

XIV. évf. 7-8. szám
2024. július - augusztus



Komárom-Esztergom megyei könyvtárszakmai folyóirat
(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamvk.hu>
<http://epa.oszk.hu/02700/02762>

Kiadja a TMJV József Attila Könyvtár
2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** Mikolasek Zsófia igazgató
Felelős szerkesztő: Mikolasek Zsófia
Rovatvezetők: Fábián Ildikó, Márku Mónika,
Mikolasek Zsófia, Suller Ildikó Tünde
Műszaki szerkesztés: Török Csaba
ISSN 2062-5782

Tartalom

Ünnepi Könyvhét a megyében	3
III. Könyvpiknik a JAMK-ban - MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK.....	3
Családdá varázsolódott kisiskolások Finy Petra a József Attila Könyvtárban - SULLER ILDIKÓ, JAMK.....	4
Az alkotás „megszállottja” - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK	4
Eltérő tartalom - MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK.....	5
Megyei körkép	6
Örkény a teraszon - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK	6
Élő Könyvtár a József Attila Könyvtárban: Környezettudatosság és Fiatalok - FORISEK TÍMEA, JAMK.....	6
Tatavölgyiek a könyvtárban - NÁSZ JÁNOS, JAMK.....	8
Óvatosan az online világban is - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK	8
Ifjúsági olvasótábor mangákkal a főszerepben – újra! - ZANTLEITNER LAURA, JAMK	9
Jubileumot ünnepeltek az „amatőr” fotósok - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK	11
Jókaira emlékeztünk Komáromban és Oroszlányban - SZILASSI ANDREA, KOMÁROM	11
Attila király, a paradigmaváltás és az ökológia furcsa találkozása egy öko-estén - NÁSZ JÁNOS, JAMK.....	13
Megújult a gyermekkönyvtár Esztergomban - SCHMÖLTZ MARGIT, ESZTERGOM	13
Hódít a retrókrimi - Zajác D. Zoltánnal beszélgettünk - GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA.....	14
Éjszakai biciklizés az Által-ér mentén - MACHER PÉTER, JAMK	15
Shibuya Station – Reload - ZANTLEITNER LAURA, JAMK.....	15
KSZR körkép.....	17
A legjobb könyvtárhasználókat díjazták - PÓCSFÖLDI GÁBORNÉ, LEÁNYVÁR	17
Vármegyejárás vol. 1. - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK.....	17
Vármegyejárás vol. 2. - 2024. júniusi körút - HALÁSZ ADÉL, JAMK	18
A könyvtárak, mint a vidék komplex kulturális színterei - FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK	18
Fereteges Mesetábor Bajnán - PÓSA ANDREA, BAJNA.....	19
KITEKINTŐ	21
Tengerre magyar! (Beszámoló kiállítás megnyitóról) - MACHER PÉTER, JAMK	21
Tanulmányút Prágában - FEGYVERNEKI ERZSÉBET, JÓKAI MÓR VÁROSI KÖNYVTÁR, KOMÁROM.....	22
GYEREKSAROK	24
Zsebmozi - VARGA-DUBA RÉKA, JAMK.....	24
Ripa és barátai a Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban - GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA.....	24
Gyere(k) csütörtök 2024 - GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG.....	24
Papírszínházmesék a komáromi Jókai Ligetben - DEÁK ANIKÓ, KOMÁROM.....	25
Drámáztunk Lipták Ildikóval - GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA.....	26
Családi alkotó délelőtt a gyermekkönyvtárban - GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA.....	26
Helytörténet, honismeret	Hiba! A könyvjelző nem létezik.
Párhuzamos létezés a júniusi Helyi értékben - MÁRKU MÓNICA, JAMK.....	28
Értékeink nyomában 3. - GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG.....	28
Lencsés Lajos könyvbemutatója - GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG	29
Könyvtári sajtófigyelés.....	31
2024. június.....	31
2024. július.....	35
2024. augusztus.....	36

III. Könyvpiknik a JAMK-ban

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK

Könyvhét szombatján immár harmadik alkalommal rendeztük meg a könyvpikniket. Az egész napos program délelőttje a gyerekeké volt: az egyik legnépszerűbb, mindig telt házzal folyó rendezvényünk, az Autószozi ezen a napon Kisvakond filmeket vetített.



Autószozi

Joggal kérdezi az olvasó, hogy miért vetítünk mi filmeket a gyerekeknek a könyvtárban, de van rá indokunk: csakis minőségi meséket láthatnak nálunk, és kitétel az is, hogy utána tudjanak vinni a látott mese könyv formátumából is. A pattogtató kukorica és kisvakond nadrágja után az ökoteraszon alkothattak a gyerekek.



Mautner Zsófia

Délután a felnőtteket vártuk. Elsőként Mautner Zsófia, gasztroblogger érkezett, akivel a gyönyörű kiállítású, új könyvéről, *Az én falusi konyhám*ról beszélgettünk. Mautner Zsófi új szakácskönyve különleges helyre kalauzolja az olvasót. A kunmadarasi nagyszülői házba, ahová annyi ízemlék köti. Ahová mindig visszatér nemzetközi gasztronómiai felfedezőútjairól. És ahol hagyomány és kitekintés egyedülálló kombinációja élteti a konyhát. Egyszerre valós és jelképes a hely, amelyet úgy nevez: A falusi konyhám.

Zsófi évszokról-évszakra, receptről-receptre vonja be az olvasót egy szebb, nyugalmasabb, és talán nem túlzás állítani: etikusabb élet minden napjaiba. Az elvarázsolódás közben pedig vár ránk egy felismerés. Az évszakok ritmusát követő, takarékos és ötletes vidéki konyha a ma legdivatosabb elveket követi.

Helyi termékek és termények, gyűjtögetés és tartósítás, a drága húsfélék takarékos használata, rengeteg növényi eredetű fogás - mindez végig itt volt az orrunk előtt. Megtudtuk azt is, hogy az egreses töltött káposzta a kedvenc receptje a könyvből (én azóta meg is főztem – remek!)

Zsófit Háy János követte, vele új regényéről a *Boldog boldogtalanról* beszélgettünk, melynek címe is sokféle értelmezésre ad lehetőséget.



Háy János

A regény óriási tabló sok-sok szereplővel. Hősei elsősorban budaiak, főként rossz kapcsolatban tengődnek, de boldogságra vágnak. Ez az állapot azonban mulandó. Hiába hajszoljuk, ha elérjük is, csak pillanatokra lehet a miénk – még ha a tévé mást mond is.

Háy János *Boldog boldogtalan* című könyve megkerülhetetlen olvasmány, és nem csak azért, mert „könnyen bele tudunk kuckózni”, ahogyan ez a hátsó borítón olvasható, vagy mert nyolcmilliárd embert tart főszereplőjének, ami már eleve izgalmasan szerénytelen állítás. Inkább azért, mert egyenlenségei ellenére nagyon jó olvasni, és maximálisan eleget tesz a Háy-féle alkotó elvnek, miszerint igazat kell írni, hitelesen.

Családdá varázsolódott kisiskolások Finy Petra a József Attila Könyvtárban

SULLER ILDIKÓ, JAMK



Finy Petra (Fotó: Gerginé Kolok Melinda)

Az író nő legújabb kötetével érkezett a Könyvheti rendezvényeink egyik állomásaként, ám nemcsak *Almás pitével*, hanem rengeteg „állati” érdekességgel is hódított. A Váci Mihály és az Óvárosi Általános Iskola kisdíákjai pillanatok alatt ráhangolódtak a témára: a családi ünnepek említése mindannyiuk lelkében boldog húrokat

Az alkotás „megszállottja”

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Régi vágyunk teljesült, amikor 2024. június 12-én ellátogatott hozzánk a vármegyei könyvtárba Fejős Éva író. Duplán örülhettünk, hiszen vele nyitottuk meg az Ünnepi Könyvhét felnőtt olvasóknak szóló programsorozatát, amelynek keretén belül az érdeklődők Erdős Virággal, Mautner Zsófiával és Háy Jánossal is találkozhatnak.

A vidám és beszédes Évától elsőként azt tudhattuk meg, hogy már gyermekként vonzotta az írás, hiszen kissé visszahúzódo természetű volt és ezért a képzelet világában érezte igazán otthon magát. Folyamatosan történeteket talált ki (némi „krimis” szálát is beleszőve), amelyet rendre megosztott a családjával, barátaival. Sőt még pályázatokon is indult novelláival, több esetben is sikerrel.

Ám az sem hallgatható el, hogy hihetetlenül vicces a rengeteg reflektív megjegyzés, a szöveghez szorosan nem tartozó irodalmi, politikai és mindenféle utalás. A könyv erénye ez a sok elidegenítő effektus, fellazítja a rengeteg kusza és boldogtalan sors töménységét – azt, ami maga a történet, az életünk.

Az estét az Ön és Ön zenekar fantasztikus koncertje zárta. És hogy mitől volt piknik? A könyvtárosok által süttött süteményektől, a házi szörpötől és a vidék boraitól.

pendített meg. A homlokuk mögött Finy Petra mesebeli képeivel párhuzamosan futottak saját karácsonyi, húsvéti, anyák napi, (és még mennyi más!) ünnepük képei, megalapozva ezzel a szeretett teli, boldog légkört. Ezek után a kis közönségünk figyelméért nem kellett már küzdenie az előadónak. Igaz, az „állati” érdekességek önmagában is garantált siker, ám ezek a gyerekek együtt gondolkoztak, lélegeztek, vagy csodálkoztak, ha kellett. A 200 éves teknős ugyanolyan sikert aratott, mint a legnagyobb testű kutya. Biztos vagyok benne, hogy ezek a nüansznyi tények sokáig foglalkoztatták a gondolataikat, volt mit megbeszélni a suliba vezető úton! Az író nő kellemes beszélgetőpartnerként volt jelen, egyenrangú partnerként kezelve az aprónépet, kedvesen vezetgetve a hihetetlen tények tengerében.



Fejős Éva (Fotó: Suller Ildikó)

Érdekes módon mégsem az alkotás szeretete terelte az újságírói munka felé, pusztán kíváncsiságból vágott bele. Az első komolyabb interjúk után „ráérezett a műfaj ízére” és hosszú évekig dolgozott a Nők Lapjánál. Mindeközben pedig

egyre-másra jelentek meg regényei, melyek száma ma már eléri a 43-at. Érdekes módon első kötete, amely akkor még a *Holtodiglan* címet viselte, és rögtön az első kiadó érdekesnek találta a megjelentetésre, csak akkor vált igazán sikeressé, mikor kicsit átdolgozva, új köntösben került ismét a nagyközönség elé (*Most kezdődik*). Ez azonban már az író saját kiadója, az Erawan égisze alatt történt meg, hiszen ahogy megtudhattuk tőle, minden kiadó csődbe ment, akikkel korábban szerződése volt. Az Ulpus-ház Könyvkiadóval sajnálatos módon még perben is állt egy ideig jogdíj viták miatt.

A múltat maga mögött hagyva azonban lelkesen tekint a jövőbe, és tapasztalatait különböző tanfolyamok segítségével próbálja megosztani az érdeklődőkkel. Hogy a munka, az írás és egyéb elfoglaltságai mellett hogyan jut elég ideje a férjére és kislányára? Remek időbeosztással és kevesebb házimunkával. Saját bevallása szerint főzni például nem igazán szokott, pedig anno még a Konyhafőnök VIP-ban is szerepelt két

adás erejéig, ahol a felkészülés során elég sok hasznos technikát elsajátított a mesterszakácsoktól.

Az írás mellett az utazás az, ami még igazán feltölti Évát. Végül is csak úgy lehet hihetően megalkotni egy regény helyszínét, ha az ember alaposan ismeri is azt a közeget, ahol a történet játszódik. Többször jártak már a családdal Thaiföldön, Balin és Olaszországban, de kedvelt úticél számukra Dél-Amerika is. A pihenés persze nem lehet teljes egy jó könyv nélkül, mind-egy, hogy írja vagy olvassa a regényeket. Mi, lelkes rajongók pedig várjuk, hogy miféle izgalmakkal teli történettel rukkol elő legközelebb és képzeletben milyen csodás helyre repít el bennünket. Számára ugyanis a siker mércéje nem az, hogy hány kötetet adott el eddig, vagy milyen sokan rajonganak érte, hanem az az érzés, amikor végre elkészül a MŰ. És mivel szeretné ezt még nagyon sokáig átélni, azt hiszem szükségünk lesz a jövőben még néhány polcra, ahová elférnek majd a könyvei!

Eltérő tartalom

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK

A könyvhét keretén belül **Erdős Virág** költő volt a vendégünk, akivel *Eltérő tartalom* című új kötetéről beszélgettünk.

A rendkívül barátságos költőnővel élmény volt együtt lenni, érzékenysége nem csak a sorából, hanem az őt kérdező iránti jóindulatból is kiderült.

A címről faggattam először. Elmesélte, hogy nagyon megviselte őt, amikor a könyvesboltok bejáratához ki kellett tenni a táblát: "Ebben a könyvesboltban a hagyományostól eltérő tartalmú könyveket is árulunk." Mélyen szíven ütötte, hiszen semmi más ambíciója nem volt világéletében, mint mindentől és mindenkitől "eltérő tartalmat" gyártani. A kötet címe többek közt erre utal, hiszen az elmúlt két esztendő sok-sok egyéb mellett épp a fóliázás botránya tette olyan vigasztalanul nyomasztóvá. A szövegeket az köti össze, hogy a 2022-es és a 2023-as év történéseihez kapcsolódnak, persze itt-ott kicsit megbolygatott linearitásban.

A versek az elmúlt két év nyomasztó időkapuszálai.



Erdős Virág (Fotó: TCSF)

Háborúban hallgatnak a múzsák? Erdős Virág verseiben nem hallgatnak, hanem ordítanak. Ebben a költészetben nem válik szét a közélet és a magánélet, és a megfogalmazás sem lehet győztes a valóság felett, csak közösen bukhatnak el. Az Eltérő tartalom versei szinte a lehetetlent valósítják meg: közvetlen valóságunk helyeiről és idejeiről szólnak felismerhetően, mégsem publicisztikus módon, hanem szikáran és nagy erővel. – írja a kötetről a fülszöveg.

Örkény a teraszon

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Június közepére megérkezett a nyár, így hát programjaink egy részét kivittük az öko-teraszra. Így volt ez „Az élet értelme - Egypercesek száz percben” című előadással is, melyben **Mácsai Pál** színművész és **Lukács Miklós** cimbalom-művész kápráztatta el remek „összjátékával” a nagyérdeműt.

Az **Örkény István Egyperces novelláiból** összeállított és gondosan egymásra épülő részekből álló csokor egyaránt volt szórakoztató, elgondolkodtató és szívszorító. Mácsai Pál jól ismert orgánuma és a játékosság, mellyel egy széken ülve is színházat teremtett a kis udvarra, lebilincselte kicsiket és nagyokat egyaránt. Lukács Miklós zseniális játéka pedig, ahogy a szövegeket aláfestette és kiegészítette fantasztikusan

sokoldalú hangszerének dallamaival, tökéletessé tette az estét.

