régebb óta fiatal és az új generáció között, hogy írjunk ki egy rajzpályázatot, melyben ennek a kiválasztásra kerülő könyvnek az illusztrálását hirdetjük meg a mai fiatalok által kedvelt manga stílusban. Mikolasek Zsófia javaslatára esett a választás Lázár Ervin A Négyszögletű Kerek Erdő című meséjére.

Persze, a manga stílussal kapcsolatban nekem tájékozódnom kellett. Tudta kedves olvasóm, hogy a manga japán eredetű szó, és vázlatot jelent? Képregények készítésére használják, és eredete egészen a 12. századra vezethető vissza. Jelenleg Japánban a manga stílusú képregény a legnagyobb példányszámban megjelenő írásos média. A meghatározott stílusjegyekkel rendelkező mangákat a célközönségük és megjelenésük módja szerint is lehet csoportosítani. (Forrás: Manga – Wikipédia (wikipedia.org))

Rizsporos hétköznapi

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK

Lotti vagyok, pályakezdő író, történelemrajongó és örök kíváncsi, tanuló és utazó... Végzettségem szerint jogász volnék, de a paragrafusok és szerződések világa sosem kötött le igazán.



Már egyetem alatt elkezdtem más irányba kacsingatni többek közt a művészettörténet és a divattervezés felé, sőt még egy rajz tanfolyamot is lelkesen látogattam, de eme próbálkozás tehetőségtelenség okán hamar hamvába hullt...)

Meghirdettük tehát a „Mangásítsd a Négyszögletű Kerek Erdőt!” című rajzpályázatot, melyre összesen kilenc pályamunka érkezett három fiatal alkotótól. **Kiss Rebeka** és **Vad Anna Míra** egy-egy kedvenc karaktert ábrázoltak benyújtott pályamunkájukban. **Sólyom Krisztina** pedig *A bárányfelhő-bodorító* című fejezetet vitte papírra world manga avagy global manga stílusban. (Így nevezik a manga stílusú, de nem japán eredetű képregényeket.) Minden rajz elbűvölt minket. A könyvtári napok idejére elektronikus kiállításon mutattuk be a rajzokat, a Könyves vásárnapon pedig aprócska ajándékkal díjaztuk a három alkotót.



Fotó: Pruzsina Alice

A díjátadásra Kiss Rebeka és Vad Anna Míra tudott csak eljönni, Sólyom Krisztina egy későbbi időpontban vette át ajándékát.

Mindemellett rengeteget olvastam, főleg történelmi regényeket, illetve kisebb szösszeneteket, novellák erejéig az írással is megpróbálkoztam. Már a családi ügyvédi irodában ténykedve fogtam bele első történelmi regényembe: egy, a századfordulós Cote d'Azur egyik fürdővárosában játszódó, Downton Abbey-s hangulattal megfűszerezett detektívregény formájában.

Így mutatkozik be Budai Lotti a Rizsporos hétköznapi című blogjában. És ebben a stílusban zajlott le bemutatója is: röpké egy óra alatt nagyjából bejártuk a világtörténelem évezredeit és arra kerestük a választ, hogy hogyan és mikor alakult ki a megdönthetetlennek tűnő eszme: a háztartás az asszonyok dolga. (Elárulom, nem kell kétszáz évet sem visszamennünk a történelemben.)

Logikai buktatók, önmagukat beteljesítő kijelentések és állítások. Kicsit feminista, de nagyon elgondolkodtató délutánt tölthettünk Budai Lottilal, biztosan fogunk még találkozni vele!

A könyvrestaurálás titkairól a tatabányai József Attila Könyvtárban

MÁRKU MÓNIKA, JAMK

2023. október 2-án, az Országos Könyvtári Napok keretében Szalaváry Miklós restaurátor tartott előadást könyvtárunkban „Csak a könyv kapcsol múltat a jelenbe” címmel.



Fotó: Márku Mónika

Miklóst már 15 éve ismerem, kollégám volt az ELTE Egyetemi Könyvtárban, így tudtam, hogy fantasztikus előadásra számíthatunk tőle.

Könyvtári hét Kisbéren Orbán Zsuzsa, Kisbér

A művelődési központ programjai mellett könyvtárunk sem szenvedett hiányt programokban október első hetében:

- A Táncsics Mihály Gimnázium tanulói a Madách SzínpadON online közvetített film-produkcióját az Elfogyni az ölelésben- Ady Endre szerelmei című film- szín- játékot tekintették meg.
- Olvasóink nagyon szeretik a tematikus válogatásokat, így könyves, könyvtaras, könyvesboltos témájú köteteket válogattunk a Könyvtári Napok tiszteletére.
- Folytatva a tavalyi év sikerét, idén is csomagoltunk Zsábkönyvet, melyet olvasóink szívesen vittek haza.

Előadónk egy csodálatosan szép Babits Mihály idézetet választott előadásának címeként, amely a régi dokumentumok fontosságát, a restaurátori hivatás szépségét tükrözi. Elsőként a restaurálás fő szempontjait ismerhettük meg. Ezek közé tartozik a dokumentum eredeti jellegének megtartása, a fragmentumok, töredékek megtartása, a reverzibilitás (visszafordíthatóság, megfordíthatóság), a könyv készítésének korában használt technikák alkalmazása, és a restaurálás etikája. Az amúgy is érdekes előadást Miklós sok-sok sajátkészítésű képpel illusztrálta az érdeklődőknek. Ezek után a restaurálási dokumentáció fontosságáról hallottunk. A képekkel színesebbé tett elméleti részek után négy konkrét, Miklós által restaurált dokumentumon keresztül, szinte a gyakorlatban ismerhettük meg magának a restaurálásnak a folyamatát. A bemutatott példák a következők voltak:

- Rainerius de Pisis. Pantheologia, sive Summa universae theologiae. Nuremberg. 1473
- Ein Gart der Gesundheit, Mainz. 1485
- Du Pérac, Etienne: I Vestigli Dell' Antichità Di Roma, Róma, 1575
- és végül egy Bertalan Gyula által tervezett Magyar történelmi térkép, Zsombolya 1902

A Miklós által választott idézet valódi jelentését az előadás végére végül mindenki megértette!

- Természetesen a késedelmi díjakat is megbocsátottuk, nagy örömet okozva sok olvasónknak. Volt olyan, aki már várta is ezt a lehetőséget.
- Az Őszi Napfény Idősek Otthonának lakói Papírszínházat néztek, hallgattak és őszi kézműveskedéssel töltötték el könyvtárunkban egy délelőttöt.
- Minden könyvtár életében kiemelt esemény az író- olvasó találkozó, idén olvasóink kedvencét, Bauer Barbarát köszönthettük Kisbéren, aki személyiségével, történeteivel élőben is elvarázsolta a résztvevőket.

Tartalmas hetet zártunk, reméljük mindenki jól érezte magát. Találkozunk jövőre is.

OKN – Ács

MESZLÉNYI - MALI BEÁTA, ÁCS

Az OKN hetében Steigervald Krisztián tartott előadást nálunk, melynek középpontjában a Generációk harca a figyelemért c. könyve állt. Steigervald Krisztián generációkutató egyike azoknak a szakembereknek, akik képesek szórakoztató és közérthető módon segíteni a generációk közötti különbségek megértését. Fantasztikus estét töltöttünk együtt, Krisztián szavai még napokig munkálkodtak bennünk.

Több iskolás és óvodás csoport (4 iskolás és 3 óvodás) is élt a felkínált lehetőséggel és ellátogatott a könyvtárba, ahol nagy szeretettel és a Far-

kas és a 7 kecskegida című mesével fogadtuk a csoportokat. A papírszínházi előadást minden alkalommal megtoldjuk mondókázással, énekléssel, játéktanulással. Csuda jó hangulat kerekedik ilyenkor!

Hangulatos családi délelőttöt töltöttünk a Hangraforgó együttessel, akik Weöres Sándor megzenésített verseivel fantasztikus légkört teremtettek. A lelkes kis közönségünk együtt énekelte, tapsolta az ismerős dallamokat a zenészekkel. Közben könyvvásárunk keretében rengeteg kötet új gazdára talált.



Fotók: Meszlényi-Mali Beáta



Országos Könyvtári Napok 2023 – Esztergom

SCHMÖLTZ MARGIT, HELISCHER JÓZSEF VÁROSI KÖNYVTÁR



Idén gazdag, sokrétű programmal vártuk Olvasóinkat az OKN idején.

Október 2. hétfőtől és október 7. szombatig széles kínálattal szólítottuk meg a városlakókat.