Annak ellenére, hogy a jelenlévők nagy része biztosan jól ismerte már a rövid történeteket, mégis a páros valami olyan új szint vitt a szövegekbe, amitől személyesebb, bensőségebb hangvétellé lett az egész előadás. Érdekes módon még a mentő is lehalkította a szirénáját, ahogy elhaladt a könyvtár épülete mellett, mintha a segítségre sietők is megtiszteltek volna bennünket azzal, hogy a hangos zajjal nem szakítják félbe a produkciót. Az élmény így tehát teljes volt, olyannyira, hogy észre se vettük milyen gyorsan elszaladt az a másfél óra. Szívesen hallgattuk volna még a két művész zseniális játékát, akik - saját bevallásuk szerint - remekül érezték magukat azon a nyári estén, Tatabányán.



Lukács Miklós és Mácsai Pál (Fotó: TCSF)

Élő Könyvtár a József Attila Könyvtárban: Környezettudatosság és Fiatalok

FORISEK TÍMEA, JAMK

A József Attila Könyvtárban megrendezésre kerülő Élő Könyvtár legutóbbi eseményén a környezettudatosság és a fiatalok témája került középpontba. Az Élő Könyvek könyvtári használatáról Nász János ökológiai szakreferens tartott bevezető előadása után a fiatalok 4 csoportot alkotva az előadók „katalóguscédulái” közül választva „kikölcsönözték” az élő könyveket.

A rendezvényen élő könyvként számos neves előadó osztotta meg tapasztalatait és gondolatait, köztük Nagy Réka „Ökoanyu”, Simon Szilvia, a magyarországi Jane Goodall Intézet munkatársa, Pataki Antal, a Dánió díszállat szaküzlet vezetője, és Dr. Jordán Ferenc biológus, rendszerökológus, a Pármái Egyetem kutatója.

Nagy Réka és a fiatalok környezettudatossága

Nagy Réka, Ökoanyu néven ismert környezetvédelmi aktivista a Mikes Kelemen Technikum és Szakgimnázium tanulóival beszélgetett. A fiatalok elmondták, hogy a hagyományos televíziós műsorok, melyek gyakran háborúkkal és reklámokkal vannak tele, félelmet keltenek bennük. Inkább a Netflix és más médiaplatformok iránt érdeklődnek. Az iskolai tananyagban pedig kevés figyelmet fordítanak a környezetvédelemre, ami megnehezíti számukra az elköteleződést, hiszen az alapvető tudásuk hiányzik. Nagy Réka igazi Ökoanyuként szárnyai alá vette a fiatalokat és azonosult a problémájukkal. Példaként említette a magyar Hintaló Alapítványt, mely a gyerekek mentális egészségét segíti. A beszélgetés során támogatta őket, hogy higgyenek önmagukban. Ámbár az elbizonytalanodott fiatalok még nem látták, hogy a jövőben saját munkájuk révén hogyan is segíthetnek és tehetnek a környezetükért, Nagy Réka előadása és a közös beszélgetés önbizalmat adott nekik.

Simon Szilvia és a Jane Goodall Intézet

Simon Szilvia, aki már nyolc éve foglalkozik környezeti neveléssel a Jane Goodall Intézet munkatársaként, fényképek és interaktív feladatok segítségével hívta fel a figyelmet a környezetvédelmi problémákra. Bemutatta a fogyasztási lánc következtében az állatok leölésével járó borzalmakat, de a pozitív lehetőségekre is ráirányította a figyelmet, amelyeket a természet kínál. Ha észreveszik a Föld szépségeit, izgalmas felfedezésben lehet részük. A technika fejlődése is új távlatokkal szolgál, tudományosan bizonyított tény, hogy a növények kommunikálnak egymással. Simon Szilvia elosztatta a fiatalok pesszimizmusát és együttműködő, izgalmas és interaktív beszélgetés és tapasztalatcsere jött létre.

Pataki Antal és az egyéni felelősség

Pataki Antal, a Dánió díszállat szaküzlet vezetője, az egyéni felelősségvállalás fontosságáról beszélt. Saját fejlődésének állomásairól beszélt, megmutatva, hogy a fiatalok is képesek változtatni, ha odafigyelnek **saját** fejlődésükre, és nem engedik, hogy mások véleménye befolyásolja őket. Mesélt azokról a fontos momentumokról, melyek rávilágítottak a saját fejlődésének szakaszaira. Honnan indult és hova jutott, felismerte, hogy emberként csak akkor élhetünk egészségben, biztonságban és bőségben, ha szabadok vagyunk. Egyenrangú félként kezelte a tanulókat, akik így jobban megnyíltak, mertek a problémáikról beszélni, tanácsot kérni tőle. A fiatalok egybehangzóan kijelentették, hogy a mai társadalmi probléma a folyamatos versenyzés, hiányzik az együttműködés. Nem féltek felvállalni a

véleményüket a témában, egy inspiráló, pulzáló kerekasztal beszélgetés vált belőle.

Dr. Jordán Ferenc biológus és rendszerökológus előadása

Dr. Jordán Ferenc biológus, rendszerökológus a Pármai Egyetem kutatójaként, humoros és érthető nyelven magyarázta el a természet működésének összefüggéseit. Rámutatott, hogy a természetben minden mindennel összefügg, minden kapcsolódik egymáshoz. Iszonyatos mennyiségben fogyasztunk, mindenhol ott vagyunk, irdatlan sokan vagyunk, és most már eljutottunk odáig, hogy minden kontrollt kikapcsoltunk, vagyis mindenkit lenyomunk magunk körül. A Föld nem a mi játszótérünk, ezt nem tudjuk megérteni. Kollektíve jobban éreznénk magunkat, ha a természetes közösség része lennénk, nem csak kontrollálnánk, de az egyénnek nehéz parancsolni. Szemléltette, hogyha nem vágjuk le a fűvet a kertben, akkor számos rovar- és bogárfaj meglepedhet, ami táplálékul szolgál a madaraknak, illetve beporozzák növényeinket. El kéne oda jutni, hogy nem a „rendezett” pázsit a szép, hanem a rét a virágokkal, méhekkel, madarakkal. De ez olyan kulturális változás, amitől fényévek-re vagyunk, mert ma a térkő, a beton a menő. Ez kis szösszenetnyi példa arra, ha egy kis odafigyeléssel és globális gondolkodással mennyit tehetünk a környezetünkért.



Fotó: Mikolasek Zsófia

A fiatalok interaktívan részt vettek az előadásokon, és megosztották saját tapasztalataikat és véleményüket. Egybehangzóan elmondták, hogy bár szívükön viselik a környezetük sorsát, azonban környezetvédelemmel kapcsolatos alapvető tudásuk hiányos és sajnós a mai oktatási rendszer nem törekszik a felnövekvő generáció ismeretanyagát bővíteni.

A rendezvény során kiderült, hogy a tanulók körében nagy az érdeklődés a környezetvédelem iránt, de alapvető oktatás nélkül nehéz számukra elköteleződni. Az ilyen események azonban kiváló lehetőséget nyújtanak számukra, hogy bővítsék ismereteiket és aktívan részt vegyenek a környezetvédelmi mozgalomban.

Az Élő Könyvtár eseményei nemcsak ismeretterjesztésre szolgálnak, hanem inspirációt is

nyújtanak a fiatalok számára, hogy saját kezükbe vegyék a környezetük védelmét. Bízunk benne, hogy ezek az események hosszú távon is hozzájárulnak a környezettudatos generációk kialakulásához.

Az élő könyvtár „könyvei” szintén pozitív élményekkel gazdagodtak, elismerték, hogy a

Tatavölgyiek a könyvtárban

NÁSZ JÁNOS, JAMK

Május utolsó csütörtökén nem akármilyen képzőművészeti kollektív tárlatra invitáltuk olvasóinkat és a művészetek iránt érdeklődőket. A József Attila Könyvtár most a Tatavölgyi képzőművészcsoporthoz gyűjteményes kiállításának adott teret, otthont. Tettük ezt azért is, mert könyvtárunk küldetésnyilatkozatában megfogalmazottakban prioritásként jelentkezik a szűkebb házunk tája kulturális értékeinek gyűjtése, közreadása. Így a hagyományos könyvtári tevékenységünk mellett nemcsak a nyomtatott és digitális dokumentumokra, valamint előadásainkra gondolunk, hanem a gyűjtőkörünknek megfelelően a helyismereti és művészeti állományrészünkhöz kapcsolódó kiállítások megszervezését is örömmel vállaljuk. A kiállítás megnyitóján Nedves Péter Barnabás a csoport napokban kinevezett vezetője kiemelte azt, hogy Tatabányán jelenleg ez az egy aktívan jelenlévő, működő csoport. A rendhagyó megnyitó, a korábbi elnök, Bánfi József vetített képes bemutatójával folytatódott, aki némely esetben esztétikai elemzésekkel teletűzdelt gondolatait osztotta meg a látogatókkal, amely felért akár egy színvonalas helytörténeti előadással is. Ebben kiemelte azt is, hogy tagjai közül jelenleg Prágában és Londonban is tart bemutatkozásuk különböző kiállítóhelyeken. Ezt követően a galériában feltett képeket tekinthették meg a látogatók. A kiállításon a következő művészek alkotásai tekinthetők meg június 25-éig:

Óvatosan az online világban is

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Manapság egyre többször hallani az „unokázós” csalókról, valamint olyan bűnesetekről, melyeket főleg idős emberek ellen követtek el. **Elekné Bábel Brigitta** rendőr százados, a **KEVMRFK Tatabányai Rendőrkapitányság Bűnügyi Osztály** kiemelt főnyomozójának 2024. június 20-án megtartott előadása a telefonon és az interneten keresztül érkező veszélyekre egyaránt felhívta a figyelmet. Százados asszony elsőként két vicces, de annál komolyabb tartalommal bíró kisfilmet vetített le a közönségnek.

Mikes Kelemen Technikum és Szakgimnázium tanulóinak tudása igen széles és a környezetvédelmet a szívükön viselik. Zárásként Pataki Antal facebook bejegyzéséből idéznék: „Nincs elveszve a jövő, csak hagyunk kellene, hogy magukat alakítsák!”



Fotó: Raáb Zoltán

Végh Kata: képzőművész, grafikus, Gerber Pál: képzőművész, festőművész, Megyesi Dániel: festőművész, Rochlitz György: festőművész, Szendőfi Pál: festőművész, grafikus, Dr. Egressy Péter: képzőművész, Ipacs Mária: képzőművész, Fekete Flóra: grafikus és festőművész, Szilágyi Tibor: festőművész, Szabóné Mákos Margit: festőművész, Sulyok Teréz: festőművész, tanár.

A csoport tagjairól, tevékenységükről részletesebben ezen az oldalon tájékozódhatnak még érdeklődőink:

<https://tbmuzeum.hu/hirek/18/tatavolgyi-alkotok>

(Tatavölgyi képzőművész csoport gyűjteményes kiállítása. József Attila Könyvtár, Tatabánya 2024. május 30-június 25.)

A videóban láthattuk, hogyan „trenírozzák magukat” a megtévesztésre és átverésekre a bűnözők, legyen szó egy ártatlan nagymama felhívásáról az unokáját ért tragédia hírével, vagy valamelyik szolgáltató munkatársának (vagy akár egy kismama) szerepébe bújva bejutni valaki otthonába. A kisfilmek üzenete világos: „A csalók már készülnek, készüljön fel Ön is!”

A nyomozó, aki számos előadást tartott már iskolákban és különböző közösségekben a témá-

val kapcsolatban, megjegyezte, hogy a statisztikai adatok szerint az utóbbi időben sokkal kevesebb lett a rablások és fosztogatások száma. Mindeközben viszont az online csalások olyan mértékű növekedést mutatnak, hogy több vármegyében már külön osztályt hoztak létre a rendőrségen belül az ilyen jellegű bűncselekmények kivizsgálására.



Elekné Bábel Brigitta (Fotó: Fábián Ildikó)

A rengeteg pénzt örökségül ránk hagyó nigériai herceg levele vagy a nyereményjáték hatalmas díjáról szóló értesítés már biztosan sokunkat hidegen hagy. Jöjjön itt azonban pár olyan példa a leggyakoribb átverések közül, melyekkel valószínűleg néhányan már szintén találkoztunk:

-Nagy nyereséggel kecsegtető befektetés ígérete: pl. drágakő, bitcoin, földterület megvásárlásának lehetőségét ajánlják fel (volt, akinek egy egész parcellát adtak el így a Holdon).

Ifjúsági olvasótábor mangákkal a főszerepben – újra!

ZANTLEITNER LAURA, JAMK

Örömmel töltött el minket, hogy 2024-ben is lehetőséget kaptunk a Nemzeti Kulturális Alap pályázatának köszönhetően olvasásnépszerűsítő, ifjúsági közösségépítő tábor szervezésére. 2022-es táborunk sikere miatt idén is a manga hívószó köré szerveztük a hetet.

A tábor július 8. és 12. között rendeztük meg. Erre a hétre a könyvtár oktatótermét berendeztük "főhadiszállásnak", egy olyan helynek, ahol a gyerekek a programok közti szabadidőt tölthetik, beszélgethetnek, játszhatnak anélkül, hogy a könyvtár olvasóival zavarnák egymást. A tábor témájához kapcsolódó ajánlott olvasmányokkal, társasjátékokkal, babzsákokkal, párnákkal és

-„Házasságszedelgők”: a főleg magányos nőket pl. a Facebook-on megkörményező, magukat katonának vagy üzletembernek kiadó férfiak szép bókokkal és egy szerelmi kapcsolat ígéréssel pénzt „szednek ki” áldozataikból.

-Kamu vételi vagy eladói profilok az online piacon: Marketplace-en, Vinted-en, Jófogáson stb. meghirdetett árukért jelentkezők a csomagküldéshez szükségesnek mondott linken banki adatokat kérnek az eladótól. Vagy megvételre felkínált termékek árának online kifizetésénél szintén megpróbálják a számlainformációkat megszerezni.

-Banki csalások: különféle bankok nevében keresik meg az embereket a csalók, és azzal az ürüggyel, hogy számlájukat támadás érte és át kell a pénzüket könyvelni egy „védett” számlára, próbálják a megtakarításokat megszerezni.

-Telefonszolgáltatók, csomagküldő cégek vagy a Magyar Posta által küldött e-mailek, sms-ek, melyekben számlák kiegyenlítésére kérik fel a gyanútlan áldozatot. A megadott linkre kattintva ezúttal is a banki adatok megszerzése a cél.

Az emberi képzelőerő határtalan, akkor is, amikor mások kihasználásáról, becsapásáról van szó, ezért érdemes óvatosan kezelni az ilyen helyzeteket. Fontos, hogy személyes és banki adatainkat se telefonban, se e-mailben ne adjuk meg soha senkinek. Online vásárláskor, ha van rá lehetőségünk, inkább egy virtuális bankkártyát használjunk a fizetéshez, vagy kérjük utánvételt az árut, ha bizonytalan az eladó kiléte. Százados asszony tanácsa: Legyünk mindig egy kicsit gyanakvóak, hiszen mint tudjuk, az ördög soha sem alszik!

szörppel igyekeztük otthonossá varázsolni a helyiséget.



Hétfőn, a tábor első napján ismerkedéssel indítottuk a tábor. A hagyományos, egyesével

történő bemutatkozás helyett játékokkal oldottuk az új közösség izgalmát: emberi bingó, kérdésekkel megbolondított jenga és több társasjáték került az asztalokra. Ezután Zantleiterné Szebenyi Zsuzsanna, gyerekkönyvtáros vezette körbe a csapatot. Noha büszkeségünkre a fiatalok szinte egytől egyig könyvtári olvasók, még nekik is újdonságot jelentettek az olyan könyvtárosjárta helyek, mint a tömörraktár és a digitális labor. A délután a másnapi scrapbook foglalkozáshoz való anyaggyűjtéssel telt.