A könyv híd, amely összeköt – ennek a jegyében az egész olvasótermet behálózó játékot készítettünk. A hidakat imitáló vonalakkal a ne-

kik (véltetőleg) tetsző olvasmányokhoz vezettük az olvasókat.

Ezen kívül, szokás szerint, egész héten ingyenes beiratkozás és megbocsátás hete fogadta a látogatókat.

Hétfőn „**Legendás filmek, legendás helyszínek**– Komárom-Esztergom megye” című könyvét a szerző, Csérteg István mutatta be. Beszélgetőtársa Varga Ágota, Balázs Béla-díjas, Unesco-, Tolerancia-, Filmkritikus-díjas, Ember Judit-díjas rendező, forgatókönyvíró és producer volt. A kiadvány tulajdonképpen egy filmkalauz, mely az egészében vagy részben a térségünkben forgatott több, mint 300 film. Romanek Etelka Komárom-Esztergom Vármegyei Közgyűlés alelnöke bevezetőjében a megyei értéktár fontosságát méltatta, és röviden bemutatta kincseit.

Szombaton egész nap zajlott a „...virág volt a vers” – nemzetközi versmondó verseny ötven

év feletti, amatőr versmondóknak. Határon túlról is érkeztek a lelkes versmondók. Ezúttal is három verssel készültek a versenyzők, ebből kettőt-kettőt szavaltak el a zsűri és az érdeklődő közönség előtt. A zsűri munkáját Pusztaszeri Kornél elnökölte, munkáját Dr. Pifkó Péterné és könyvtárunk korábbi igazgatója, Várady Eszter segítette. A résztvevőket kávéval, süteménnyel vártuk, a szavalatok elhangzása után pedig ebéddel kínáltuk.

A fődíjat az esztergomi Grand Hotel ajánlotta fel, a második és a harmadik helyezett könyvjutalomban részesült. Egyetlen versmondó sem ment haza üres kézzel, emléklapot és könyvjutalmat mindenki kapott.

A győztes Mach András budapesti versenyző lett. Második lett dr. Ungvári Tamás, egri és harmadik helyezést ért el Ürmös Lászlóné, oroszlányi szavaló. Különdíjas lett Tilinger Gerlei Ilona, Borsányi Veronika és Bohák Anikó.

A könyv híd, a könyvtár összeköt

DUDÁS JUDIT, IGAZGATÓ, KOMÁROM

A könyvtárosok és könyvtárak számára ez a hét ünnepnek számít. Igaz, ilyenkor több a szervezkedés, izgalom, de a végeredményre összpontosítunk, hogy minden jól sikerüljön, Olvasóink elégedettek legyenek.

Már a programok tervezésénél odafigyeltünk, hogy minden korosztályra gondoljunk, mindenki megtalálja a számára érdekes rendezvényt. Sokan kihasználták a héten az ingyen beiratkozási lehetőséget (16 olvasó) és az éves tagságuk érvényességének hosszabbítását (57 olvasó).

Hagyományosan a hét ünnepi megnyitó konferenciákkal kezdődött. Nagy megtiszteltetés ért bennünket, hogy a FSZEK-ben előadhattunk a „*Határtalan hidak, határtalan együttműködések*” -ről, az Észak- és Dél-Komáromi könyvtárak munkájáról. Kollégáink részt vettek a Tata-bányán megrendezett *Innovációk, fejlesztések és újdonságok a JAMK-ban* című konferencián is.

Kedden a délelőtti órákban *Muzeális értékű könyveink* című kiállítást nyitottunk meg. Délután kötetlen előadás, beszélgetés volt könyvtárunk hírlapolvasó termében a „*határtalan együttműködések lehetőségéről*” és további terveinkről, melyeket a jövőben szeretnénk megvalósítani. A hét két napján, szerdán és pénteken *A képregény valódi arcai* – élő képregényajánló volt fiataloknak.

A gyermekek sem unatkoztak az OKN idején, az alábbi kínálatból válogathattak:

- **A mese hídján** – A Kis Csillangó extra kiadása. Ölbeli játékok kisgyermekeknek.
- **Tündérek a tajgán** – mesedélután a Gyermekkönyvtárban.
- **A holdfény őrei** – Pifkó Célia ifjúsági regényének bemutatója.
- **Garázs-bagázs** – M. Kácsor Zoltán előadása óvodás gyerekeknek.
- **Utazás Dínómdánomba** – M. Kácsor Zoltán előadása kisiskolás gyerekeknek.

Ezen a héten 64-en iratkoztak be könyvtárunkba, közülük 19-en első alkalommal. Könyvhidak játékunkat több mint kétszáz olvasó kipróbálta, így jutva el (leendő) kedvenc olvasmányához. A mangáktól a történelmi regényeken át egészen az igényes szépirodalomig kínáltunk könyveket a könyvhidak játékban.



Lovász Hajnalka

A gyerekekről sem feledkeztünk meg. Gyógyító mesékkal ismerkedtek meg a Lovász Hajnalka író-olvasó találkozóján.

A csütörtöki nap témája *Gyógyító könyvek, gyógyító kapcsolatok* volt. A komáromi Brigetio gyógyfürdőben újabb könyvmegállót helyeztünk ki, ahol a betegek a könyveket olvasgathatják és ha valamelyik megtetszik el is vihetik, hozhatnak helyette más érdekes olvasni valót.

A *Digitális világunk* tanfolyam résztvevői az ötödik, utolsó előadáson vettek részt a kora délutáni órákban.

Felnőtt olvasóink már nagyon várták Zajác D. Zoltánt, a *Balatoni retro krimik* íróját. A krimik a mi könyvtárunkban is kedvelt olvasmá-

nyok, és az író-olvasó találkozókat is nagyon élvezzük.

A *Családi napon*, szombaton, társasjátékokkal és kézműves műhellyel vártuk a kicsiket és nagyokat. Valóban családi légkörben, jó hangulatban telt el a délelőtt. Sokat játszottunk, beszélgettünk a hozzánk látogatókkal. Délután Keszegh Béla, az Észak-Komárom polgármestere tartott beszámolót *Utazz velünk Libanonba, a Közel-Kelet egyik legkalandosabb célpontjába!* címmel. Az előadás a hét fénypontja volt. Nagyon hálásak vagyunk, hogy elfogadta meghívásunkat. Az érdekes előadás, olyan jól sikerült, hogy kedvünk támadt utazni. Nagyon szeretnénk, ha más általa meglátogatott országról is beszámolna nekünk.

Nagyon sikeres programjaink voltak (összesen 10 alkalom), melyeken 231 résztvevő volt. A héten a forgalmi adataink is növekedtek, 170 olvasó 528 dokumentumot kölcsönzött ki könyvtárunkból. A programjainkról a helyi KTV és KomKult Fb csoport is beszámolt. Rendezvénye-

inken készült fényképek a weboldalunkon megtalálhatók.



A jól megszervezett és elvégzett munka után kicsit elfáradtunk, de már most örömmel várjuk a jövő évi Országos Könyvtári Napokat és a kedves Olvasóinkat.



Országos Könyvtári Napok 2023 – Oroszlány

KOZMÁNÉ GOMBKÖTŐ HAJNALKA, OROSZLÁNY

Érdekes programok és sok látogató – ez jellemezte a Kölcsey Ferenc Művelődési Központ és Könyvtár Országos Könyvtári Napok eseményeit.

Kiss Judit Ágnes József Attila-díjas író volt a vendég hétfőn, a Kölcsey Ferenc Művelődési Központ és Könyvtár Országos Könyvtári Napok nyitónapján. 14 órától a József Attila Általános Iskola és a Gyermekvédelmi Központ és Általános Iskola első osztályosai vettek részt egy interaktív foglalkozáson. Az író a Babaróka sorozatból olvasott fel egy rövid, tanulságos történetet a gyerekeknek. A Babaróka-mesék nem egy mesebeli család mindennapjairól szólnak.

17 órától az „Így írnak Ők...” sorozat keretében az író Bűbájoskönyv című kötetének bemutatójára került sor. Kiss Judit Ágnessel - aki

egyébként boszorkánynak, illetve bűbájosnak vallja magát - Molnár Tímea a Kölcsey Ferenc Művelődési Központ és Könyvtár munkatársa beszélgetett.

Évezredek óta a boszorkányok őrizték mindazt, amilyen egy nő valójában. Ez a tudás anyáról lányra szállt át. A boszorkányság lényegének és tevékenységének leírása tárul elénk a könyv lapjain, a receptek – melyek gyógyítanak betegséget, terméketlenséget, fájdalmat, és még sok mindenre alkalmazhatók - hihetetlenül valóságosak.