Scrapbook készítés

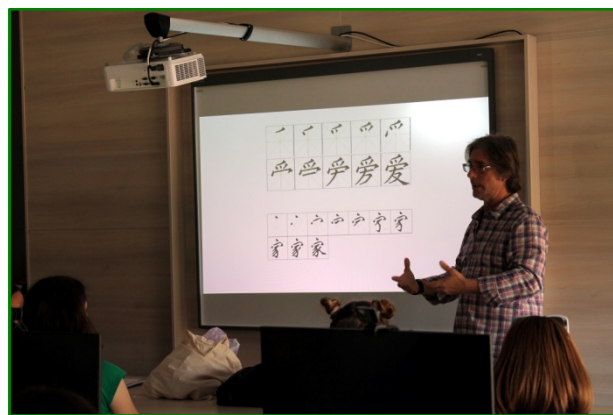
Mindenki saját témát választott magának és ennek megfelelően képeket, idézeteket válogatott.

Kedden Suller Ildikó, a gyerekkönyvtár vezetőjének irányítása alatt színes borítás, címkével és lapozható díszítőelemekkel gazdagított füzeteket készítettek a gyerekek. A fehér oldalakat az előző napon gyűjtött fotókkal és szövegekkel, valamint matricákkal, szalagokkal, különféle mintájú papírlapokkal töltötték meg. Délután a táborozók QR-kódos játékon vettek részt, ahol egy térkép alapján kellett megkeresniük az elrejtett feladatokat a könyvtár olvasótereiben.



Farkas Katalin

Szerda délelőtt helyismereti könyvtárosunk, Macher Péter városunk keletkezéséről és történetéről tartott előadást a fiataloknak. Ebéd után következett a tábor egyik legjobban várt programja, a mangarajzolás. Az alkotást Farkas Katalin, a Magyar Anime Társaság tagja vezette.



Baranyai Tamás

A csütörtöki nap első programja Baranyai Tamás előadása volt. Tamás Kínában töltött éveiről mesélt, beszámolóját saját fotókkal színesítette. Ezalatt a gyerekek kóstolót kaptak pár helyi finomságból, valamint kipróbálták magukat az evőpálca használatában is. Az élménytől lelkesen többen az ebédjüket is így fogyasztották el, dacára annak, hogy gyros volt az aznapi menü. Délután varázslóiskola témájú könyvtárismereti kalanddal vártuk a gyerekeket. A versenyzőket a Harry Potter könyvek Roxforti házaihoz hasonlóan négy csapatra osztottuk, majd QR-kód segítségével mindannyian online könyvtárismereti kvízt töltöttek ki. A könyvtár különböző tereiben a csapatoknak könyvcímeket kellett megszerezniük különböző feladatok megoldásával. Ezt követően a katalógusban, majd a polcokon, fizikai valójukban kellett megkeresniük a könyveket. Az összegyűjtött könyveket betűrendbe állítva egy kódszámot olvashattak le a kötetek gerincéről, aminek segítségével kinyithatták a végső helyszín nevét rejtő könyvszéfet. A játékot gördülékenyen, jó kedvel oldották meg a fiatalok. A szoros versenyben a kék csapat, azaz a "Hollóhát" bizonyult a legjobbnak.



Moczik Csaba

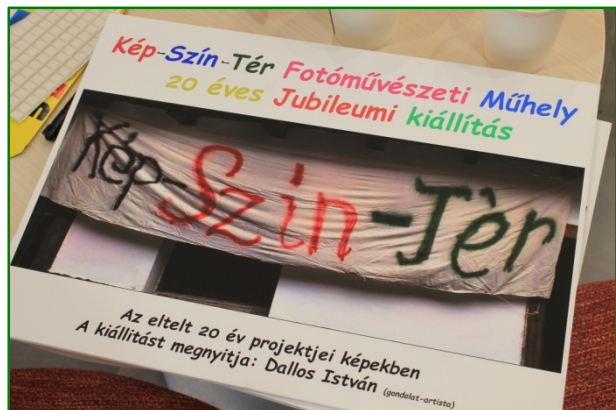
Sötétedés után Moczik Csaba, a Felsőgallai Amatőr Csillagászkлуб vezetője tartott előadást, amin a gyerekek nagy érdeklődéssel vettek részt. Ezen a napon került sor a könyvtári éjszakára. Idén is izgalommal vették birtokba a táborozók az "üres" könyvtárat, közös filmnézéssel, olvasással, társasjátékkal, és videójáték csatával, no és pár óra alvással töltötték el az időt.

A tábor utolsó napján, pénteken a fiatalok tornaszakokat díszítettek textilfilcekkel. Ki-ki a saját ízlése szerint alkotott: mangafigurák, filmszereplők, állatminták és más színes rajzok öltöztették fel a vászonanyagokat. Délutáni játék, fagyizás és rajzolás után ért véget a tábor. Várunk mindenkit jövőre is!



Jubileumot ünnepeltek az „amatőr” fotósok

FABIÁN ILDIKÓ, JAMK



Fotó: Luring István Róbert

Alig pár hónapja még az Analóg Alkotók (A²) remek fényképeit szemlélhettük a vármegyei könyvtár galériájában, most pedig a „szülőklubjuk”, vagyis a KÉP-SZÍN-TÉR Fotóművészeti Műhely Egyesület fennállásának 20. évfordulója alkalmából teltek meg falaink a tagok remek fotóival.

Dallos István fotóművész, alapító tag a 2024. június 27-i kiállítás-megnyitón megemlékezett az elmúlt időszak legjobb pillanatairól, a 2004-ben alapított egyesület életének fontos mérföldköveiről. Bevezetesként némi magyarázatot hallhattunk arról, hogy tulajdonképpen mit is jelent az amatőr fotózás, és miért is nevezik magukat a tagok inkább „szabadidős/hobby” fényképészeknek. Hiszen az igaz, hogy egyikőjük sem űzi ezt

a tevékenységet főállásban, de annál már sokkal nagyobb tudással rendelkeznek, minthogy telefonnal „kattintgatnak” és megosztják így-úgy sikerült képeiket a közösségi oldalakon.

És mivel 20 év alatt egy gyerekből is felnőtt válik, így az egyesület életének emlékeiből is volt mit válogatni. Dallos István fel-felvillantott néhány számukra kiemelkedő eseményt, így esett a legelső kiállításról a Tatabányai Múzeumban, amely intézmény hosszú évekig biztosította a nyári fotótáborok számára a helyszínt is a Tatabányai Ipari Skanzenben (ma Szabadtéri Bányászati Múzeum). A jelenleg a galériában és a kávézóban látható alkotások is főleg ezen egyhetes időszakok alatt készültek. Ugyancsak remek lehetőség volt a KÉP-SZÍN-TÉR számára az is, amikor Felvidéken vagy Erdélyben jártak és megismerkedhettek a helyi „kollégákkal”. És persze büszkén csodálják a tagok évről évre, minden tábor végén az elkészült munkákat a Bánhidai Alkotóházban, amely helyszín már egy ideje központi szerepet játszik az egyesület életében.

Számos kiállítással és rengeteg fényképpel a hátuk mögött végül megérkeztek a tatabányai József Attila Könyvtárba is, hogy összegezzék az elmúlt időszakot, s képeikkel mondják el a történetüket.

Jókaira emlékeztünk Komáromban és Oroszlányban

SZILASSI ANDREA, KOMÁROM

Idén 120 éve annak, hogy elhunyt Jókai Mór, Komárom leghíresebb szülötte. A Rákóczi Szövetség felkérésére 2024. május 8-án Oroszlányban, majd egy héttel később Komáromban, a Jókai Mór Városi Könyvtárban tartottunk egy ismeretterjesztő előadást irodalmi részletek felolvasásával. Oroszlányban egymagam, Komáromban Gál László előadó is közreműködött a program során.

Az előadás összeállításánál – a teljesség igénye nélkül - arra törekedtem, hogy felvillantsuk életének főbb epizódjait, és megmutassuk számos területen megnyilvánuló tehetségét, jólelkű, humoros személyiségét, úriembervoltát. Fontos szempont volt az is, hogy ne csak beszéljünk róla, hanem megidézzük őt magát is saját gondolataival.

A szülői házról, korai éveiről szóló tények után röviden áttekintettük életének meghatározó állomásait, az azokhoz fűződő tevékenységeit. Gazdag írói életművének jellemzése, sikereinek tényszerű számba vétele után elhangzott egy cikke 1882-ből. *Mire vénülünk meg?*¹ című, remek humorú írása annak apropójából született, hogy az írók és művészek társasága 50 éves írói jubileuma alkalmából köszönteni szándékozott őt. Ez a kedves gesztus azonban egyáltalán nem nyerte el tetszését.



Jókai Komáromban (Fotó: Szilassi Andrea)

Ezután újságírói és lapszerkesztői tevékenységét idéztük fel. Ezzel összefüggésben szó esett arról is, hogy amikor a korabeli ellenzéki olvasótábor egyre radikálisabb, szókimondóbb hangvételű követelt az újságíróktól, Jókai egyre inkább eltávolodott a sajtótól. Még saját lapjának cikkeivel szemben is közöny lett úrrá rajta. Ez a módor ugyanis ellenkezett Jókai értelmiségi habitusával. Mikszáth szerint „*Jókai tollán a vitriol is rózsavízzé válik.*”² Szó esett még ebben a blokkban egy párbajról is, amely 1869-ben Pulszky Ferenc kihívására esett meg, és amelyik szerencsésen végződött. Pulszky fegyvere ugyanis csütörtököt mondott, Jókai pedig a levegőbe lőtt.

Forradalmári szerepét, meneküléseit csak röviden érintettük, hiszen ezek közismertek az iskolai tanulmányok révén.

Hivatásos politikusi tevékenysége is sorra került. Népszerűsége, közéleti szereplései, cikkei alapján többször is felkérték országgyűlési képviselő jelöltnek - például Siklóson és Budapesten. A programon felidéztek az 1869-es választási kampányt Mikszáth könyve alapján, amelyben Terézváros ellenzéki polgárai kérték fel Jókait, hogy a gőgös Goreve István kereskedelmi minisztert eltávolíthassák a képviselői posztjáról. Fölöttébb érdekes történet volt megismerni, hogyan működött a választási kampány akkoriban; hogyan zajlott a két napon és egy éjjelen át tartó választás a mai, tömegkommunikációs eszközök előtti időszakban.³

Szó esett még a Sváb-hegyi birtokon felépített nyaralójáról, parkjáról és gyümölcsöséről. Ennek kapcsán megidéztek Jókait „*Solideo*” című írásával⁴, amely kitűnően visszaadja, hogyan vált ez a hely számára a szíve csücskévé, ahol élete során a legtöbb időt, 44 évet töltött. A budai Sváb-hegyen található ma a legjelentősebb Jókai emlékgyűjtemény, amelyet a Petőfi Irodalmi Múzeum gondoz.

A program utolsó részében Jókai házasságai és családi élete került sorra feleségekkel, fogadott gyermekekkel. Érdekes, hogy mindkét felesége színésznő volt. Laborfalvi Róza jóval idősebb, Grósz Bella pedig jóval fiatalabb volt nála. Szó esett még egy titkos szerelemről is, amely élete alkonyán megadatott neki, és akiről az Aranyember című regény Noémijét mintázta.

Majd ismét egy irodalmi részlet következett⁵. Zsákó nevű papagájáról írott elbeszéléséből bepillantást nyerhettünk a Jókai-Laborfalvi házaspár életébe, és a körülöttük élő állatsereglet mindennapjaiba egy meghatározó, humoros történet keretében.

Halála is nagy, országos esemény volt, ahol a rokonság mellett miniszterek, az ország méltóságai, zászlósbírói, országgyűlési képviselői, a vármegyék és városok küldöttségei egyaránt jelen voltak. Jókai Mór emlékezete széleskörűen jelen van ma is a magyarok lakta területeken. Számos intézmény, közterület viseli nevét. Sokfelé találkozhattunk róla mintázott szobrokkal, egyéb műalkotásokkal. Minden könyvtárban ott sorakoznak művei. A regényei alapján készült filmeket legjobb színészeink tették halhatatlanná. Jókai neve a Földön túl is jelen van már, 2003-ban egy aszteroidát is elneveztek róla – köszönhetően Sárnecky Krisztiánnak és Sipőcz Brigittának.

¹ Jókai Mór: Az én életem regénye. Bp.: Révai Testvérek Irodalmi Intézet Részvénytársaság, 1912. p.308-309.

² Mikszáth Kálmán: Jókai Mór élete és kora 1-3. Szekszárd: Babits Kiadó, 2000.

³ Mikszáth Kálmán: Jókai Mór élete és kora 1-3. Szekszárd: Babits Kiadó, 2000.p. 6118-6121.

⁴ Csiffáry Gabriella: A tábornok kertje – Híres magyarok szenvedélyei. Bp.: Corvina Kiadó, 2019. p. 222-225.

⁵ Jókai Mór: Az én életem regénye. Bp.: Révai Testvérek Irodalmi Intézet Részvénytársaság, 1912. p. 191-194.

Attila király, a paradigmaváltás és az ökológia furcsa találkozása egy öko-estén

NÁSZ JÁNOS, JAMK

A megszokott életünk minden területét érintve a szemléletváltás, paradigmaváltás ideje, ha tesszük, ha nem megérkezett. Napjainkban tapasztalhatjuk az időjárásminták szokatlan változását, annak hatását a társadalmunkra, gazdaságunkra, kultúránkra és főleg a természetünkre, ökoszisztémánkra. De történelmi távlatokba, időciklusokba tekintve akár az írott forrásokra és vagy a népemlékezetre hagyatkozva egyáltalán nem szokatlannak tűnő a saját bőrünkön tapasztalhatóak a kaotikus állapotok. Ennek a miéértjére, egyfajta sajátos megközelítésére vállalkozott most a József Attila Könyvtárban **Joó Katalin** spirituális kutató, kinek háromkötetes életmű sorozata napjainkban jelenik meg, de korábbi köteteiből is idézett az estébe nyúló érdekes előadásán. Attila és a Római Birodalom bukását, ha finoman is párhuzamba állította a mai korrallal. Nyilván az adott időszaknak is meg voltak az ökológiai változásai, hiszen ezek késztették, kényszerítették a különböző népeket mobilitásra, új haza, élhető terület keresésére vagy elfoglalására. Buddha-Jézus-Attila-Mátyás király egymást követő 500 éves ciklusa is sejtet egyfajta természeti változást, amelyeket társadalmi változások, tisztulások, megújulások ígéretei kísérték. A magyarság ősismeretében a történelmi folytonosságunk bár nem tudományos meghatározása alapján, száznyolc néven neveznek bennünket. Van, létezik egy ősi faj, amely időtlen időktől létezik, aki ismeri a kozmosz történetét, a természettel harmonikusan együtt élve átvészeli minden kataklizmát, megpróbáltatást. Minden népnek a saját maga identitását tekintve meg vannak a romantikus megközelítései, így a magyar hun folytonosság tekintetében is.