Október 4-én a könyvtár régi író-olvasó találkozóiról készült rövid kis válogatást tekinthettek meg az érdeklődők a könyvtár honlapján.

17 órától a Csevegj velem! sorozat keretében Csákvári Péterrel Bereczki Béláné a Kölcsey

Ferenc Művelődési Központ és Könyvtár munkatársa beszélgetett. Péter ételfotósként kezdte, majd magával ragadta a miniatűr fotózás. Képe in a 3D-szoftverrel tervezett és 3D-nyomtatóval készített figurák különleges világot alkotnak hétköznapi tárgyakkal, ételekkel. 2017-ben harmadik helyen végzett a Sony World Photography Awards-on. Hamarosan a Budapes-

ti Tavaszi Fesztiválon, Kínában és Londonban rendezhetett kiállítást.

Október 6-án pedig a Könyves Bütyköldé keretében Szlezákné Molnár Katalin segítségével őszi manót készíthettek a gyerekek.

Az oroszlan yi bibliotéka egész héten ingyenes beiratkozással várta olvasóit.



Fotók: Kozmáné Gombkötő Hajnalka

Könyvtári hét Lábatlanon

TÁLOS MÁRIA, LÁBATLAN

A programok összeállításánál sokszínűségre törekedtünk, figyelembe véve az eltérő generációk érdeklődését.

Hétfőn a komolyzene kedvelőinek szóltak a csodálatos klarinét szólamok a Nemzeti Filharmonikusok Kamarazenekarától.



Kollár Betti

Kedden Kollár Betti hazánk egyik legismertebb ifjúsági írója tartott előadást kamaszok-

nak. A jelenlévők megtudhatták miként lesz egy fiatal lányból befutott író. A rendezvény végén az író szívesen válaszolt a kérdésekre és dedikálta a könyveit.

Szerdán óvodásokkal telt meg a könyvtár. Nyári Bernadett és Tüzkő Sándor A sündisznó című interaktív meseelőadáson derülhettek és vehettek részt a gyerekek. Gyerekkacajból nem volt hiány.

Csütörtökre meghívott előadónk Könyvesné Nyitrai Erika. Az alkalmazkodást segítő ételeink és italaink című előadásból ismerhettek meg gyógynövényeket a résztvevők. Az előadás végén a jelenlévők kóstolhattak egészséges ételeket és gyógyteákat.

Pénteken a felnőtteknek szóló író-olvasó találkozót rendeztünk. A meghívott vendég Dezső András író, Pulitzer-emlékdíjas újságíró volt.

Összességében nagy érdeklődésre tartott számot a programhét.

Szerencsés csillagzat alatt

DOMÁNYI ZSUZSANNA, TATA

Szerencsés csillagzat alatt született a különleges ötlet, és egy történelmi regény: a Buda & Pest, mely a Történelmiregény-írók Társaságának legújabb alkotása.



Történelmiregény-írók Társasága

2023-ban 150 éves Magyarország fővárosa, Budapest, ennek kapcsán fogtak egyedi vállalkozásba a társaság tagjai. A tagok közül 16-an arra vállalkoztak, hogy regényt írnak a város zivataros századaiból.

2023. október 4-én az Országos Könyvtári Napok alkalmából egyszerre 5 szerzőt hívott meg a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtár, hogy író-olvasó találkozón meséljenek a Buda & Pest című regényről a tatai olvasóknak.

A regény két család: a Révész és a Farkas család történetén keresztül mutatja be Budapest tör-

ténelmét olvasmányos formában. A rendezvényen Kapa Mátyás, a Történelmiregény-írók Társaságának elnöke irányította a beszélgetést. Az általa írt fejezetek a tatárjárás éveibe repítik vissza az olvasót, Schmöltz Margit a török korba, Fábíán Janka a XIX. századba, Soós Tibor a Horthy-korszakba, míg Novák Andor a jelenbe kalauzolja a könyvet kézbevevőt.

Mivel a társaság tagjai több mint 10 éve alkotnak egy baráti és szakmai közösséget, vállalkozásuk stabil alapokon nyugodott. Az egymás iránti tisztelet, a szerkesztőkkel – Kapa Mátyással és Soós Tibor – való folyamatos egyeztetés lehetővé tette, hogy egységes, olvasóbarát történelmi érdekességekkel megspékelt regény szülessen.

A látványos borítóterv Novák Andor író munkája. A kötet utolsó lapjain családfa és térképek teszik még áttekinthetőbbé a történetet. A könyvbemutató a Nemzeti Kulturális Alap, valamint az Informatikai és Könyvtári Szövetség támogatásával valósult meg.

A programot könyvvásárlás és dedikálás zárta. A könyvtár olvasói két példánnyal is gazdagodtak, így hamarosan a polcon találkozhatnak a szerencsés csillagzat alatt született regénykülönlegességgel. Hogy lehet -e 16-an egy regényt írni? A választ adja meg az olvasó.

Gyermekek meséltek a könyvtári héten

GOLDSCHMIDT ÉVA

A Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtár csatlakozott a Magyar Népmese Napjához és az Országos Könyvtári Napokhoz. A könyvtár népmesemondó versenye régi hagyomány, amelyen szívesen részt vesznek a tatai és a térségi iskolák. A 2023. október 3-án tartott rendezvény kritériumát a könyvtári hét tematikája adta, „A könyv híd, a könyvtár összeköt”, vagyis az olvasás összekapcsolja az olvasót és a művet. Az alkalmon nemcsak a gyermek és a népmese között született meg ez a híd, hanem a hallott mesék és a hallgatóság között is.

A megmérettetésre két korcsoportban neveztek a diákokat, akik olyan népmesét vagy népmese-részletet mondtak el, amelyben szerepelt a híd kifejezés. Idén is a Tatai Diákotthon tanulói vezették fel a programot jelmezes előadásukkal, ezúttal A kóró és a kismadár című mesével örvendeztettek meg minket. A zsűritagok, Kele-

men Petra Piroska népmesemondó, Szabó Szerafina könyvtáros és Kovácsné Horváth Viktória, a Kuny Domokos Múzeum kommunikációs munkatársa. Élvezettel fülelt a zsűri, olykor kacagtak is, amikor a kis előadók megmosolyogtatták őket.



Megható pillanatokban bővelkedett az esemény, az Angyalbárányok című mese éppen ilyen érzéseket váltott ki a jelenlévőkben. A legkedveltebb történetet, A szegény ember hídja című népmesét többen választották, de A cibere és A székely asszony és az ördög is a favoritok között sorakozott. Az izgalmakat fokozta, hogy az eredményhirdetést megelőzte népmesemondó zsűritagunk meséje, Az aranyszörű bárány című, amelyet olyan magával ragadóan mondott el, hogy pillantásunk odatapadt Piroskára, és rajta maradt. Ittuk szavait, amikor jó tanácsokkal látta el a kis versenyzőket, és akkor is, amikor átnyújtotta az emléklapokat valamennyi résztvevőnek, az okleveleket a jutalomkönyvekkel pedig a nyerteseknek.

Hídon mentünk által és lélekben megérkeztünk a népmesék világába a székely asszonyhoz, a szegény emberhez, de Miklós vitézhez is. Kívánjuk, hogy a híd mindig összekösse a gyermekeket a mesékkal.

A rendezvény az EFOP 4.1.8-16-2017-00080 pályázat segítségével valósult meg.

A Hídon megyünk által című népmesemondó verseny eredménye:

1-2. osztály:

1. **Vermes Édua** (Vaszary János Ált. Isk., 2. osztály)
2. **Kovács Sára Eszter** (Vaszary János Ált. Isk., 2. osztály)
3. **Szabó Emma** (Jázmin Utcai Ált. Isk., 2. osztály)

Különdíj: **Katona Zsófia Róza** (Jázmin Utcai Ált. Isk., 2. osztály)

3-4. osztály:

1. **Baksa Levente** (Angyalffy Mátyás Ált. Isk., 4. osztály)
2. **Henyecz Liza** (Vaszary János Ált. Isk., 4. osztály)
3. **Nedermann Áron** (Jázmin Utcai Ált. Isk., 3. osztály)

Különdíj: **Waer Szofi** (Fazekas Utcai Ált. Isk., 4. osztály)

„Tudom, hogy a könyvet Én írtam, de nem az Én érdemem
(Összegyűjtött mondatok és gondolatok egy Új Forrás est kapcsán)
NÁSZ JÁNOS, JAMK

Tisztelt olvasó meglehet, hogy egyik életpillanatom legnagyobb kihívása az, amikor Jász Attila/Csendes Toll mester és Barnás Ferenc beszélgetéséről valamiféle tudósítást szükséges összehoznom. Már csak azért is, mert az író a múltképemben újra életre kelt idővonalából az író, hiszen egykoron talán 1981-ben könyvtárunkból ketten döcögtünk be viharban-hóesésben a bakonyaljai kisfalukat egy bibliobusznak nevezett matuzsálemi járgánnyal. A sorok írója most e rendezvény házigazdája akkor is, mint most könyvtárosként (valamennyire ismert ökökönyvtárosként), és ő már nemzetközileg is elismert (de legalább Európában) regényeit író pedig akkori sofőrként. Milyen katartikus találkozás lokális genézise ez mindkettőnk számára, hiszen szinte egyszerre érkezünk valahonnan, és az idő kopása ellenére is mindkettőnknek megvan a maga élő Tatabányája. Könyves közös kalandunk nem tartott soká a busz állapotából adódóan, így élettérképünk más-más utcát kínált föl számunkra, nem tudva szinte semmit egymásról.