Az ezeréves hun birodalom filozófiájába beletartozott a kék ég, az állat- és természetszellemek

tisztelete. Az erdők, a tápláló sztyeppék, alföldek, folyók áldásaiból csak annyit használtak fel amennyire szükségük volt.



Joó Katalin

Ezek az információk késő ókori írók forrásain alapszanak és általában mindegyike a természettel azonosuló, alkalmazkodó népcsoportnak tartották őket. A Niebelungének egyik része is a hunokkal kapcsolatos történeteket mesél el és Géza magyar király udvarában jegyezték le és csak később került ki az írás germán területre. Attila emléke kitörölhetetlen nyomot hagyott a világ-, az európai- és a magyar történelemben. Van olyan osztrák város, ahol Krimhildával való találkozását egy szoborcsoporttal örökítették meg. Tullnban fogadta a Passauból hajón érkező menyasszonyát, a gótfjedelmi családból származó érkező menyasszonyát. Attila kezében tulipánnal, Ázsia legkedveltebb virágával várta leendő kedvesét, hogy aztán a beteljesületlen végzettségű kapcsolatuk nagyon gyorsan véget is érjen ahogya a hatalmas birodalomé is.

(Öko-esték a tatabányai József Attila Könyvtárban: Joó Katalin: v. Joó Katalin spirituális kutató könyvbemutatója: Attila Nagy király üzenete a mai kor emberének. 2024. június 13.)

Megújult a gyermekkönyvtár Esztergomban

SCHMÖLTZ MARGIT, ESZTERGOM

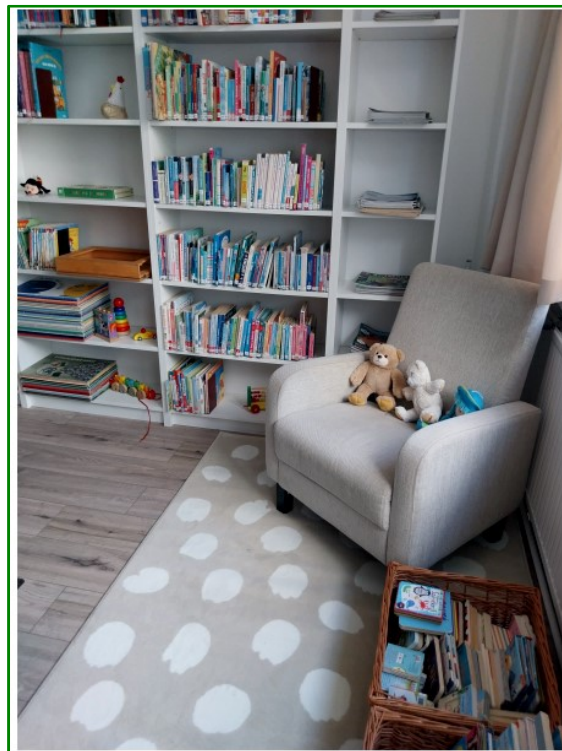
A Helischer József Városi Könyvtárban, idén nyáron több munkát zajlott párhuzamosan. 2024. július 8-tól augusztus 21-ig zárva tartottunk. Egyrészt teljes körű állományellenőrzést hajtottunk végre. Mivel az állományunk egy része, a korábbi kényszerű költözés miatt, tavaly nyárig dobozban, hozzáférhetetlenül állt, jó ideje nem tudták ezt megtenni a kollégák. A tavalyi raktárrendezés után viszont minden dokumentumunk elérhetővé vált, így végre nekifoghattunk a teljes körű állományellenőrzésnek.





Mindeközben zajlott a gyermekkönyvtárban a padló cseréje és a falfestés. Sem logisztikailag, sem munkaszervezésben nem volt egyszerű feladat megoldani, hogy mindkét feladat meglegyen, de végül sikerrel jártunk. A legnagyobb nyári melegben, két nyugdíjas kolléga és pár diákmunkás segítségével végeztünk a feladattal. Mivel a szabadságolásokat későbbre kellett halasztani, hiszen minden könyvtárosra szükség volt, hogy időben végezzünk, még most is érezzük a hatását az állományellenőrzésnek.

A gyermekkönyvtárban a korábbi kopott, szakadt linóleumpadlót világos laminált parkettára cseréltettük, a falakat hófehérre festettük. Külön gondot fordítottunk arra, hogy a meglévő bútorokat úgy tegyük vissza, más elrendezésben, hogy az olvasó egy rendezettebb összképet lásson.



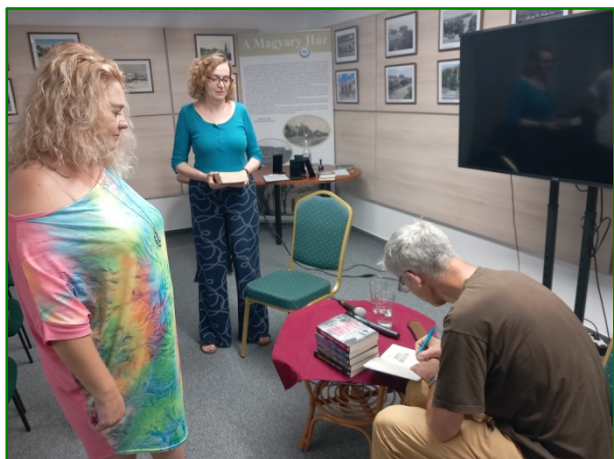
A bejáratnál szemben, az olvasószolgálati pult korábbi helyén egy hangulatos olvasósarkot alakítottunk ki.

Meglepetéssel is készültünk olvasóinknak. Helyi kézművesekkel készítettünk 3 nagy méretű, a valódiakra megszólalásig hasonlító, három bogarat: egy nünükét, egy hétpettyes katicát és egy rózsabogarat. A könyvtár három új lakója a bejáratától jobbra eső falon fogadja a betérőket.

Kialakítottunk egy szoptatós sarkot is kismamáknak, hogy nyugodtan tudják táplálni gyermeküket. A három papírmásé bogarat az esztergomi Baldor bábműhely művészei alkották, ők is szerelték fel a falra. A kis olvasókat a következő hónapokban arra kérjük, adjanak nevet az állatoknak. Elsőként a katica nevére lehet szavazatokat leadni.

Hódít a retrókrimi - Zajác D. Zoltánnal beszélgettünk

GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA



Fotó: Dollmayer Beáta

Zajác D. Zoltán az elmúlt évek népszerű krimiírója látogatott el a Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárba 2024. június 26-án. A találkozón a Balaton-trilógiáról, az újonnan megjelent könyvéről és jövőbeni terveiről mesélt. A *Véres Balaton* című első kötet nem várt sikert hozott számára, és egyértelmű volt, hogy a három részen túl is legyen folytatás. Zoltán pedagógusként dolgozik, így leginkább délután és éjjel jut ideje az írásra. Amikor pedig elkapja a „flow”, akkor hajnalig is képes alkotni. A regényei nemcsak témájukat tekintve állnak közel az olvasóhoz, gondoljunk csak az olyan hívószá-

vakra, mint a Balaton, nyomozás, gyilkosság, szerelem, hanem azért is, mert nagyon könnyen olvasható. Az író örömmel tölti el, hogy konkrét fanklub alakult, hiszen sokak kedvence lett Adorján Máté nyomozó és Lendvay Laura pszichiáter, aki profilalkotással segíti a felderítést. Arról is szó esett, hogy milyen típusú karakterek a nyomozók és az áldozatok. A trilógia sikere maga után vonta az úgynevezett nulladik kötetet, a *Gyilkos Balaton* címűt, amely történetét tekintve időben megelőzi a másik hármát, hiszen az 1970-es évek elején játszódik. Retró krimikről van szó, ugyanakkor a fiatalokat is beszippantották az egyes kötetek és azok történelmi hűsége: a traubiszóda, a szocialista pártüdülő Balaton-aligán és még sorolhatnánk. Az egyes részek különálló sztorit dolgoznak fel, de a nyomozó-

gárda összeköti őket. Igaz ez arra a könyvére is, amely idén jelent meg az ünnepi könyvhétre, a *Sötétség Malmőben* című Svédországban játszódó történetre.

Vágyott skandináv krimi írására, ezért tett egy kis kitérőt ebbe az irányba. Vagy nem is olyan kicsit? Az említett könyv hasonlóan sikeres, az is folytatásért kiált, azonban az olvasók igénylik a Balatonnal kapcsolatos írásait.

Már készülöben a *Moszkva Balaton* című kötet, amely jövőre jelenik meg. A hab a tortán pedig az lenne, ha regényeinek filmszerű eseményei a televízió képernyőjéről is visszaköszönhetnének.

Éjszakai biciklizés az Által-ér mentén

MACHER PÉTER, JAMK

Augusztus 25-én immár hetedik alkalommal került sor az Által-ér menti éjszakai tekerésre. Ilyen vállalkozás esetében természetesen különösen fontos, hogy a biciklitúrát megelőzően ellenőrizzük a biciklilámpák állapotát és töltöttségi szintjét. Az eseményre több mint száz biciklis gyülekezett a tatabányai József Attila Könyvtár bejárata előtt. A kerékpáros oszlop 18:30-kor indult az újvárosi bicikliúton át a kertvárosi körforgalom irányába, majd onnan lekanyarodott a Tatára vezető Által-ér menti kerékpárútra. A biciklitúrát a vármegyei rendőrkapitányság fiatal munkatársai biztosították, így végig biztonságosan közlekedhettek a programban résztvevők. Az út során Vértesszőlősen tartottunk pihenőt, ahol többen is csatlakoztak hozzánk, valamint itt vetük át a Tatai Diákönkormányzat tagjaitól a tombolát a Tatai várnál esedékes sorsoláshoz.

Ezt követően a sorsolás helyszínére tekert a csapat, mely során különleges élmény volt a lemenő nap fényében bringázni az Öreg-tó erdős és nádasokkal szegélyezett partján. A Tatai várnál Pruzsina Alice szervező köszöntötte az érke-

ző biciklisteket. Elmondta, hogy tavaly Tatán vettek részt a legtöbben az éjszakai biciklizésként meghirdetett programon, ami természetesen tovább motiválta a szervezőket. A köszöntő után megkezdődött a sorsolás, melynek keretében mintegy 20 ajándéktárgy lelt gazdára. Ezzel a program hivatalos része véget ért ugyan, a valódi izgalmak azonban csak ezután következtek.

A programban részt vevő biciklisek kisebb csoportokra tagolva indultak haza; többen közülük fagy mellett élvezték útközben az Öreg-tó part nyár esti hangulatát. Beesteledett már, amikor visszafele Tatát elhagyva a bicikliútra értünk. Ekkor kerültek elő a fejlámpák és egyéb speciális világítóeszközök, amelyek kellemes hangulatot kölcsönöztek az egyébként is forgalmas bicikliúton. A gyerekek különösen élvezték a program ezen részét. Párom tizenegy éves kislánya például fejlámpáját használva önfeledten vezette biciklijét és elszomorodott, amikor Tatabányára érve elfogyott a bicikliút.



Fotó: TCSF

Shibuya Station – Reload

ZANTLEITNER LAURA, JAMK



A legjobb könyvtárhazználókat díjazták

PÓCSFÖLDI GÁBORNÉ, LEÁNYVÁR

Hétfőn, május 27-én a leányvári **Farkas János Művelődési Ház és Könyvtár** által a 3. és 4. osztályos tanulóknak meghirdetett Könyvtárhazználó vetélkedő eredményhirdetésére került sor. Az iskola udvarán a többi alsós osztály részvételével **Fári Csaba** polgármester úr és én adtuk át az okleveleket, illetve az emléklapokat! Igyekeztünk minden diákot jutalmazni, így a 4. helyezettek autós és ismeretterjesztő kártyákat kaptak az emléklapok mellé. Az első, második és harmadik helyezettek az oklevél mellé könyvjutalmat is kaptak.

Gratuláltunk mindenkinek és folytatjuk a következő tanévben!

**Vármegyejárás vol. 1.**

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Május közepén nyakunkba vettük a vármegyét, hogy közel 4 év után ismét mi vigyük el az új könyveket a településekre és egyúttal megkérdezzük a kollégákat: Mi a helyzet?



Tokod

Jó volt újra találkozni a könyvtárosokkal, bejutni a szolgáltatóhelyekre és „állapotfelmérést” végezni. Dömösön és Epölön most láttuk először élőben az új helyre költözött könyvtárat, amit még a pandémia idején újított fel az önkormányzat és KSZR támogatásból rendeztünk be. Egy két helyen én személy szerint még soha sem jártam és jó volt végre – a fotók után – a valós helyiségeket is megsejmelni. Nagy öröm volt látni azokat a kollégákat is, akikkel eddig csak telefonon vagy e-mailben kommunikáltunk. És igazán megható volt az a szívélyes fogadtatás, ahogy a legtöbb helyen vártak bennünket - finom süteményekkel és kávéval.

Készítettünk rengeteg fényképet, hogy a későbbiekben tervet tudjunk „kovácsolni”, min lenne jó változtatni (pl. a bútorok elrendezésén, olvasószám növelésén) és milyen feladatok várnak még ránk az egyes könyvtárakban (pl. selejtezés, jelzeteles, eszközbeszerzés). És végre a honlapunkra is fel tudjuk tenni az egyes szolgáltatóhelyek bejáratának fotóit is, hogy ezek segítségével az érdeklődők biztosan megtalálják az adott épületet.

A sok jól működő és rendezett könyvtár után Máriahalmon azonban szomorúság töltött el bennünket, mivel a pár éve szépen felújított és rendbe tett könyvtár mára csak raktárhelyiségként funkcionál, és nincs ott egyetlen olyan személy sem, aki a szolgáltatóhely ügyeit megfelelően intézné. Mikolasek Zsófia igazgató asszony felhívta a település polgármesterének figyelmét arra, hogy ha nem történik érdemi változás, kénytelenek leszünk felbontani az együttműködésünket. Az számunkra nem elfogadható magyarázat, hogy nincs a könyvtárra igény, mert szerintünk ez a probléma bárhol orvosolható egy lelkes és hozzáértő szakemberrel (lásd Bajót). Reméljük kérésünk értő fülekre talált.

A vármegyejárás júniusban is folytatódik, mert még rengeteg szép vidék felfedezése, valamint számos bejárando könyvtárápület és kedves kolléga vár ránk!

Vármegyejárás vol. 2. - 2024. júniusi körút

HALÁSZ ADÉL, JAMK

Gyorsan teltek a napok, hetek és újabb települések könyvtárainak látogatását kezdtük tervezni. A telefonos egyeztetések után arra jutottunk, hogy a nyári szabadságokra tekintettel a mostani nyolc település meglátogatása után szünetet tartunk, és az őszi hűvösebb napokon folytatjuk utunkat.

Június közepén Vértessomló felé vettük az irányt, ahol a vakáció előtti utolsó napokat töltötték az iskolások. A somlói könyvtárban mondhatjuk, hogy minden a helyén van, mivel még egy éve sincsen, hogy leltári ellenőrzést csináltunk.

A következő állomásunk az Észak-Nyugat Vértessomlói ölelésében fekvő Várgesztes volt. Itt sok kistelepülési könyvtárral ellentétben a szombatok mozgalmassága a hétfői nyitva tartásból adódóan. A tetőtérben lévő könyvtár az alacsony polcmagasságok miatt telített, ezért selejtezés szükséges, de biztosak vagyunk benne, hogy hosszútávon pár új polc is jól fog majd jönni.