Jász Attila és Barnás Ferenc

Ferencet, egykori ferences (!) pannonhalmi diákot, az ön maga előli menekülései a megyei bányászvárosok fizikai és logisztikai tevékenységeibe sodorták, némi Hamvasi áthallással, hogy aztán húsz éven keresztül az akkori Nyugat-Németország utcazenészeként tartsa fenn magát, fedezze megélhetését, tanulmányait. Nem is annyira ez inspirálta, hanem maga zene az, amely értékein keresztül a legősibb kapcsolódás azokhoz az erőkhöz, amik a művészetben megszólalnak, jelen vannak és rezgéssel megszólalnak bennünk. A vagabundos vándormuzsikusz aspektusának megélése egy időbe és térbe vésett élmény, amely nem a pénzszerzésre fókuszál, hanem egy közvetlen vásáros jellegre és az olyan beszélgetések lehetőségére, amikor a bohóc mindent megtehet és minden megtörténhet. Munkáinak ritka műfajba (autofikció) vétele is ezeket a habitusokat tükrözi. Saját „alibi Énnel” felderíteni a valóságot, és mégsem úgy íródik le, ahogy abból áradnak az érzések, gondolatok, tapasztalatok, tudássziklák, de mégis van valamiféle plusz ereje: Így történt, akár úgy történt, de megtörtént! A könyvírásban visszatekintve a Könyvtár (így nagybetűvel) volt maga a reménység, mint egy lakmuspapír és a későbbi olvasatokban, ha rejtjelezve is az első fizikai találkozások a könyvekkel és úgymond a kedves, jó szándékú emberekkel, ha nem is tudatosan, de kijelölték az írói útját. A klasszika filológiai tudását a hétköznapiakba ágyazva leült önmagával értekezni: Az írást csinálni kell, mert kell! Mert mégsem olyan rossz, ha ezt csináljuk! Mire való az, amiről, amiért írok! Na és mit érdemes ebből leírni! Ami belőlem való azt semmiféle irodalom nem tudja lefedni! Hesse diplomamunkája majd doktorija a német irodalom tengeréből a keleti bölcsőleletek irányába készíti. Mik vagyunk? Örök kérdésében az írás és olvasata egyfajta mágiként jelenik meg számára: az irrealitás a realitásban, de képes-e a nyelv ezeket a gondolatból, a tudásból bekötni. A tizenöt éves Ernst Múzeumi teremőrség, a napi nyolc-tízórás képek közötti élés és szemlélődés korszakával, nem is annyira a vizualitásért való, inkább a tárgyak és a gondolkodás egymásrautaltsága, a síkba öltött multidimenzió felfedezése, az Én egyidejű többsíkú létezésének felfedezése. Úgymond a rossz képekből is lehet tanulni, azaz a tapasztalataink negatív oldalát képesek vagyunk átpolarizálni „képes-séggeinkkel”. Középiskolai tanárként a művészetek egyidejűségére és holisztikusságára érzékenyítő diákjait. Írói mesterségéről szóló vallomásairól szólva: az irodalmat, nyelvet, mondatokat gyártjuk, de mégis csak kapcsolódniuk kell egy hagyományhoz, akár egy szülőföldhöz, mert ez egy örök forrás, de erről ne mondjunk semmit, hiszen a beszéd az már a nyelv és nagyon gyakran kitolhat velünk. Van egyfajta jelzőrendszere, felkészültsége lelkiismeret-

tusának megélése egy időbe és térbe vésett élmény, amely nem a pénzszerzésre fókuszál, hanem egy közvetlen vásáros jellegre és az olyan beszélgetések lehetőségére, amikor a bohóc mindent megtehet és minden megtörténhet. Munkáinak ritka műfajba (autofikció) vétele is ezeket a habitusokat tükrözi. Saját „alibi Énnel” felderíteni a valóságot, és mégsem úgy íródik le, ahogy abból áradnak az érzések, gondolatok, tapasztalatok, tudássziklák, de mégis van valamiféle plusz ereje: Így történt, akár úgy történt, de megtörtént! A könyvírásban visszatekintve a Könyvtár (így nagybetűvel) volt maga a reménység, mint egy lakmuspapír és a későbbi olvasatokban, ha rejtjelezve is az első fizikai találkozások a könyvekkel és úgymond a kedves, jó szándékú emberekkel, ha nem is tudatosan, de kijelölték az írói útját. A klasszika filológiai tudását a hétköznapiakba ágyazva leült önmagával értekezni: Az írást csinálni kell, mert kell! Mert mégsem olyan rossz, ha ezt csináljuk! Mire való az, amiről, amiért írok! Na és mit érdemes ebből leírni! Ami belőlem való azt semmiféle irodalom nem tudja lefedni! Hesse diplomamunkája majd doktorija a német irodalom tengeréből a keleti bölcsőleletek irányába készíti. Mik vagyunk? Örök kérdésében az írás és olvasata egyfajta mágiként jelenik meg számára: az irrealitás a realitásban, de képes-e a nyelv ezeket a gondolatból, a tudásból bekötni. A tizenöt éves Ernst Múzeumi teremőrség, a napi nyolc-tízórás képek közötti élés és szemlélődés korszakával, nem is annyira a vizualitásért való, inkább a tárgyak és a gondolkodás egymásrautaltsága, a síkba öltött multidimenzió felfedezése, az Én egyidejű többsíkú létezésének felfedezése. Úgymond a rossz képekből is lehet tanulni, azaz a tapasztalataink negatív oldalát képesek vagyunk átpolarizálni „képes-séggeinkkel”. Középiskolai tanárként a művészetek egyidejűségére és holisztikusságára érzékenyítő diákjait. Írói mesterségéről szóló vallomásairól szólva: az irodalmat, nyelvet, mondatokat gyártjuk, de mégis csak kapcsolódniuk kell egy hagyományhoz, akár egy szülőföldhöz, mert ez egy örök forrás, de erről ne mondjunk semmit, hiszen a beszéd az már a nyelv és nagyon gyakran kitolhat velünk. Van egyfajta jelzőrendszere, felkészültsége lelkiismeret-

reti vezettetése, ami kortárs íróink nagyságába emeli. Hét év indonéziai elvonulásában ráébred arra, hogy aki több talentumot kapott a létezéséhez, attól várható, hogy tegye azt folyamatosan, ami tőle telhető. „Tudom, hogy a könyveket Én írtam, de nem az Én érdemem!” Saját illegalitásából, főhőseinek történései így kiabálnak ki: Minden, aki én nem vagyok, de akár lehettem volna! Köztes állapotban itt és ott vagyunk Álomjátékban, Képekjátékban, Felhőjátékban. Meglehet Játékainkból áll az Egész, de „a Valóságot ki kell találni, de csak annyit vehetünk el belőle, amit belegondolunk. Mindent, amit onnan

Októberi Tájéoló

FEKETSNÉ KISVARGA ANITA, JAMK

2023. október 13-án, pénteken ismét összeült a Tájéoló színe java, hogy egy másik klub működéséről, tagjairól, viselt dolgairól cseréljen eszmét. Könyvklubunk témája ugyanis Richard Osman *A csütörtöki nyomozóklub* című krimije volt.