A Vértessomlói kevésbé erdős lankái felé vettük utunkat és megérkeztünk Kecskédre. Sajnos az épület ázik, ezért a közeljövőben ideiglenes helyre költözik a könyvtár, hogy az olvasókat ki tudja szolgálni. A könyvek átpakolása jó alkalom arra, hogy az elhasználódott vagy tartalmilag elavult dokumentumokat leselejtezzük a könyvtáros beleegyezésével.

A legközelebbi megállónk Kömlőd volt, ami köthető korábbi helyszínünkhöz, mivel területének egy része a gesztesi várhoz tartozott. Itt elég röviden időztünk, és egyhangúan, a könyvtárossal egyetértve megállapítottuk, selejtezésre van szükség, mert a dokumentumok nagyon nem férnek már el a polcokon.

Az Által-ér völgyében elhelyezkedő Bokodon a könyvtárosok örömmel vártak minket. A beszélgetés során a kollégák kedves történetet is

meséltek: az egyik olvasójuk nagyon meglepődött, milyen gyorsan (egy héten belül) hozzájutott egy új könyvhöz. Természetesen előfordulhat máskor is ilyen, de sokban függ a postától és a csomagszállító cégtől is, de ekkor éppen minden összejött.

A Kisalföld keleti szegletében fekvő Mocsán rutinos könyvtáros várt minket, így kevés szakmai megbeszélés után a helyi papírkosárfonók munkáival kápráztatott el minket.



Mocsa (Fotó: Fábíán Ildikó)

A vármegye észak-nyugati szegletében fekvő Csémre érkeztünk, ahol éppen a levendula virágzik a faluközpontban. A művelődési ház apró szobaszerűségében működik a könyvtár. Szó szerint plafonig vannak a könyvek, és a falu csak bízik abban, hogy egyszer a bővítési terveiket meg tudják valósítani egy sikeres pályázattal.

Utolsó állomásunk Kisigmánd kellemes meglepetés volt számunkra, mert az eddigi szűkös helyről a volt házasságkötő terembe költözött a könyvtár. Elegáns, tágas hely és sok új könyv várja az olvasókat.

A tavaszi és nyár eleji látogatásokat ősszel ismét folytatjuk és jelentkezünk rövid úti beszámolóval.

A könyvtárak, mint a vidék komplex kulturális színterei

FÁBÍÁN ILDIKÓ, JAMK

Országos szakmai konferenciára vártak bennünket 2024. június 18-án Szekszárdra. Kaptunk is az alkalmon, mivel már nagyon kíváncsiak voltunk az Illyés Gyula Könyvtár új épületére. Nem is kellett sokat várnunk erre az élményre, hiszen rögtön érkezésünk után „összefutottunk” **Liebhauser János** igazgatóval, aki lelkesen körbevezetett bennünket a többszintes tágas épületben. A félig üres tereket, amelyekbe egyelőre

még csak a bútorok kerültek elhelyezésre, gondolatban mi már megtöltöttük könyvekkel, különféle eszközökkel és növényekkel, amelyek mind hozzájárulnak majd az olvasók kellemes időtöltéséhez.

Néhány pogácsa és némi kávé után elfoglaltuk helyünket a vidám színekkel és modern berendezéssel büszkélkedő hűvös konferencia-

teremben, hogy meghallgathassuk a könyvtárvezető és **Huszkáné Horvát Andrea**, az Informatikai és Könyvtári Szövetség alelnökének köszöntőjét. Az első előadás nagyon érdekes volt, hiszen szociológiai és politikai szempontból vizsgálta a kultúra és a könyvtárak szerepét a vidék életében, fejlődésében. **Pálné Kovács Iolana** egyetemi tanártól megtudhattuk, hogy 1990-ben nagy fordulat következett be a vidék életében, ugyanis az addig központosított rendszert az aprófalvaknál is felváltotta a helyi döntéshozók megválasztása. Ezzel mintegy az önállóság és a szabadság kulcsát adva az emberek kezébe, amivel megpróbálták élni is a lakók. Azonban míg az egyik fronton fejlődés volt tapasztalható, hiszen sokan örömmel fordultak a helyi polgármesterekhez, országgyűlési képviselőkhöz ötleteikkel és kéréseikkel, addig az ország vezetése nehezen tudott kompromisszumra és együttműködésre jutni számos település elöljáróival bizonyos ügyekben. A könyvtárak próbálták már akkor is felépíteni a hidat a kistelepülések és a városok között. Kezdetben a kistérségi társulásokkal, majd a KSZR-rel, amely azóta is tökéletes hálózatként működve éri el a kultúrára „éhes” embereket szerte az országban. Kormánytól, fenntartótól független rendszerként végzik a könyvtárosok a dolgukat, és ez ad esélyt a legeladugottabb falvaknak is arra, hogy részesei lehessenek a nagy egésznek.

Az elgondolkodtató előadást követően **Mikolasek Zsófia**, a József Attila Könyvtár Tatabánya igazgatója beszélt arról, hogy milyen is egy modern könyvtárban dolgozni és olvasóit milyen új szolgáltatásokkal igyekszik a vármegyei könyvtár még elégedettebbé tenni. Szóba kerültek a kölcsönző automaták, a visszahozott könyvek önálló leadást és a lefoglalt dokumentumok átvételét szolgáló boxok, valamint az elektronikus hirdetőtáblák. Ízelítőt kaphattunk az elektronikus könyvtár és a legújabb vívmány, az

e-book kölcsönzés működéséből. Említést érdemeltek az legújabb fejlesztések is: az online beiratkozási és fizetési lehetőség, valamint a közösségekkel együtt közösen használt rendezvénynaptár elképzelése is.



Fotó: Fábán Ildikó

A délelőtti programrészen utolsóként **Liebhauser János** szekszárdi igazgató kapott szót, s vezette végig a hallgatóságot az új épület terveitől a megvalósításig tartó úton. Ahogy más könyvtárak esetében, Szekszárdon is már jó ideje terveket készítettek a kollégák (kb. 23 db-ot), miként lehetne a régi, elavult épületet egy újra, jobbra cserélni, amiben nemcsak az olvasók, de a könyvek is jól érzik magukat. A Modern Városok Program részeként végül siker koronázta a próbálkozásokat, és elindult egy minden szempontból ZÖLD projekt. „Némi” várakozási idő után végül 2018-ban készült el a kivitelezési terv, s szépen lassan megépült a jelenlegi tudásközpont, mely a vármegyei levéltárat is magában foglalja a könyvtár mellett. És hogy mikorra várható a hivatalos átadás és a megnyitó? A könyvtár kollektívája reméli, hogy idén ősszel már náluk köszönthetik a diákok az új tanévet.

A rendezvény számunkra egy kisebb vezetett városnézéssel és finom ebéddel zárult, aztán indulnunk kellett vissza Tatabányára.

Fergeteges Mesetábor Bajnán

PÓSA ANDREA, BAJNA

2024. július 8-12. között lezajlott a harmadik könyvtári tábor a bajnai Községi Könyvtár szervezésében. Az Alkotóházban 25 alsó tagozatos gyermeknek volt lehetősége részt venni a Mesetáborban. A napközis tábor a mesékre épülve izgalmas programokkal várta a jelentkezőket. A meseolvasás, mesefoglalkozás mellett minden nap várta a gyermekeket egy-egy izgalmas program.

Így ellátogatott hozzánk **Nyári-Nagy Ibolya** cirkuszművész, akivel közösségfejlesztő játékot játszottunk, majd mindenféle akrobatamutatóvánt kipróbálhattak a gyerekek. Járt nálunk **Ponty Beatrix** az Állatságok állatbemutatóval. A gyerekek láthattak kígyót, patkányt, ölyvöt, baglyot, bengáli macskát, szarkát, rókát, kutyasokat, kecskét. Ellátogatott hozzánk **Víg Balázs** meseíró is, akinek izgalmas foglalkozásával sikerült felkeltenie a gyerekek érdeklődését. Több könyvét olvasták is már néhányan, de most kedvet

kaptak a többi ifjúsági regény elolvasásához is. **Schmöltz Margit** író is vendégünk volt, aki *Kék imágó* című regényével kapcsolatban készült feladatokkal a gyerekeknek. **Klenczner Erzsikétől** és **Alexa Lászlótól** megtanulhattak szőni, illetve kést faragni a szorgos gyerekek. Pénteken kemencében sült pogácsával várták nagy izgalommal a kis táborozók a szüleiket.

A barkácsolás sem maradhatott ki a napi programból. Festettünk, rajzoltunk, ragasztot-

tunk. A programok mellett pedig rengeteget játszottunk közösen. Így az egy hét alatt nagyon jól összekovácsolódott a kis csapat.

Az étkezést a Bajnai Csicsergő Óvoda konyhája biztosította. Köszönjük Bajna Község Önkormányzatának támogatását, mely által a táborozók ingyenesen étkezhettek! S köszönjük Pallagi Tibor polgármester úrnak, hogy jégkrémrel kedveskedett nekünk!



Vig Balázs író és a gyerekek (Fotó: Pósa Andrea)

Tengerre magyar! (Beszámoló kiállítás megnyitóról)

MACHER PÉTER, JAMK

„Attól a varázslatos pillanattól fogva, hogy megpillantottam a tengert, többé nem tudtam ugyanúgy látni, gondolkodni és élni, mint azelőtt.” Az ismert tengerkutató, Jacques-Yves Cousteau-tól származó idézetet választotta motónak a **Duna-tengerhajózás 90 éve** című időszaki kiállítás, mely a Komáromi Klapka György Múzeum főépületében, a Brigetio Öröksége Látogatóközpontban nyílt meg. Jelképesnek tekinthető, hogy a tárlatnak Komárom városa, a „Duna Gibraltárja” adott otthont.



Rácz Zoltán, a Magyar Tengerészek Egyesülete elnöke
(Fotó: KGYM)

A kiállítás megnyitóján **Benkő Péter** színművész olvasta fel **Dobai Péter** költő versét. Jobb felvezetőt nem is lehetett volna választani az eseményhez, ugyanis korábban mindkét művész szolgált tengerészként. Ezt követően **Rácz Zoltán**, a Magyar Tengerészek Egyesülete elnöke ismertette a Duna-tengerhajózás történetét. Az 1930-as évek elején a magyar kormányzat részéről igény mutatkozott a keleti irányú kereskedelem fejlesztésére, amit legegyszerűbben tengeri úton lehetett megvalósítani. Végül a Magyar Folyam és Tengerhajózási Rt. a Ganz Hajógyár Rt.-nél rendelte meg a BUDAPEST tengerjáróhajó megépítését. Az új hajó 1934. október 6-án indult első útjára, melynek során Isztambul, Pireusz, Rodosz, valamint a palesztinai kikötők

érintésével elérte az egyiptomi Alexandria városát. A hajóút egyértelmű magyar mérnöki, technikai és tengerészeti sikernek számított; melynek hatására további öt tengerjáró hajót építettek a '30-as évek végéig. Sajnos azonban az új hajók üzembe helyezése a második világháború időszakára esett, így a magyar tengerészet remekei a Szovjetunió ellen felvonuló német Wehrmacht ellátását szolgálták. Többségük a Krím-félsziget környékén állomásozott és harci találatot is kapott.

A világháborút követően a magyar tengerjáró hajók egy szovjet-magyar vegyesvállalat kezelésébe kerültek, fejlesztésekre pedig egyáltalán nem került sor. 1955-ben viszont megalakult a MAHART és a magyar Duna-tengerhajózás csillaga ismét felragyogott. Az 1960-as évekre a magyar hajók leginkább a Fekete-tengeren és a Kelet-Mediterrán térségében teljesítettek szolgálatot, gyakran érintve a Vörös-tenger hajóútvonalait. Az 1970-es években a Német Szövetségi Köztársaság adott bérbe új típusú hajókat, így a magyar tengerészet a legmodernebb technikával lett felszerelve. Az 1980-as évek gazdasági válsága, valamint a rendszerváltást követő privatizációs kísérletek tönkretették a magyar Duna-tengerhajózást. A magyar tengerhajózás végét 2000. október 16-ra datálják, amikor a rotterdami kikötőben levonták a magyar lobogót a flotta legnagyobb hajójáról, a VÖRÖSMARTY motorosról.

A kiállításon tengerész egyenruhákat, navigációs eszközöket, dokumentumokat, valamint kisebb festményeket láthatunk. A Duna-tengerhajózás történetéről tablók tudósítanak. A kiállítási anyagot a Magyar Tengerészek Egyesülete kölcsönözte, amelyet a múzeum kiegészített saját gyűjteményi anyagával, a DDr. Juba Ferenc magyar tengerészettörténeti kiállításában őrzött relikviákkal. A tárlat megtekintését követően meggyőződhattünk róla, hogy a tengerész hagyományörzők maguk is vallják Cousteau kapintány fenti gondolatait.

(2024. június 6. Komárom, Brigetio Öröksége Látogatóközpont. A Duna-tengerhajózás 90 éve, kiállítás megnyitó. A kiállítás kurátora: Számadó Emese)

Tanulmányút Prágában

FEGYVERNEKI ERZSÉBET, JÓKAI MÓR VÁROSI KÖNYVTÁR, KOMÁROM

A múlt évi kassai szakmai kirándulásunk beváltotta a hozzá fűzött reményeket: az ott szerzett tapasztalatokat több esetben is kamatoztatni tudtuk. Ezen felbuzdulva idén a visegrádi négyek egy másik tagja lett a célpont, annak is a fővárosa: Prága. Négy kollégánk – Dudás Judit, Fegyverneki Erzsébet, Giczi Annamária és Székely Laura – három napot töltött Csehország gyöngyszemében.

Utunk során a Nemzeti Műszaki Könyvtár (Národní technická knihovna, NTK) és a Prágai Városi Könyvtár (Městská knihovna v Praze) munkatársai fogadtak bennünket. Szívélyes vendéglátás keretében alaposan megismerkedhettünk e két nagytekintélyű intézmény működésével, felépítésével, tevékenységével, feladataival és terveivel.

Prága északnyugati részén, a Műegyetem kárainak ölelésében, egy óriási, áttetsző üveghomlokzatú épületben kap helyet a Nemzeti Műszaki Könyvtár (NTK). Maga az intézmény 1718-ban alakult, 15 éve, 2009. szeptember 9-től várja látogatóit Csehország legnagyobb és legmodernebb könyvtári épületében.

Az NTK egyrészt szakkönyvtár: információs szolgáltatásokat nyújt a felsőoktatásban, kutatásban és fejlesztésben részt vevők számára. Másrészt a tudománynak és a technológiának szentelt nyilvános könyvtár is. Mint ilyen, gyűjtőköréhez elsősorban a természettudományokhoz és a társadalomtudományokhoz kapcsolódó cseh és külföldi szakirodalom tartozik. Állományába több mint 1,5 millió dokumentum (könyv, folyóirat, tanulmány stb.) található. A gyűjtemény egy részét (folyóiratok és egyetemi tankönyvek) már digitalizálták.

A könyvtár földszintjén található- többek között - ruhatár, kávézó, üzlet, előadóterem, egy kis városi könyvtár és a könyvvisszaváltó automata. A recepció, valamint a kölcsönzési és információs terminálok az első emeleten vannak. Ugyanitt, a nagy aulában bárki számára elérhető helyen 25 db számítógép van állványokon elhelyezve. Ezek mindegyikén egy-egy PC-s játékkal a 80-as, és 90-es évekből. Ottjártunkkor - lévén, hogy már nyári szünet volt - kevesen voltak az épületben, de szinte láttam magam előtt a nosztalgizáló középkorúakat és a múlton szórakozó fiatalokat. Az olvasótermek csak a második emelettől kezdődnek: szabadon használható nyitott rész, számítógépes laboratóriumok, csoportos és egyéni dolgozószobák töltik meg a felső négy emeletet. A

könyvraktár és egy mélygarázs a három földalatti szinten található.

Minden fal, mennyezet, galéria és lépcső betonból készült, melynek súlyát fekete graffiti rajzok - Dan Perjovschi román grafikusművész munkái - oldják fel és teszik élménnyé a látványt. Az oktatást elősegítendő a helyiségekben, ahol csak lehetséges, látszanak az épületgépészeti elemek (huzalok, drótok, csövek). Különös hatást kelt és egy modern épületben egyáltalán nem szűrja az ember szemét.

A 160 fős könyvtári személyzet évente közel 1 millió látogatót szolgál ki. Vezetőnk - Petr Nouza - egy a belépőket számoló gép alapján elmondta, hogy abban a pillanatban ugyan csak 144 fő tartózkodik az épületben, de csúcsidőben, tanítás alatt akár 1400 olvasó is van ott egyidőben.

400 m-re a Károlyhídtól, a belváros szívében található második úticélunk, a Prágai Városi Könyvtár, az ország egyik legnagyobb könyvtára. Állománya több mint 2 millió dokumentumból áll. Az első prágai nyilvános könyvtárként 1891. július 1-jén nyitotta meg kapuit. Mostani helyén 1928 óta várja a látogatókat. Ez volt az országban az első eleve erre a célra épített könyvtárépület és egyben Európában az egyik legmodernebb is. Széles körű könyvtári feladatokhoz, valamint koncert-, oktatási és kiállítási tevékenységekhez tervezték.

Kedves kísérőnk – Edita Štachová –külön felhívta a figyelmünket az intézmény nem szokványos szolgáltatásaira is. Érdekesség náluk például egy külön osztály, az „Artotéka”. amely teljes egészében a képzőművészetre összpontosít. A gyűjtemény a művészettörténet, művészetelmélet, építészet, fotó, festészet és szobrászat dokumentumaiból tevődik össze, azonban nemcsak könyvek, hanem festmények széles választékát is kínálja. És itt jön a csattanó: az Artotékában lévő festményeket ki is lehet kölcsönözni. Míg a „megszokott” könyvtári dokumentumokat 1 hónapra, ezeket fél évre haza lehet vinni. Díszíthet egy kollégiumi szobát, vagy éke lehet egy családi vagy baráti eseménynek. Összesen egyszerre 60 db (!) dokumentum lehet kikölcsönözve egy könyvtári tagnál.

Másik különlegesség egy nyolcezer könyvből álló, kör alakú építmény, melyet Matěj Krén szlovák művész alkotott még 1988-ban. A könyvtornyon belül elhelyezett tükrök azt a benyomást keltik, hogy az oszlop végtelen. A Tu-

dás oszlopának is nevezett alkotás pár éve a TikTok egyik slágerévé vált, emiatt már a könyvtár épülete előtt is áll az érdeklődő turistákból álló sor, akik egy-egy percre, néhány fotó erejéig odaállnak az alkotáshoz. (A könyvtári dolgozók nem teljesen őszinte mosolyai közepette. Mivel a sok turista felfordulással és zajjal jár, ami zavarja a könyvtárlátogatókat.)

Nagy szerencsénkre igazgatónőnknek nem okoz problémát a cseh nyelv, így hivatalos tolmács nélkül emberibb, közvetlenebb lett mindkét beszélgetés. Az eszmecsere elsősorban a hasonlóságokról és a különbségekről folyt. Ebből nyerhetünk a későbbiekre ötleteket.

Néhány érdekesség: egyik könyvtárban sem az általunk ismert ETO-t használják. A műszaki könyvtárban nincs külön olvasójegy, a személyi

igazolványra rátölthető a nekik szükséges információ és csak ezt kell használnia az odalátogatóknak. A városi könyvtár ingyen látogatható, regisztráció nélkül is bárki bemehet, helyben olvashat. Mindkét könyvtárban 1000,- Ft. alatti az éves beiratkozási díj, ami igazán nem mondható borsosnak. Szintén mindkét intézményre jellemző, hogy dokumentumaik adathordozó RFID címkével vannak ellátva, amelyek lehetővé teszik a gyors önkiszolgáló kölcsönzést és visszavételt.

Ahogy tavaly Kassába, úgy idén Prágába is beleszerettünk. Nehéz a döntés: jövőre újra ezen városok valamelyikét célozzuk meg és próbáljuk majd bepótolni, amire most nem került sor, vagy a még kimaradt visegrádi tag, Lengyelország, konkrétan Krakkó legyen az áhított cél.



Zsebmozi

VARGA-DUBA RÉKA, JAMK

Kaptunk az alkalmon és 2024 nyarán, a 70 éves magyar diafilm apropóján, péntekenként diafilmeket vetítettünk kicsiknek és nagyoknak. Besötétítettünk, a nagy melegben egy kis árnyékba húzódtunk, majd megjelentek a falon a kedves régi mesefigurák néhány kortárs mesével karöltve. A szülők, nagyszülők szívesen nosztalgáltak, miközben a gyerekek tágra nyílt szemekkel követték a szokatlan meseközlést. A mozizós - kuckózós délelőttök során mi, könyvtárosok is jó hangulatban vettünk részt gyerekkorunk diafilmjeinek felelevenítésében.

**Ripa és barátai a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban**

GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA

A Komárom-Esztergom vármegyei értéktár népszerűsítő társasjátékot **Mikolasek Zsófia**, a tatabányai József Attila Könyvtár vezetője mutatta be 2024. június 11-én.

*Mikolasek Zsófia (Fotó: Goldschmidt Éva)*

A Vaszary János Általános Iskola nyolcadik osztályos diákjait meglepetésként érte a találkozót indító akasztófa játék, amelynek megoldására

azelőtt rájöttek, mielőtt „lógtak” volna. Mikoviny Sámuel nevét gyorsan kitalálták, de a megyénket, különösen Tatát érintő kérdéseket is ügyesen megválaszták. A társashoz tartozó kártyapakliból Zsófia keze által ugyanis furfangos, hol könnyebb, hol nehezebb kérdések bújtak elő. Érdekes volt gyorsnak lenni és helyesen felelni, mert ajándéktárgyak közül választhattak a feladatokat jól teljesítők. A programon a társasjáték illusztrátora, Hajdú Zsófia grafikus gondolkodásra készítette a gyerekeket, és az általa megadott formákból figurát terveztek az ügyeskező nebulók. Frappáns ötletek születtek, a szörnyecske fogaktól a nagyító alakú szemén át a szív alakú testig sokféle figurát rajzoltak a csapatok, majd a vezetők bemutatták a többieknek az elkészített munkát. Élénk színek, nagy méretek jellemezték a rajzokat. Szóval, kincsvadászatra fel! Kutassátok a megye értékeit, amelyben ez a kedves játék segítségetekre lesz!

Gyere(k) csütörtök 2024

GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG

Júliusban csütörtök délelőttöként a gyerekek ismét birtokba vehették a dorogi könyvtárat, a kollégák kulturális programokkal és foglalkozásokkal várták a kicsiket és nagyokat egyaránt.

A *Gyere(k) csütörtök* elnevezésű rendezvény-sorozat már hagyománnyá vált az intézményben, mely először 2021 nyarán került megrendezésre.

A korábbi években különféle tematika köré szerveztek a játszónapok, főszerepbe kerültek többek között az állatok, bogarak, a környezetvédelem és a népmesék.

Az utóbbi négy hétben a gyerekek elsőként megtekinthették a Dvorák Patka Színház pantomim előadását, majd az Esztergomi Otthon Segí-

tünk Alapítvány jóvoltából kipróbálhatták a *MiniLogikaland – Játék az űrben!* feladványait.

A harmadik alkalommal Dományi Zsuzsanna könyvtáros, szerző előadásában a kicsik meghallgathatták *Boszi és Tücsök* meséjét, illetve zárásként részt vehettek Bogaras bácsi és társa, Katica interaktív, ismeretterjesztő előadásán. A hétről hétre szervezett változatos műsorokat

minden alkalommal állandó programok kísérték. A könyvtárosok kézműves foglalkozásokkal, papírszínházzal, diafilmvetítéssel, illetve arc-és testfestéssel is készültek.

Az ingyenes rendezvénysorozatnak minden évben töretlen sikere van, az élményszerzés mellett lehetőséget biztosít a könyvtári környezettel való ismerkedésre is.



Fotók: GZVK

Papírszínházműsorok a komáromi Jócai Ligetben

DEÁK ANIKÓ, KOMÁROM

A mai túlelektronizált világunkban van létjogosultsága a klasszikus könyvtári, ezen belül a gyermekkönyvtári munkának, az élő meseolvasásnak. Jócai Ligetünkben, egy évszázados japán mesélési hagyományt keltünk életre, immáron harmadik éve.

Júniustól-augusztusig minden pénteken 10 órától 11 óráig leterítettük kockás plédjeinket a liget árnyas fái alá, feldíszítettük a fákat lampionokkal, nyári díszekkel és kamishibai papírszínházból meséltünk a város napközis táborainak, babáknak, nagyobbaknak, éppen arra járó nyaraló családoknak, játszótérző gyerekeknek.

A papírszínház leginkább annak köszönheti népszerűségét, hogy bravúrosan ötvözi az élőszóval történő mesemondást a képekkel történő mesélés hagyományaival, ezzel kis színházi élményt varázsol a szabadban.

Az első és második évben kezdtük kiegészíteni a mesélést – mese előtt, közben és utána-dallal, mondókával, mozgással, alkotással, hisz ez a műfaj nem egy merev statikus helyzet, amiképp a szabad mesélés is enged improvizálni, bevonni más művészeti ágakat, úgy a papírszínház is alkalmat ad kitekintésre, szünetre, mozgásra, társas interakciókra.

Ebben az évben tematikus alkalmakat hirdettünk, és a végén egy hosszabb mozgásos játékot találtunk ki levezető „gyakorlatnak”.

Ennek a változtatásnak több oka is volt.



Fotó: Deák Anikó

Egyrészt a gyermekek három mesénél többet nemigen tudnak befogadni, és a cél mégiscsak az olvasás megszerettetése, az irodalmi élmények elmélyítése.

Másik magyarázatunk a korosztályok keveredése, a sokszor nagyobb létszám koordinálására irányult.

Az alkalmankénti forgatókönyv elkészítése nagy segítségünkre volt ahhoz, hogy meg tudjuk tartani az elképzelt témát és a gyermekközönség figyelmét (amihez még az sem árt, ha kicsit „drámapedagógusok” vagy „színészek” is vagyunk).

A következő forgatókönyvek születtek például: Ligetolimpia, Szörnyes nap, Pöttyös nap, Indiános nap.

Komplex foglalkozástervek voltak ezek, amikhez tudtunk igazodni, kellékeket, díszleteket gyártani.

Tavaly pályázatot is hirdettünk alkotómunkákra. Gyerekeknek (iskolásoknak) lehetett, egy számukra kedves vagy fejből kitalált mesét a

könyvtár papírszínház keretébe készíteni. Számukra izgalmas a mini fakeretes kisszínház, a képek mozgatása, kiegészítő extra transzparens táblák, a folyamat, ahogyan a csoda létrejön.

A papírszínház ebben a szabad, meghitt, virágos-fás ligetben, egy nagyon emberközeli, minden érzékre ható alkalom a természetes, szelíd olvasóvá nevelésre.

Van, ami nem megy ki a divatból. Újra fel kell fedezni a mesét, a könyvtárban rejlő lehetőségeket. Bárhol, bármikor a mese mindig nagy erőket mozdít.

Igény van rá, erre bizonyíték, hogy egyszer sem kellett összecsomagolni bőröndjeinket, azért mert ne lett volna hallgatóság.

Drámáztunk Lipták Ildikóval GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA

Lipták Ildikó drámapedagógust fogadtuk a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban 2024. június 11-én. A Jázmin Utcai Általános Iskola harmadikosai kitörő lelkesedéssel fogadták és vetették bele magukat a történetszövegs mesterségébe. Vendégünk vezetésével egyrészt megismerkedtek a gyerekek a *Nyári nyomozás* című regénnyel, persze a legizgalmasabb részeket kihagyta az író a felolvasásból, azt meghagyta a fiataloknak egyéni olvasmányélménynek. Másrészt a kreatív fantáziájuknak köszönhetően szuper „titkokat” árultak el magukról egymásnak. A program részeként kis csapatokat alakítottak a diákok és egy-egy témát megbeszéltek, majd a csapatok elmondták a többieknek, hogy mire jutottak a diskurzus során. A bátor jelentkezők az osztályok előtt bonyolódtak párbeszédbe, kerekítették a jobbnál jobb sztorikat, amelyek bizony sokszor kacajra adtak okot. A

gyerekek mellett a pedagógusaik is bekapcsolódtak a kiscsoportos tevékenységbe.



Fotó: Goldschmidt Éva

Ők igazán iskoláskorúnak érezhették magukat ebben a szerepben. Köszönjük Ildikónak, hogy a foglalkozás által megízlelhettük a drámapedagógiai mesterség szépségét.

Családi alkotó délelőtt a gyermekkönyvtárban GOLDSCHMIDT ÉVA, TATA

A Papírsárkány Kreatív Műhely munkatársai, Görözdí Lilla és Görözdí Rita tartott kézműves foglalkozást gyermekeknek 2024. június 22-én a gyermekkönyvtárban. A szép számú lurkócsapat hamar benépesítette a teret, sőt szüleik is segítettek őket az alkotásban. A foglalkozás témája olyan könyvjelző készítése volt, amelyet a gyermekek maguk díszíthettek, rajzolhattak rá figurát. A vágáson, rajzoláson és ragasztáson kívül a hajtogatás is szerepet kapott. Amíg a kicsik a könyvjelzőn dolgoztak, addig a szülők kihasznál-

ták a találkozás perceit és a családok egymással beszélgettek, ismerkedtek. Végül a gyermekek boldogan mutatták meg munkájuk eredményét, amelyet hazavihettek. Nemcsak a kézműveskedésről szólt ez a délelőtt, hanem a könyvekről is. Többen beírátták gyermekeiket a könyvtárba, hogy a nekik tetsző könyveket, magazinokat kikölcsönözzék. Akik pedig már könyvtártagok, számukra evidens volt, hogy a készített könyvjelzőket a gyermekkönyvtárból kikölcsönözött könyvbe helyezik először.