A terítéken lévő könyv ezúttal is megosztotta a társaságot. Egyes tagoktól nagyon messze állt a krimi szereplőinek személyisége, nem tudták megszeretni a figurákat. Voltak, akik a történetben egyáltalán nem találták meg a könyvborítón ígért vicces jeleneteket, mások a szerző iránt érzett antipátia miatt nem mélyedtek el a regényben. A könyvklub másik fele viszont kifejezetten értékelte, hogy Osmannak sikerült egy izgalmas krimi bájos, teáscsészés, vintage bútorokkal berendezett helyszínre varázsolnia, főhősei pedig sütikézős, idős hölgyek és urak, akik nem riadnak vissza a veszélyes nyomozásoktól. Fékcsikorgató autósüldözésre, tetőről tetőre átugráló, a gyilkost kilométereken át futva követő akcióhősökre persze ne számítsa az az olvasó, akinek felkelti az érdeklődését ez a könyv, de finom humorra, sok-sok fordulatra mindenképpen.

Osman krimije arra is lehetőséget adott, hogy ráirányítsa a klubtagok figyelmét a hazai idősök helyzetére, mivel a történet egy elit, nyugdíjasoknak épített lakóövezetben játszódik Angliában, melynek színvonala messze elmarad azoktól a honi idősotthonokétól, melyekről hallani lehet ismerőseinktől. Holott Európában az előregedő társadalom egyre sürgetőbb intézkedéseket várna el az egészségügyi és szociális rendszerektől. Jó lenne, ha általánosan elterjedhetnének az olyan

kapunk: Ajándék azzal kell dolgozni, vissza kell tudni mondani! Írni: Valami olyan transzban lenni, amikor találkozunk önmagunkkal, azzal, akit eddig sohasem vagy alig ismertünk ez az írói szenvedély!”

Kedves Ferenc. Mi minden voltál és vagy amióta nem találkoztunk és mi minden lehetőség van még előtted, előttünk. Ahogy mondod: akármit is csinálunk, a dolgok az íráshoz valahonnan jönnek, nem tőled jön, csak a lehetőségeket kell megteremtene, hogy jöhessenek!

Engedd, hogy jöjjenek!

kényelmes, orvosi felügyeletet és többféle szabadidő eltöltési lehetőséget biztosító idősotthonok, idősfalvak, mellyel a könyv oldalain is találkozhattunk. A másik téma, amit kiveséztünk a regény kapcsán az volt, hogy a magyarországi idősök élethez való viszonyulása, a szemléletmód, ahogyan itthon megöregszünk, mindenképpen átgondolásra szorul. Egyre hosszabb az átlagéletkor, és annak ellenére, hogy a nyugdíjkorhatár is folyamatosan emelkedik, a ma emberének hosszú nyugdíjas évekre lehet számítnia. A könyvklub tagjai egyetértettek azzal, hogy még idősor előtt érdemes elgondolkodni azon, hogy ezt az időszakot hogyan lehet megtölteni tartalommal, célokkal, örömmel. A csütörtöki nyomozóklub arra inspirál, hogy ne gubózzunk be, amikor megöregszünk. Legyenek barátaink, legyünk részesei kisközösségeknek, ismerkedjünk új emberekkel és új dolgokkal, hogy aztán életünk végén ne legyen hiányérzetünk. Osman könyve akkora sikert ért el a világ olvasóinak körében, hogy a megjelenése óta eltelt idő alatt további két krimivel is gyarapodott a nyomozóklubról szóló történetek sora. Ezeket a folytatásokat is többen elolvastuk, és sokan úgy gondoltuk, hogy azok még az első résznél is jobban sikerültek, merem ajánlani őket.

A Tájéoló könyvklub végén megállapodtak a tagok a novemberi klub témájában. Megint óriási stílusváltással csapunk bele Vámos Miklós Ötvenhét lépés című kisregényének elolvasásába. A következő Tájéoló-találkozóra november 10-én fog sor kerülni.

„Ne tegyünk rossz fát a tűzre”!

NÁSZ JÁNOS, JAMK

Rendkívüli öko-estre került sor a *Környezetbarát fatüzelés hete* országos programsorozat tatabányai állomásán, a József Attila Könyvtárban, október 12-én városunk Polgármesteri Hivatalának kérésére. A Mindennapi Kultúraért Egyesület és a Magyarországi Cserépkályhások, Kandallóépítők és Gyártók Iparszövetségének elnöke, Nagy András és Henszelmann Imre titkár tisztelt meg bennünket sokak számára egy nagyon aktuális előadással. Az egyesület több mint százfős tagsággal rendelkezik a tüzeléstechnikai és berendezési szakmakörökben. Évente két országos konferenciát tartanak és a szakmai elhivatottságuk mellett legalább annyira környezetvédők, ökotudatosak, amit gyakorlatban is kiválóan alkalmaznak munkájuk során.



Hogy fától lássuk az erdőt is, kaptunk bevezetőül erdeink és honi levegőminőségünk állapotáról egy kis ismertetőt. Trianon után, a megmaradt országrész 11%-át tették ki erdeink. Mára már az országos fateleptézési programnak köszönhetően ez 22%-ot tesz ki, ami alig marad el a kontinens 27%-os átlagától. Tehát ez volt a jó hír! A levegőminőséget tekintve már nem ilyen rózsás a helyzet. A Kárpát-medence geológiai adottsága miatt Európa szálló porfelhői rendszeresen átszáguldanak rajtunk, úgy kétharmada

nem a miénk és ez egy globális probléma, amihez hozzátesznek még a hazai mindennapi tevékenységeink. Másrészt nehéz megértetni a környezetünkért aggódóknak, hogy a fatüzelés a kényelmesnek tűnő technológiák mellett az egyik leghatásosabb és karbonsemlegesebb eljárás. Magyarországon a meglehetősen előállítás 36%-át a fatüzelés biztosítja, míg 4%-a a szén és a lignit. Ez utóbbi a szálló por 20%-át generálja. Az úgynevezett vegyes tüzelés, beleértve a színes papír, a rongy, az autógumi, műanyag palackok elégetése rendeletileg tilos, azonban a valójában nem így van sajnos. Itthon négy és félmillió lakást tekintve elenyésző a napelemek, napkollektorok használata. Ám élettartalmuk 15-20 év és megannyi színes fémeket tartalmaznak, így kerülnek majd a szemétkukába. A biomassza alkalmazása adja a villamosenergia termelés 30%-át, ami ugyan környezetbarátabb, de hatalmas energiavesztéssel jár együtt. A biomassza jelentős része, tűzifa, fabrikett, pellet, faapríték. A fával való tüzelés előnye, hogy széndioxidot köt meg és oxigént termel, és mindig kínálnak erdeink anynyit ehhez, hogy ne károsodjanak. A fatüzeléshez nem árt a szakmai ismeret vagy tanácsadás elfogadása. A cserépkályhák, kandallók, csikótűzhely, amely főzésre, fűtésre egyaránt alkalmas, építéséhez fontos a megfelelő szaktudás. Napjainkban a hazai fűtőberendezések nagy része nem felel meg a mai követelményeknek. Sokat számít a kémények ideális beépítése, a levegőztetés ésszerű megtervezése, a lakóterek hőszigetelése. A polisztirol hőszigetelés elterjesztése egy bűncselekmény véleményük szerint. ezeken kívül még sok más hasznos tanácsra hívták fel a figyelmünket az előadók. Mindenesetre ott és ahol lehet, ahol gazdaságos a fatüzelésre való átállást mindenféleképpen propagálni kell azért, hogy ne tegyünk rossz fát a tűzre!

Utazó ecset – a világ, ahogy én látom - Pardaviné Horváth Zsuzsanna kiállítása

NAGY EDIT, JAMK



Fotó: Aradi Lilla

Október 18-án ismét átöltöztettük a József Attila Könyvtár Népház úti Fiókkönyvtárát. A 49 db festményt bemutató kiállításon akril és vegyes technikával készült képek néznek le ránk.

A megnyitón több mint 50 látogató tette tiszteletét. A köszöntést követően Schäffer László gitárművész segítségével hangolódunk rá a megnyitó beszédre. Horváth Péter lovasberényi festő és versmondó méltató szavakkal ajánlotta a megjelentek figyelmébe az alkotót Pardaviné

Horváth Zsuzsát és munkáit. Beszédét mindenki örömeire Dsida Jenő és József Attila versei ölelték körül. Ezt követően ismét gitárjáték következett, majd a kiállító állófogadásra invitálta a megjelenteket.

Zsuzsa a látogatóknak saját munkáival díszített könyvjelzővel kedveskedett. Aki akart, szavazhatott a 3, neki legjobban tetsző alkotásra.

Kellemes beszélgetéssel zárult a megnyitó.

Felnőtteknek írt mesék – a népi történetektől a fantasyig

NAGY EDIT, JAMK

Az Olvasólámpa olvasóklub októberi témája a mese volt. Akárhány évesek vagyunk is, bennünk él az a kisgyerek, akinek annak idején szülei, nagyszülei meséltek, és bizony még ma is jól esik egy-egy mesét elolvasni, meghallgatni.

A felnőtteknek írt mesékről kezdtünk el beszélgetni, felidéztük, honnan indult a mese, milyen fajtáit ismerjük, de elég hamar a gyerekkor olvasmányainál kötöttünk ki. Saját élmények, történetek hangzottak el, többek között arról, hogy ki, hogyan élte meg ezeket a mesedélutánokat. Ezután mi magunk is szőttünk egy mai mesét. Az asztal egyik végén elkezdett valaki egy történetet, majd mindenki hozzátette a maga gondolatát, ötletét. Mindenki alakított rajta egy kicsit, s nagyon jól szórakoztunk.

Az olvasóklub egyik legrégebbi tagja, Hodossy Ildikó épp október 11-én ünnepelte 83. születésnapját, így a találkozóra egy kis ünnepelést is belecsempésztünk. Felköszöntöttük, ő pedig süteménnyel, pogácsával kínálta a társaságot.



Fotó: Nagy Edit

Természetesen jutott idő könyvajánlóra is. Ifj. Bali Antalné Almeida Faria: A világ suttogása valamint Georg Ebers Egyiptomi királynő c. könyvét ajánlotta figyelmünkbe.

Noha a találkozó eredeti címétől sikerült kissé eltávolodnunk, a közös játék, az ünneplés és az élmények felidézése ismét jó hangulatot varázolt az előadóterembe.

Megegyeztünk abban, hogy novemberben ünnepekre való szellemi táplálékot ajánlunk majd egymásnak.

Üdítő

Lazíts, ha bírsz! - Hadobás Lilla pszichológus, autogén tréner előadása

NAGY EDIT, JAMK



Az Üdítő találkozó célja ez alkalommal is az volt, hogy a résztvevőket megtanítsa kikapcsolódni és rávezesse, hogy hányféle módon tudják a stresszhelyzetet hatékonyan kezelni. Fontos, hogy ebben a rohanó világban tudjunk lazítani, feltöltődni, az én-időt hasznosan eltölteni.

Ezúttal vendégünk Hadobás Lilla látássérült pszichológus, autogén tréner volt.

Kísérője a megyei fogyatékosügyügyi tanácsadó, Sárkány Krisztina volt, aki röviden bemutatta Lillát, majd közösen meghallgattuk az előadást. Ennek első részében a stresszről kaptunk egy elméleti összefoglalót, majd vezetett meditáció keretein belül lazíthattunk. Aki vállalkozott rá, elmondhatta, hogy egy adott stresszhelyzetben milyen módon szokta magát megnyugtatni. Rövid beszélgetéssel, saját élmények megosztásával zárult az októberi Üdítő. A rendezvényre 13-an jöttek el.

Novemberben Sopotnikné Percze Beáta szocio- és művészetterapeuta tart stresszoldó mozgásterápiás tornát az érdeklődőknek.

Újrahasznosítás és gyógynövényes praktikák a Könyvtári Héten

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Ahogy az már az elmúlt években rendszeressé vált, az Országos Könyvtári Napok keretén belül a Komárom-Esztergom vármegyei kistételek idén is változatos programokkal várták az érdeklődőket 2023. október 2-8. között. Az egészen apróktól a nyugdíjas korosztályig mindenki megtalálhatta a számára szimpatikus rendezvényeket. A programsorozathoz ezúttal 21 település csatlakozott, és színes kínálatukkal közel 1.200 főt vonzottak be a községi könyvtárakba.

Az egyes napok tematikájához csatlakozva a látogatók ismeretterjesztő előadáson, filmvetítésen, kiállításon, kézműves foglalkozáson, kiránduláson és családi délutánon vehettek részt. A képeket elnézve sikerült néhány emlékezetes pillanatot szereznünk a kistéleki könyvtárak olvasóinak.

*Bársonyos – Óvodások látogatása a könyvtárban*

Település	Rendezvény címe	Időpontja
Annayölgy	Kertész Imre: Szabadságról - utazó roll-up kiállítás	2023.10.02-08.
	KönyvtárMozi: Vad Magyarország	2023.10.02.
	KönyvtárMozi: Vad Magyarország	2023.10.02.
	Állatok Világnapja Kvíz	2023.10.04.
	Hidasi Zsolt Milán: „Légy BÁTOR!”	2023.10.04.
	KönyvtárMozi: 2X2 néha 5	2023.10.06.
	Moczik Csaba: "Felhős égbolt"	2023.10.07.
	Második ÉLET! - újrahasznosító börze	2023.10.08.
	TEBE-Zero waste délelőtt	2023.10.08.
Ászár	Szilassi Andrea: Felkészülten és védetten az online világban	2023.10.02.
Bajna	Kézműves foglalkozás Komlósi-Járai Edittel	2023.10.02.
	Ponty Beatrix: Állatságok állatbemutató	2023.10.03.
	Dunamente Ökocentrum: Megyünk hozzátok!	2023.10.05.
	Kerekítő	2023.10.06.
Bakonybánk	Könyvtáros az Óvodában	2023.10.04.

Település	Rendezvény címe	Időpontja
Bársonyos	Óvodások megismertetése a könyvtárral, és az olvasás szere- tetének megismertetése	2023.10.03.
Császár	Mesék interaktívan, népmesék, néphagyományok - Ismerke- dés a népmese főhőseivel	2023.10.03.
Csolnok	KönyvtárMozi: Magyar Népmesék – Az elátkozott kastély	2023.10.03.
Dág	Könyv–Érték–Tár kiállítás	2023.10.03.
Döms	Sanyi, Én és a Gyerekek Produkció: A só	2023.10.03.
	Társasjátékozás és papírszínház mesélés	2023.10.05.
Dunaszentmiklós	Kántor-Jesko Teodóra: A mese és a gyermeki lélek	2023.10.06.
Epöl	Felelős állattartás Antoine de Saint-Exupéry gondolatai nyo- mán	2023.10.02.
Gyermely	Benedek Elek: A só - papírszínház előadás óvodásoknak	2023.10.04.
	Benedek Elek: A só - papírszínház előadás óvodásoknak	2023.10.05.
Héreg	Bántó Melinda: Gyógynövények a mindennapjainkban	2023.10.06.
	Zichó Viktor: Csoma útján két keréken könyv alapján él- ménybeszámoló	2023.10.07.
Kesztölc	Gregus Anikó: „Engem nem lehet elfelejteni...” nosztalgia örökzöld, zenés műsorösszeállítás Idősek Napja alkalmából	2023.10.03.
Kömlőd	Őszi kézműves foglalkozás	2023.10.05.
Környe	Író-olvasó találkozó Telegdi Ágnessel + Mackó-kiállítás	2023.10.02.
Pilismarót	KönyvtárMozi: Az aranyember	2023.10.02.
	Joós Tamás: Síppal-dobbal	2023.10.05.
	Csanádi Viktor: A Pilis gyógynövényeinek titkai	2023.10.05.
	Illés Adorján: 4 év alatt kerékpárral a Föld körül (Legyünk együtt! - családi délután)	2023.10.07.
Szomód	Beszélgetés Dományi Zsuzsával Boszi és Tücsök, avagy két jó barát a Karéjosból című könyvéről	2023.10.03.
Tarján	Cserteg István: Legendás Filmek, Legendás Helyszínek – Komárom-Esztergom megye könyvbemutató	2023.10.03.
	Bántó Melinda: A gyógynövények gyakorlati alkalmazása	2023.10.05.
Tárkány	Generációk meséi: mesék - versek közös olvasás – mesefilm- vetítés	2023.10.04.
	Irány a természet – könyvismertető kint a szabadban, Szőlő- hegyi piknik az olvasás jegyében	2023.10.07.
Vértessomló	Társasozz velünk!	2023.10.04

Könyvünnap

GÁLOVITS RÓZSA, SZÉKELYUDVARHELYI VÁROSI KÖNYVTÁR



Harmadik az Isten igaza, tartja a mondás, és valóban, az idei Székelyudvarhelyi Könyvünnap lett a legsikeresebb az eddigiek közül. Tíz erdélyi kiadó, húsz erdélyi és magyarországi szerző, alkotó, számos író-olvasó találkozó, könyvbemutató és workshop volt jelen október 27-29. között a rendezvényen, amelynek a Székelyudvarhelyi Művelődési Ház adott otthont.