Családi alkotó nap (Fotó: Goldschmidt Éva)

Párhuzamos létezés a júniusi Helyi értékben

MÁRKU MÓNIKA, JAMK

2024. június 27-én került sor Helyi érték sorozatunk nyári szünet előtti utolsó rendezvényére. Vendégünk a Tatabányáról elszármazott Boltsek Erik zenész, dalszövegíró, első kötetes író volt. Beszélgetőpartnere pedig a szintén helyi Benyák Zoltán fantasy író volt. *(Ezúton is köszönöm neki, hogy elvállalta felkérésemet.)* Mivel egyikük sem szokott hozzá az efféle szerepléshez, így kezdetben mindkettőjükön látszott az izgalom és kicsit akadozva indult a beszélgetés is. A hangulat azonban hamarosan feloldódott, köszönhető ez többek között annak, hogy mindketten tudói és ismerői a krimi, a sci-fi és a fantasy műfajának. Beszélgetésük alkalmával megismertük Erik szárnypróbálgatásainak kezdetét, motivációit. Hogy Párhuzamos létezés című könyvének ihletadója egy hosszabb, általa írt dalszöveg volt, amiből évekkal ezelőtt aztán egy 200 oldalas angol nyelvű történet született. Gyakorlatilag ezt porolta le 2022-ben, és ebből született meg a bemutatott 612 oldalas pszichodráma. Története az amerikai Minnesotában játszódik, melyhez rengeteg levéltári anyagot kutatót és használt fel a szerző, hogy minél hitelesebb képet adjon a korabeli amerikai életről és emberekről. Története több szálon fut, cselekménye térben és időben is ugrál, mintegy 100-150 évet ölel fel (az 1860-as évektől a 21. századig). Elmondása szerint kiadványa egy többrészes, thrillerrel fűszerezett krimi, egy fantasy csavarral.



Fotó: Márku Mónika

Tervezett trilógiájának első kötete. A Párhuzamos létezés című könyve a Publio Kiadó gondozásában jelent meg 2023. novemberében. Megjelenése óta számos pozitív visszajelzést kapott már művéről. Utalt arra is, hogy készülő második kötete, melynek címe *Álomkör* lesz, már szinte nyomdakész állapotban várja a megjelenést. Zenei karrierje írói munkássága miatt háttérbe szorult, már csak hobbi szinten van jelen életében. Regényén kívül számos novella és vers született és születik tolla nyomán, melyek folyamatosan jelennek meg antológiákban. Hosszabb távú tervei között szerepel, hogy a krimi és thriller stílusán kívül más irodalmi műfajban is kipróbálja magát. Az irodalmon kívül szó esett még a zenéről, Erik zenei érdeklődéséről és a kedvenc filmjeiről is, melyek természetesen hatással vannak a szerző műveire, irodalmi tevékenységére. A könyvbemutató végén lehetőség nyílt a kiadvány megvásárlására és a szerzővel való dedikálására is.

Értékeink nyomában 3.

GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG

A dorogi könyvtár *Értékeink nyomában* című eseménysorozatának legutóbbi vendége **Peer Krisztián** helyi származású költő, forgatókönyvíró, dramaturg volt, aki idén nyáron ünnepli ötvenedik születésnapját. A költő utoljára 2017-ben, az Országos Könyvtári Napok rendezvénye alkalmából érkezett intézményünkbe meghívott előadóként.

Az esemény óta eltelt hét évről, legújabb szerzeményeiről, a kortárs irodalomhoz fűződő viszonyáról kérdezte Peer Krisztiánt Szabó-Berghauer Zoltán intézményvezető. A költő legfrissebb költeményei 2022-ben jelentek meg

Bizony címmel és Bödőcs Tibor ajánlásával: „A kortárs líra él, virul, lehull, majd felkel újra.” Ez a sor a költő életútját is összefoglalja, hiszen fiatalon gyorsan felívelő pályafutását egy tizenöt éves szünet váltotta fel. A költészethez egykori szerelme ösztönzésére tért vissza, ennek eredményeit a 2017-ben megjelent 42 című versciklus foglalja össze. Az irodalom mellett a színház és a zene is fontos szerepet tölt be az életében, darabokon dolgozik, emellett 2018 óta az *Elavult* zenekar frontembere. Dramaturgként a *Tűnet Együttes* nevet viselő társulat vendégművésze, a kortárs tánccal és színházzal foglalkozó

csoport jelenleg nem aktív, a tagok 20 év után tavaly jelentették be, hogy búcsúznak a közönségtől.



Fotó: Guba Mónika

Lencsés Lajos könyvbemutatója

GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG

„Nádszál az ember, semmi több, a természet leggyengébbike - de gondolkodó nádszál.”

Blaise Pascal

Az *Értékeink nyomában* negyedik rendezvénye alkalmából Lencsés Lajos *Gondolkodó nádszál – Egy muzsikus emlékezése*i című könyvének bemutatójára várták a dorogi könyvtár munkatársai az érdeklődő közönséget.

Lencsés Lajos oboaművész 1943. január 18-án született Dorogon. Édesapja id. Lencsés Lajos szintén zenész volt, így már egészen fiatalon közeli kapcsolatba került a muzsikuskok világával. A művész már hetvenöt éve foglalkozik zenével, tanulmányait Dorogon, Budapesten végezte, majd külföldre költözve Párizsban és Németországban folytatta. Lencsés ezt követően jelentkezett a Stuttgarti Rádiózenekarba, melynek harminchét évig volt a tagja.

Izgalmas életpályáját összefoglaló műve 2023-ban jelent meg, a könyvet Lencsés az egykori tanárainak, dr. Schwáb Ferdinándnak és Szeszler Tibornak ajánlja. A könyv előszavában a szerző megfogalmazza írása célját: „...ezek a sorok emlékirataim, (...) ezek a sorok vallomások is, megfigyelések és tanácsadások is, és még több minden, amely irodalmi becsvágy nélkül íródott...”. A könyvbemutatón maga a zenész mesélt anekdotákat, érdekességeket a kötetrel kapcsolatban, kiemelt olyan eseményeket, és műveket melyek meghatározták életútjának és személyiségének alakulását. Egyik kedves törté-

A költő jelenleg egy gyűjteményes kötet ötletét fontolgatja, mely nemcsak összefoglalná életművét, hanem korai verseinek átcsiszolt változatait is tartalmazná. A költemények mellett Peer Krisztián egy interjús beszélgetésekből álló kiadvány megjelenését is szorgalmazná, véleménye szerint egy ilyen kötet jól kiegészítheti egy szerző világát.

A beszélgetés végén Peer Krisztián a legutóbbi verses kötetéből, a *Bizonyból* olvasta fel a *Más tolla* című költeményét, amelyből a következő sorokat emelném ki zárásként: „*A mű a fontos, ami hatni akar, nem a név, ami fölé van írva, az úgyis lekopik leszivárgás közben.*”

nete a dorogi könyvtárral kapcsolatos, ahol tizennégy éves korában járt először és az első alkalommal kölcsönzött könyveire a mai napig emlékszik.

A rendezvény színvonalát fokozta, hogy Lencsés Lajos saját fotóillusztrációi egy kiállítás formájában is megtekinthetőek voltak a könyvtár emeleti kiállítóterében. A fotográfiák sajátos látásmódról tanúskodnak, a készítő egy-egy személyes benyomását, élményét rögzítik. Mind-egyik képre jellemző, hogy külön történetük van, a *Bolygó* című kép például egy harmattal borított márványasztalt ábrázol, az *Absztrakció* című képsorozata pedig egy francia útszakasz kátránnyal feltöltött repedéseit ábrázolja délelőtti és esti fényviszonyok között.

A program zárásaként intézményvezetőnk, Szabó-Berghauer Zoltán átnyújtotta Lencsés Lajosnak az emléklakettet, mellyel a könyvtár vezetősége a Dorogról származó, értéket teremtő képviselőit jutalmazza.

Az este könyvvásárlással zárult, a szerző dedikálta az eladott példányokat. A zenész személyes hangú életregényét szeretettel ajánljuk mindenki figyelmébe, a kötet könyvtárunkból kölcsönözhető!¹

¹ A kötethez Szendi Ágnes zongorista írt ismeretetőt, a szöveg a könyvtári honlapon is elérhető: <https://dorogikonyvtar.hu/a-gondolkodo-nadszal-egy-muzsikus-emlekezesei/>



Lencsés Lajossal Szabó-Berghauer Zoltán beszélget (Fotó: Guba Mónika)

KÖNYVTÁRI SAJTÓFIGYELÉS

2024. június

1.
A legjobb könyvtárhasználókat díjazták / Pócsföldi Gáborné. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 11. - ill.
–Május 27-én a leányvári Farkas János Művelődési Ház és Könyvtár által a 3. és 4.osztályos tanulóknak meghirdetett Könyvtáhasználati vetélkedő eredményhirdetésére került sor.
2.
A soha ki nem mosható szégyenfolt / Varga Mária. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 5-6. - ill.
–A tatabányai József Attila Könyvtár Tájéoló nevű könyvklubjának májusi programjáról.
3.
A Stingl Fotó ismét életre kelt a tatabányai táborban : jubileumi kiállítással, fotótáborral ünnepel a Kép-Szín-Tér / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 150.sz. (2024. június 29.), p. 5. - ill.
–Jubileumi kiállítás és programok a tatabányai Kép-Szín-Tér Fotóművészeti Tábor szervezésében a Bányászati és Ipari Skanzenben, valamint a József Attila Könyvtárban.
4.
A tatai történelmi löversenyzés aranykora - A májusi Helyi érték vendége Nieselberger Róbert volt / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 20. - ill.
–Május 28-án Nieselberger Róbert, az Angol Magyar Lovastörténelmi Egyesület elnöke, a tatai Szent György villa és Villamúzeum tulajdonosa tartott előadást Helyi érték sorozatunkban.
5.
Alkotópáros volt a vendég Tatán : {hírek}. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 146. sz. (2024. június 25.), p. 2. - ill.
–Vers- és imaestet tartottak Tatán a Magyar Tudásközpontban.
6.
Anyák napjára szeretettel! / Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 16. - ill.
–Anyák napi kézműveskedések a tatabányai József Attila Könyvtár Gyermekkönyvtárában.
7.
Átadták az új könyvtárat Tatán / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 3. - ill.
–Ünnepélyes keretek között átadták a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtárat 2024. május 29-én.
8.
Az Újhold vonzásában / Macher Péter. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 5. - ill.
–Az Új Forrás est májusi vendége Györe Balázs József Attila-díjas író-költő volt. A rendezvény elején Jász Attila „Csendes Toll az Új Forrás főszerkesztője ismertette a lap májusi számát.
9.
Bagoly mondja szavalóverseny / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 19. - ill.
–Madarak és Fák Nap-i szavalóversenyt és annak eredményhirdetését tartották a tatai Magyar Zoltán Könyvtárban május 10-én.
10.
Bemutatták az Új Forrás folyóiratot : [hír]. - In: Kisalföld : a családnapi lapja : komáromi kiadás. - 79.évf. 149. sz. (2024. június 28.), p. 5.
–A tatai Magyar Zoltán Könyvtár adott otthont az Új Forrás júniusi lapszámbemutatójának.
11.
Bencze László kiállítása / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 11. - ill.
–Április 17-én nyitott meg Bencze László fotóművész emlékkiállítása a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban, mely az intézmény közreműködésével az alkotó születésének 75. évfordulója alkalmából valósult meg. A tárlatot Vereckei András művészettörténész nyitotta meg.
12.
Csírák és rügyek bűvöletében - áprilisi Helyi érték a JAMK-ban / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 10. - ill.
–Április 26-án Maller Eleonóra, a kocsai Édenkert Levegőtulajdonosa tartott előadást a csírák és rügyek jótékony hatásairól.
13.
Dávid Formula 1-es pilóta lesz? : M. Varga Katalin: mindenki tehetséges valamiben / W. Zs. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 143. sz. (2024. június 21.), p. 3. - ill.
–Mészáros Dávid tartott előadást a Formula 1-ről a tatabányai József Attila Könyvtárban.
14.
Debreceni kollégákat láttunk vendégül / Márku Mónika. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 9-10. - ill.
–Április 24-én a debreceni Méliusz Juhász Péter Könyvtár munkatársai tettek szakmai látogatást a tatabányai József Attila Könyvtárban.
15.
Élményeket szerezve szinte falták a könyveket / W. P. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks

Hungary Zrt. közéletinapilapja. - 35. évf. 145.sz. (2024. június 24.), p. 2.

–Olvasólétre címmel olvasó versenyt szervez a bajnai községi könyvtár.

16.

Előadás : [hír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás.- 79. évf. 141. sz.(2024. június 19.), p. 5.

–Filmvetítéssel egybekötött filmtörténeti előadást tartTatán Csértég István a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban június 20-án. Programelőzetes.

17.

Értékeink nyomában 2. / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 12. - ill.

–A dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtár Értékeink nyomában című rendezvényének április 24-ei előadója Csiffáry Gabriella budapesti főlevéltáros volt, aki Akiktől más lett a világ címmel tartott előadást az érdeklődőknek.

18.

Esztergom is helyszín lesz. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : aMediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 134. sz. (2024. június 11.), p. 1., 5. - ill.

–Múzeumok éjszakája kiemelt helyszíne lesz Esztergom.

19.

Fel a medvére, a fa nem játék! : Tisztelet Hazug Pistának és SzamárJóskának / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a TékaTéma online utóda. - 14. évf.06. sz. (2024. június), p. 4. - ill.

–Berecz András énekes, mesemondó volt a tatabányai József Attila Könyvtár vendége.

20.

Gyermekek krízisben / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 8-9. - ill.

–Peer Krisztina és Révész Renáta Liliána gyermekpszichológus kötetlen beszélgetésévért az érdeklődőket május 16-án a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban. Az esemény témája a krízishelyzetek kezelése és a veszteségek feldolgozása volt.

21.

Gyermekek, lányok, asszonyok / Feketsné Kisvarga Anita. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 8-9. - ill.

–A tatabányai József Attila Könyvtár áprilisi és első negyedéves Tájékoztató olvasóklubjainak témáiról.

22.

Határon Innen - Határon Túl, III. Zöldkönyvtári Konferencia :Zöldkönyvtári módszerek, szolgáltatások, környezettudatosítás a gyakorlatban/ Forisek Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma onlineutóda. - 14. évf. 05. sz.(2024. május), p. 3-4. - ill.

–Határon Innen - Határon Túl címmel, 3. alkalommal került megrendezésre a Zöldkönyvtári Konferencia Tatabányán, a József Attila Könyvtárban. Beszámoló a konferenciáról.

23.

Hét esztendő a könyvtárban / Mandusitz Zsuzsanna. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 14. - ill.

–A csolnoki Kossuth Lajos Művelődési Ház és Könyvtár elmúlt 7 évéről, a sikerekről.

24.

Jógyakorlatok a Közkönyvtári börzén / GerginéKolak Melinda. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 15.

–Gyermekekönnyvtári jógyakorlatok a május 29-én megrendezett Közkönyvtári Börzén, Budapesten.

25.

Jógyakorlatok az ország számos könyvtárától / Varga-Duba Réka. - In:Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 15-16.

–Gyermekekönnyvtári jógyakorlatok a május 29-én megrendezett budapesti Közkönyvtári Börzén.

26.

JólLét nap a testi-lelki harmóniáért / Tarjánné Tihanyi Tímea. - In:Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 6-7.- ill.

–JólLét Napot tartottak a tatabányai Kék Madár Szülőklub szervezésében Bánhidán a Puskin Művelődési Házban és a Bánhidai Fiókkönyvtárban. A programok az érzékenyítést, a testi-lelki egészség megőrzését szolgálták.

27.