Vendégünk volt többek között Nyáry Krisztián, akinek az Általad nyert szép hazát című előadása a Himnuszról és a himnuszok kalandos életéről igen népszerű volt az első napon, aztán másnap még bemutatásra került az Így ettek ők című legújabb kötete, és ugyancsak ő vezette a könyvünnap kiemelt programpontját, a Lyukasórát is. Ez utóbbi esemény a neves tv-műsor élő változata, amelyet először hoztak el Székelyföldre. Résztvevők voltak a már említett Nyáry

Krisztián vezetésével Kiss Judit Ágnes, Vida Gábor, Vörös István és Balázs Imre József, és persze a lelkes közönség, akik ügyesen megfejtették a feladványokat.

Teltházas találkozó volt még Berg Judittal, akit kimondottan a gyermekolvasók kedvéért hívtunk meg, aztán az ifjúságnak szóló Kollár Bettivel való beszélgetés, de ugyancsak sikeresek voltak a Vida Gáborral, Háy Jánossal és Botházi Máriával lezajlott találkozók is.

Fontosnak tartottuk, hogy a népszerű anyaországi szerzők mellett az erdélyi irodalom képviselői is jelen legyenek, így a már említett Botházi Márián, Vida Gáboron és Balázs Imre Józsefen kívül vendégünk volt László Noémi, Vallasek Júlia, Cseke Péter, Dávid Gyula, Ferenczi Kincső és Balázs Anita is.

Orosz Annabella illusztrálta László Noémi legújabb, felnőtteknek szóló verses kötetét, így egy kisebb kiállítást is megnyitottunk a kötetben szereplő grafikákból.

A rendezvény idén volt a leglátogatottabb, több száz ember volt kíváncsi az előadásokra, a kiadók színes kínálatára, sokan álltak be a fotósarokba egy könyvünnapes emlékfotót készíteni, vagy csak beleszippantani a könyvillattal teli levegőbe.



„Itt van, megjött Zampano!”

12. Fuss neki! Udvarhely, 2023

SZABÓ KÁROLY, SZÉKELYUDVARHELYI VÁROSI KÖNYVTÁR

A Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár mellett működő Bibliofil Alapítvány M.E. alakulása óta fontosnak tartja a klasszikus könyvek mellett az elektronikus információhordozók gyűjtését és népszerűsítését is. Ily módon a filmkultúra és annak széleskörű terjesztése kiemelt szerepet tölt be. Könyvtárunk már 1994-től közreműködött a filmklubok működésében, filmkölcsonzés és a közösségi filmnézés is szerepelt a tevékenységei között. Alkalmi mozivetítéseket is szervezünk, magyar és Román filmforgalmazókkal együttműködve.



Volt már bel és kültéri mozivetítésünk is, de több ízben bonyolítottunk autósmozit is.

A 2023-as esztendő újabb kihívást hozott. Igény formálódott egy "Mozikaraván" beindítására, amelynek a célja, hogy Székelyudvarhely várost és a vonzaskörzetében levő települések közösségi mozi iránt megnövekedett igényét kiszolgálja. A mozikaravánok intézményei, a második világháborút megelőző években indultak (főként propaganda céllal) be „*A falvak kulturális színvonalának emeléséért folytatott munkálatok során a propagandaügyi minisztérium új vándor mozikaravánt létesített*” olvasható a Kézdivásárhelyen megjelent Székely Újság 1939. július 6-i számában, - és gyakorlatilag töretlenül

működtek majd a rendszerváltásig, mintegy utazó mozi, szállítva a kulturált szórakozást a falvakra, de az idősebb korosztály talán még emlékszik a nyár esti szabadtéri vetítésekre a városi sportpályán.

Ezen tevékenységünk modernizálására terveztük idén, hogy a Fuss Neki! 12-ik udvarhelyi akcióján erre fogunk gyűjteni.

Hogy mi is a Fuss Neki! közösségi mozgalom?

A Székelyudvarhelyi Községi Alapítvány, más szervezetekkel együttműködve szervezi meg civil szervezetek részére ezt a programot, amely egy sporteseményre, futásra épülő adománygyűjtő program, a civil szervezetek közösségi kezdeményezéseit karolja fel, és ezek megvalósulásához segít előteremteni a szükséges pénzalapot.

Civil szervezetek, nagykövetek, adományozók (magánszemélyek, vállalkozások) és önkéntesek kapcsolódnak be. A program csúcspontja egy sportesemény, a közös futás/gyaloglás és biciklizés.

A program sikere a széleskörű mozgósításban, a személyes kapcsolatokra és ezek hálózataira alapozott bevonásban rejlik. Az üzenet és a közös törekvés így célba talál. A közösségi célokat sokan sokféleképpen segítik!

Nos, ezen a programon idén 20 nagykövetet sikerült megnyerni a célnak, akik az általuk megszólított adományozóktól, messze túlteljesítve a kitűzött célt, összesen 16 212 lej támogatást gyűjtöttek.

Ez lehetővé tette, hogy beszerezzünk 2 nagyméretű vetítővásznat, egy lézeres projektort, egy pár aktív hangfalat és egy hangkeverőt. Ezzel újabb szintet sikerült lépnünk a közösségi filmnézésben és a mozikaraván útjára indulhat.

Mesesarok 10-szer

SULLER ILDIKÓ, JAMK

„A Mesesarok történetének 10 éves jubileumát ünnepeljük a 2023-24-es évad eseményeivel a József Attila Könyvtár gyermekrészlegében. Számba venni is nehéz, városunk hány és hány híres mesélője lépett már fel a mi kis világot jelentő deszkácskánkon, mennyi és mennyi alkotónivaló került ki az apró és nagyobb kezecskék közül, hány és hány kicsi olvasónk nőtt nagyobbra a 10 eltelt szöszmötölös év alatt!”

Ezekkel a mondatokkal kezdődött a nagyközönség számára szóló, a honlapunkon leközölt cikk, mely arra hivatott, hogy felkeltse az érdeklődést Mesesarkunk sokadik szériája iránt. Az elmúlt tíz évben számos népszerű személyiség látogatott el hozzánk, a számos, általuk hozott mesékhez elképesztő mennyiségű alkotás született, és persze jócskán öregedtünk mi, gyerekkönyvtárosok. A gyerekek is változtak, a 8-10 évvel ezelőttiek kinőtték a meséket, ám minket még nem! Öröm a lelkünknek a sok hétköznapi találkozás! Mindazonáltal a Mesesarok iránti lelkesedés nem csökkent, mert mindig jönnek újabb és újabb aprókák a szüleikkel, akik hála az égnek(!) rendszeres időközönként vissza is térnek hozzánk.

Bocsánat! Kissé elkalandoztam, és a tekintetem is elhomályosult, hiába na, öregszem...

Meghívottjainkat erre az évadra az eltelt 10 év előadóiból válogattuk, a sort Mikolasek Zsófia nyitotta.



A hétköznapi foglalkozását tekintve könyvtár-igazgató mesélőnk stílusosan szülinapi mesével érkezett: „A kandúr szülinapi tortája” címet viselte a mókás történet. Az aprókák számára az

Iciri-piciri c. verses mese is elhangzott, így hát volt itt móka, kacagás és közös verselés! A minitarabok már az asztalon várták az ügyes kis kezeket. Születésnap képek Findusról, 3 dimenziós tortaszelet, mozaik tök és színezés közül választhattak vendégeink. Hogy imádtuk ezt a nyüzsgést! Voltak olyan olvasóink is, akik a mese után a könyveket bújták, voltak akik játszottak, és voltak akik mesét repetáztak: anyuka olvasott papírszínház mesét a rögtönzött hallgatóság részére.

Végezetül egy kis számvetés, ki mindenki volt vendégünk az eltelt évek alatt:

- Dr Voit Pál, a JAMK igazgatója
- Bereznai Csaba, alpolgármester
- Adorján Almási Katalin, fejlesztőpedagógus
- H. Csapucha Klára, óvodapedagógus
- Szegvári Ildikó, a Forgórózsa Népművészeti Központ vezetője
- Hodossy Ildikó, az Orfeusz Társulat tagja
- Weisz Péter, csellóművész
- Pál Gabriella, a Tatabánya Múzeum Igazgatója
- Tóth Zsóka előadóművész, a Vértes Agorája főmunkatársa
- Varga Gáborné Tarjáni Magdolna, óvodapedagógus
- Ocskai Gabriella, zongoraművész
- Major Melinda, színművész
- Turainé John Katalin, Tatabánya város alpolgármestere
- Crespo Rodrigo a Jászai Mari Színház igazgatója
- Dr. Káli Sándor, tűzoltó alezredes
- Dr. Forrai Zsolt, rendőr ezredes
- Dr. Dallosné Martin Csilla, óvodavezető
- Zsigáné Marosi Éva a Tappancs menhely vezetője
- Fenyvesi Zoltán rádiós műsorvezető
- Salamon Zoltán testnevelő tanár
- Farkas Györgyi pedagógus
- Mikolasek Zsófia, a JAMK igazgatónője
- Szücsné Posztovics Ilona, polgármester asszony
- Kissné Cseh Julianna régész
- Kothenc Mária, író
- Kovács Éva, múzeumpedagógus
- Kántor Péter, pedagógus
- Szeimann Zsuzsanna, pedagógus
- Bánki Emília, pedagógus
- Bánki Éva, pedagógus

Emléktábla avatása Tatán

IFJ. GYÜSZI LÁSZLÓ, JAMK

dr. Körmendi Gézára emlékezve avattak emléktáblát 2023. szeptember 16-án lakóházának falán. A kezdeményező a Tatai Helytörténeti Egyesület volt.

Dr. Körmendi Géza a tatai Eötvös József Gimnázium tanára, igazgatója volt, történész, helytörténész, etnográfus. Számtalan helytörténeti kiadvány szerkesztője, szerzője volt mind a város helytörténetét illetően, de néprajzusként is rengeteg kutatást végzett és publikálta eredményeit.

Az emléktábla avatásánál dr. Kiss Tiborné, a helytörténeti egyesület elnöke és Dr. Kemecsi Lajos, a Néprajzi Múzeum főigazgatója emlékezett meg „Géza bácsi” Tatán betöltött szerepéről,

a tatai helytörténet, hagyományok feldolgozása, publikálása terén végzett munkásságáról.

Az emléktábla avatásán a volt tanár, igazgató tisztelői, munkatársai, diákok szép számmal jelentek meg.

A város vezetése részéről Michl József polgármester rövid köszöntőjében kiemelte, hogy nem csak a most felavatott emléktábla fogja őrizni Körmendi Géza emlékét, hanem kezdeményezi, hogy az új, Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtár helytörténeti gyűjteményét és a hozzá tartozó kutatószobát dr. Körmendi Gézáról nevezzék el.

Úgy legyen...



KÖNYVTÁRI SAJTÓFIGYELÉS

2023. október

1.

A karakterek önálló élete : Zajác D. Zoltán tizenévesen tudta, hogy egyszer író lesz / Színak Evelyn. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 78. évf. 239. sz. (2023. október 12.), p. 5. - ill.

-Zajác D. Zoltán volt a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár vendége az Országos Könyvtári Napok keretében.

2.

A Közel-Kelet Párizsáról mesélt Keszegh Béla. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 78. évf. 238. sz. (2023. október 11.), p. 5. - ill.

-Bejrúti utazásáról mesélt az Utazz velünk sorozat keretében Keszegh Béla észak-komáromi polgármester a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.

3.

A színház világában kalandoztak : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 245. sz. (2023. október 19.), p.2.

-Maronka Csilla és Kaj Ádám estje az esztergomi Helischer József Városi Könyvtárban.

4.

Áadták a negyedik könyvmegállót : [képhír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 78. évf. 247. sz. (2023. október 21.), p. 5. - ill.

-A komáromi Brigetio Gyógyfürdő bejáratánál létesítette negyedik könyvmegállóját a Jókai Mór Városi Könyvtár.

5.

Filmes stábok megyénkben / Walczer Patrik. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 236. sz. (2023. október 9.), p. 1. , 4. - ill.

Tartalom: Szeretik a stábok megyénket, gyakran forog a kamera nálunk : Esztergomban is bemutatták a Legendás filmek, legendás helyszínek filmjeit

-Esztergom, Helischer József Városi Könyvtár: Csérteg István: Legendás filmek, legendás helyszínek - Komárom-Esztergom megye című könyvének bemutatója az Országos Könyvtári Napok keretében.

6.

Időutazásra invitált a szerző : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 250. sz. (2023. október 26.), p. 4.

-Író-olvasó találkozó a bábolnai könyvtárban Györffy-Kiss Józseffel.

7.

Immár hat évtizede tűnt fel a televízióban a TV Maci : időutazásra invitálja a látogatókat a Környei Községi Könyvtár és a Művelődési Ház. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 241. sz. (2023. október 14.), p. 4.

-Telegdi Ágnes és Staudinger Ágota maci gyűjteményéből nyílt kiállítás Környén.

8.

Könyvekbe lapozgattak bele : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 235. sz. (2023. október 7.), p. 2.

-A nyergesújfalui Napsugár Óvoda óvodásai a helyi művelődési házba látogattak.

9.

Lili és Olivér pózolt a könyvek között : érdekes programok várják a héten a látogatókat / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 232. sz. (2023. október 4.), p. 1.-2. - ill.

Tartalom: Négy lábú kedvenceink pózoltak a könyvek között : az Országos Könyvtári Napok alatt változatos programok várnak

-Országos Könyvtári Napok okt.2.-8. : beszámoló a nyitó nap eseményeiről a TMJVK József Attila Könyvtárából. Szakmai konferencia, Fogadj örökbe muzeális dokumentumot, gyermek rendezvények. A heti további programok előzetese.

10.

Megszűnt a könyvtadó. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 248. sz. (2023. október 24.)

-Megszűnt a könyvtadó automata szolgáltatás a tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban.

11.

Mesét mondtak a gyerekek : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 246. sz. (2023. október 20.), p. 4. - ill.

-Mesemondó verseny a tatai városi könyvtárban.

12.

Nagybátyja életét vetette papírra. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 250. sz. (2023. október 26.), p. 4.

-Márki Györgyné Tárnok Eszter: ha kell meghalok című könyvének bemutatója, Dózsa Lajos életéről, a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.

13.
Portrékat zsűriztek : Bagó Natália nyerte meg a fotópályázatot / W. P. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 246. sz. (2023. október 20.), p. 5. - ill.
-Fotókiállítás a bajnai közösségi házban a könyvtár és az önkormányzat pályázatán részt vett alkotásokból.
14.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 234. sz. (2023. október 6.), p. 5.
-Országos Könyvtári Napok az ácsi könyvtárban.
15.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 237. sz. (2023. október 10.), p. 5.
-Az esztergomi városi könyvtár és az esztergomi vármúzeum elindítja a szépkorúak akadémiáját.
16.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 238. sz. (2023. október 11.), p. 5.
-John Cura (alias Györffy-Kiss József) Boszorkányok című könyvbemutatója a bábolnai könyvtárban.
17.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 244. sz. (2023. október 18.), p. 5.
-2023. október 18-án a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban Szél Dávid pszichológus és Peer Krisztina gyermekpszichológus tart előadást.
18.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 244. sz. (2023. október 18.), p. 5.
-2023. október 18-án a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban Márki Györgyné könyvbemutatója lesz.
19.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 245. sz. (2023. október 19.), p. 5.
-A lábatlani Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban Lázár Ervin vándorkiállítás nyílik.
20.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 249. sz. (2023. október 25.), p. 5.
-2023. október 26-án a bajnai könyvtárban könyvklubot szerveznek.
21.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 249. sz. (2023. október 25.), p. 5.
-2023. október 26-án a epöli könyvtárban verses délutánt szerveznek.
22.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 250. sz. (2023. október 26.), p. 5.
-2023. október 31-én az annavölgyi könyvtárban halloween bulit rendeznek.
23.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 250. sz. (2023. október 26.), p. 5.
-2023. november 3-án a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban Dományi Zsuzsanna könyvbemutatóját tartják.
24.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 230. sz. (2023. október 2.), p. 5.
-Országos Könyvtári Napok az esztergomi Helischer József Városi Könyvtárban.
25.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 230. sz. (2023. október 2.), p. 5.
-Országos Könyvtári Napok a lábatlani Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban.
26.
Programok : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 230. sz. (2023. október 2.), p. 5.
-Országos Könyvtári Napok a tatabányai József Attila Könyvtárban.
27.
Versek kifulladásig és ringatós koncert / F. K. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 230. sz. (2023. október 2.), p. 4.
-Országos Könyvtári Napok programjaira várják az érdeklődőket Nyergesújfalun.
28.
Vetélkedve ismerték meg Bajnát a csapatok / W. P. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 34. évf. 230. sz. (2023. október 2.), p.
-Kihírdették a Bajnai Községi Könyvtár által szervezett Ismered Bajnát? Ismerd meg Bajnát! helyismereti vetélkedő eredményét.