Kemény munka volt az épületnek új életet adni : nagyon elismerővéleményeket kapott a megújult nyergesújfalui művelődési központ / F. K.- In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéletinapilapja. - 35. évf. 143.sz. (2024. június 21.), p. 2. - ill.

–Megújult a nyergesújfalui Ady Endre Művelődési Ház és Könyvtár épülete.

28.

Képregény - elmaradások kimaradások várakozások / Turi Miklós. - In:Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 9-10.

–A komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár májusi képregény kiállításáról.

29.

Kilométerfalók a könyvtárban / Macher Péter. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 7. - ill.

–Öko-est keretében került bemutatásra a tatabányai József Attila Könyvtárban a Kilométerfalók a Gerecsében című könyvet. A kötet szerzőivel, Horváth Zoltánnal és Mórocz Károllyal VeérKároly beszélgetett.

30.

Költészet napi könyvbemutató / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. -14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 10-11. - ill.

–Költészet Napja a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban Cselenyák Imre József Attiláról szóló regényfolyamának második kötetének bemutatójával.

31. Költőóriások a kirekesztettség árnyékában / Varga-Duba Réka. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 17. - ill.
–Május 28-án Telegdi Ágnes és a TrioLíra együttes tartott József Attila és Radnóti Miklós költészetéről rendhagyó irodalomórát a tatabányai József Attila Könyvtárban.
32. Könyvajánló: Szebenyi István: Elnémított sorsok / Macher Péter. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 19.- ill.
–Könyvajánló Szebenyi István Elnémított sorsok című könyvéről.
33. Könyvbemutató a Gáthyban : {hírek}. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 139. sz. (2024. június 17.), p. 4.
–Lencsés Lajos oboaművész könyvbemutatója lesz Dorogon a városi könyvtárban.
34. Könyvtárunk a Közkönyvtári Börzén / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 13-14. - ill.
–Budapest, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár: a tatabányai József Attila Könyvtár a megrendezett szakmai konferencián a szervezetfejlesztését és közösségépítését mutatta be.
35. Közönségtalálkozó Réti Lászlóval / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 9. - ill.
–A dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtár vendége volt Réti László krimiíró volt, akivel Szabó-Berghauer Zoltán beszélgetett a szerző pályájáról, könyveinek inspirációiról, a forgatókönyvírásról és az irodalomról.
36. Lázár Ervin vándorkiállítás / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 12. - ill.
–A Móra Könyvkiadó Lázár Ervinről szóló tárlatanyaga március 25-től április 20-ig volt az esztergomi könyvtárban látható. További programok a könyvtárban.
37. Negyven éves a Makám / Macher Péter. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 7-8. - ill.
–Az áprilisi Új Forrás Est vendége Krulik Zoltán, a Makám együttes vezetője volt.
38. Őko-esték: Borsos Béla előadása az ökológiai válságról / Forisek Tímea.- In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 7-8. - ill.
–A tatabányai József Attila Könyvtár legutóbbi Őko-estéjén Borsos Béla humánökológus tartott előadást az ökológiai válságról.
39. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 128. sz. (2024. június 4.), p. 5.
–Jazzköltészet címmel lesz rendezvény a komáromi könyvtárban.
40. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 129. sz. (2024. június 5.), p. 6.
–Bojti Andrea szakpszichológus tart előadást a komáromi könyvtárban.
41. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 129. sz. (2024. június 5.), p. 6.
–Kertbarátok köre alakul a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.
42. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 129. sz. (2024. június 5.), p. 6.
–Práczky István kiállítása lesz látható a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.
43. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 135. sz. (2024. június 12.), p. 5.
–Almásfüzitőn könyvklubba várják az érdeklődőket, téma: Karádi Anna: A füredi lány c. regénye.
44. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 135. sz. (2024. június 12.), p. 5.
–Bagi Fruzsina állatorvos tart előadást a kutyákról a nyergesújfalui Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtárban.
45. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 135. sz. (2024. június 12.), p. 5.
–Ünnepi könyvhét lesz Tatabányán, a József Attila Könyvtárban.
46. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 137. sz. (2024. június 14.), p. 5.
–Könyves Bütykölde lesz az oroszlányi Kölcsey Ferenc Művelődési Központ és Könyvtár gyermekkönyvtárban.
47. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 140. sz. (2024. június 18.), p. 5.
–Filmvetítés lesz a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.
48. Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 140. sz. (2024. június 18.), p. 5.

–Vers- és imaestre várják az érdeklődőket a tatai Magyar Zoltán Könyvtárba.

49.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 140. sz. (2024. június 18.), p. 5.

–Forma 1 projektbemutatóra várják az érdeklődőket a tatabányai József Attila Könyvtárba.

50.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 142. sz. (2024. június 20.), p. 5.

–Elekné Bábel Brigitta rendőr tart előadást az internetes csalásokról a tatabányai József Attila Könyvtárban.

51.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 146. sz. (2024. június 25.), p. 6.

–Az Új Forrás júniusi számát mutatják be Tatán a MagyarZoltán Tudásközpont és Könyvtárban.

52.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 147. sz. (2024. június 26.), p. 5.

–Zajác D. Zoltán lesz a MagyarZoltán Tudásközpont és Könyvtár vendége.

53.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 147. sz. (2024. június 26.), p. 5.

–Az MCE Felsőgallai AmatőrCsillagász Klub következő találkozóját tartják a tatabányai József Attila Könyvtárban.

54.

Programok. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a MediaworksHungaryZrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 141. sz. (2024. június 19.), p. 5.

–Cserteg István filmes kutató tart előadást Tatán a Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban.

55.

Rögtönzött meseírás - Pamacs kalandos története / Goldschmidt Éva. - In:Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 18-19.- ill.

–Kertész Edina gyermekkönyv író volt a tatai Magyar Zoltán Könyvtár vendége.

56.

Rumini, Frakk és még sokan őrzik a könyvek helyét / Goldschmidt Éva. - In:Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 19.

–Könyvörző készítő pályázat eredményhirdetését tartották a tatai Magyar Zoltán Könyvtárban.

57.

"Rusztikus" bemutató Tatabányán. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 144. sz. (2024. június 22.), p. 4.

–Könyvbemutatót tartott az Új Forrás a Bánhidai Alkotó Házban.

58.

Szemléletformáló örömjáték kelt vándorútra Tatabányán.

- In:Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéletinapilapja. - 35. évf. 130.sz. (2024. június 6.), p. 6. - ill.

–Érzékenyítő foglalkozás volt a Tatabányai József Attila Könyvtárban.

59.

Szünetel a könyvtári szolgáltatás : [hír]. - In: Kisalföld : a családnapiapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 144. sz. (2024. június 22.), p. 5.

–A tatai Magyar Zoltán Könyvtár július 1-től július 31-ig zárva tart.

60.

Tatabányán járt a füredi lány / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 5-6. - ill.

–Április 23-án Karády Anna volt a tatabányai József Attila Könyvtár Kávézson kedvenceivel sorozatának vendége. Az írónnővel Opálka Tamara könyvtáros beszélgetett.

61.

Tavaszi programok a komáromi gyermekkönyvtárban / Deák Anikó. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 16-17. - ill.

–Gyermekprogramok a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár Gyermekkönyvtárában.

62.

Temesi Ferenc Esztergomban: véletlenek márpedig nincsenek : a szerző arrais kitért, hogy változó, mennyit gondolkodik egy-egy mondaton. - In:Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéletinapilapja. - 35. évf. 141.sz. (2024. június 19.), p. 6. - ill.

–Temesi Ferenc író az esztergomi könyvtárban közönségtalálkozón vett részt.

63.

Új helyen a KemGuru olvasótábor / Fábián Ildikó. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 13. - ill.

–A hagyományos nyári Kemguru olvasótábor augusztus 5-9 között kerül megrendezésre a festői szépségű börzsönyi településen, Kóspallagon.

64.

Újabb kutatási eredmények Tata történetében / Macher Péter. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 18. - ill.

–Beszámoló a Kuny Domokos Múzeumban megrendezett tatai helytörténeti konferenciáról.

65.

Van-e a fotóknak illata? / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 05. sz. (2024. május), p. 5. - ill.

–Április 5-én nyílt meg a tatabányai József Attila Könyvtárban az Analóg Fotóművészeti Csoport bemutatkozó tárlata.

66.

Vármegyejárás vol. 1. / Fábíán Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikusdokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 11-12. - ill.
-Látogatás a dömösi, az epöli, a tokodi és a márihalmi könyvtárakban.

2024. július

1.

Amatőr szavalóknak hirdetnek versenyt. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 177. sz. (2024. július 31.), p. 5.
-Az esztergomi Helischer József Városi Könyvtár amatőr szavalóversenyt hirdet 50. életévüket betöltött, nem hivatalos versmondóknak "...virág volt a vers..." címmel október 5-én.

2.

Amatőr szavalóknak hirdettek versenyt / Walczer Patrik. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 169. sz. (2024. július 22.), p. 4.
-Amatőr szavalóversenyt hirdetett az esztergomi Helischer József Városi Könyvtár.

3.

Augusztus végén újra lesz éjszakai bicózás / G. D. V. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 173. sz. (2024. július 26.), p. 4. - ill.
-Augusztus végén újra lesz éjszakai bicózás Tatabányától a tatai várig.

4.

Előadások várják a fiatalokat : nagy sikere van a Gyere(k)csütörtöki programsorozatnak / W. P. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 170. sz. (2024. július 23.), p. 5. - ill.
-Ingyenes nyári programsorozatot indított gyermekek részére a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtár.

5.

Könyvtár. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 176. sz. (2024. július 30.), p. 5.
-Az epöli Községi Könyvtár július 29. és augusztus 5. között zárva tart.

6.

Könyvtári foglalkozás : [hírek]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 170. sz. (2024. július 23.), p. 2.
-A lábatlani Arany János Általános Iskola diákjai foglalkozáson vettek részt a városi könyvtárban.

7.

Könyvtári kérdezz, felelek. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 162. sz. (2024. július 13.), p. 4. - ill.
-A tatabányai József Attila Könyvtár bemutatja szolgáltatásait az olvasóknak.

67.

Zenés, mesés kirándulás Kiss királyfival / Sugár Gabi. - In: Kemlib[Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 14. évf. 06. sz. (2024. június), p. 18-19. - ill.
-Kiss királyfi vándorútja című érzékenyítő gyermek előadás a Kék Madár Szülőklub szervezésében a tatabányai József Attila Könyvtárban.

8.

Magyar munkássága példakép az országnak : szakmai szeretettel, szinte családtként emlékeztek meg a szakember-ről Tatán. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 153. sz. (2024. július 3.), p. 3. - ill.
-Magyar Zoltánra emlékeztek Tatán.

9.

Mától hivatalosan is bevethető "Gizi" : köszönetet mondtak a támogatóknak az új autóért. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 158. sz. (2024. július 9.), p. 3. - ill.
-Új autóval gazdagodott a tatabányai 4x4 Tűzoltó Egyesület.

10.

Népszerű művészek jártak a községben / W. P. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 151. sz. (2024. július 1.), p. 4.
-Moziklub volt Pilismaróton a Községi Könyvtárban.

11.

Nyári nyitvatartás a könyvtárakban. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 156. sz. (2024. július 6.), p. 5. - ill.
-Július-augusztus hónapban nyári nyitvatartás szerint látogatható a tatabányai József Attila Könyvtár.

12.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 160. sz. (2024. július 11.), p. 5.
-Kézműves foglalkozás lesz a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban. Programajánló

13.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 168. sz. (2024. július 20.), p. 5.
-Éjszaka a könyvtárban címmel szerveznek programot a nyergesújfalui Ady Endre Művelődési Ház és Könyvtárban.

14.

Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 172. sz. (2024. július 25.)
-Mentsük meg a Földet! címmel szerveznek programot a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban. Programajánló

15.
Programok. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 164. sz. (2024. július 16.), p. 5.
-Minecraft-nap kézműves foglalkozással a lábatlani Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban. Programajánló.
16.
Programok. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 166. sz. (2024. július 18.), p. 5.
-Kézműves foglalkozás és mesefoglalkozás a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban Dományi Zsuzsanna és Konczné Erika jóvoltából. Programajánló.
17.
Szörnyeket is készítettek : {hírek}. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 168. sz. (2024. július 20.), p. 2.
-Minecraft figurákat készítettek a lábatlani Vitéz Sággy Antal Városi Könyvtárban a gyerekek.
18.
Visszatérés a kertbe : {hírek}. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 167. sz. (2024. július 19.), p. 2.
-Hazai és külföldi szerzőktől érkeztek új könyvek a bajóti Községi Könyvtárba.
19.
Zárva tart a könyvtár : [hír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 177. sz. (2024. július 31.), p. 5.
-A komáromi Jókai Mór Városi Könyvtár felnőtt- és gyermekrészlege július 29-től augusztus 20-ig zárva tart.
20.
Zárvatartás. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 174. sz. (2024. július 27.), p. 5.
-Tájékoztatás a bábolnai Városi Könyvtár zárvatartásáról.

2024. augusztus

1.
A tömörraktár kötetei is hozzáférhetők : [hír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 188. sz. (2024. augusztus 13.), p. 5.
-A tatabányai József Attila Könyvtár raktári szolgáltatásának bemutatása.
2.
Éjszakai tekerés. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 79. évf. 193. sz. (2024. augusztus 19.), p. 5. - ill.
-Éjszakai kerékpározás lesz augusztus 25-én a József Attila Könyvtártól.
3.
Felejthetetlen élményekkel gazdagodtak a nyári táborban : Kiss királyfi vándorútját izgulhatták végig a gyermekek Tatabányán / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 195. sz. (2024. augusztus 22.), p. 5. - ill.
-A Léleksegítő Alapítvány érzékenyítő programot szervezett a nyári napközis tábor záróeseményeként.
4.
Jubileumot ül a színház / Pörtl Zoltán. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 193. sz. (2024. augusztus 19.), p. 1., 4. - ill.
-Az Esztergomi Várszínház történetét bemutató könyv jelent meg.
5.
Kiállítást nyitnának : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 181. sz. (2024. augusztus 5.), p. 4.
-Helyi amatőr kézimunkázók, képzőművészek munkáiból nyitna kiállítást a bajnai Községi Könyvtár.
6.
Könyvtár. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 181. sz. (2024. augusztus 5.), p. 5.
-A dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtár augusztus 20-ig zárvatart.
7.
Könyvtárba várták a gyerekeket csütörtökönként : kézműves-foglalkozásokkal, papírszínházzal, diafilmvetítéssel is készültek a könyvtárosok. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 181. sz. (2024. augusztus 5.), p. 4. - ill.
-Gyere(k) csütörtök elnevezésű programsorozatot szervezett a dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtár.
8.
Nem unatkoztak a gyerekek : [hír]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 181. sz. (2024. augusztus 5.), p. 4.
-Gyermekprogramokat szervezett a nyári szünetben az épöli Községi Könyvtár.
9.
Programajánló. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 198. sz. (2024. augusztus 26.), p. 6.
-Baba-mama klub lesz a tatabányai József Attila Könyvtárban (programajánló).
10.
Rendőreink is biciklire pattantak éjszaka az Által-ér mentén. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 35. évf. 200. sz. (2024. augusztus 28.), p. 12. - ill.
-Éjszakai kerékpározás indult Tatabányáról a József Attila Könyvtártól a tatai várig.