

**XV. évf. 4. szám
2025. április**



Komárom-Esztergom vármegyei könyvtárszakmai folyóirat
(A Téka Téma utódja)

<http://kemlib.jamvk.hu>
<http://epa.oszk.hu/02700/02762>

Kiadja a TMJV József Attila Könyvtár
2800 Tatabánya, Fő tér 2. **Felelős kiadó** Mikolasek Zsófia igazgató
Felelős szerkesztő: Mikolasek Zsófia
Rovatvezetők: Fábián Ildikó, Márku Mónika,
Mikolasek Zsófia, Suller Ildikó Tünde
Műszaki szerkesztés: Török Csaba
ISSN 2062-5782

Tartalom

Megyei körkép	3
Erzsébet királyné ajándékba – MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK	3
A művészelkész – NÁSZ JÁNOS, JAMK.....	3
Jane Austen és más irodalmi emlékek nyomában – MAGALÁNÉ KOVÁCS ANDREA, JAMK.....	4
Növekedés és nemnövekedés a második Pilvax esten – HATVANI ISTVÁN, JAMK	4
Cooltúra 2025 – ZANTLEITNER LAURA, JAMK.....	5
A virág újra meg újra felosztása – NÁSZ JÁNOS, JAMK	5
Csapó Csaba előadássorozata a városi könyvtárban – GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG...6	
„A forradalmár Jókai” – FULI ANIKÓ, TATA.....	7
Jó vagy rossz? Ételek címkézése és a tévhitek csapdája! – MAKÓ LILIÁNA KITTI, TATA.....	7
KSZR körkép.....	9
Stancsics vagy Táncsics? – BORBÉLY ILONA, ÁCS TESZÉR	9
Ismét várja lelkes olvasóit a KemGuru tábor – FÁBIÁN ILDIKÓ	10
GYEREKSAROK	12
Babaolvasó klub – ZANTLEITNER NÉ SZEBENYI ZSUZSANNA, JAMK	12
Januártól Húsvét Hétfőig - Évkezdő programok a Jókai Mór Városi Könyvtár Gyermekrészlegében – SZÉKELY LAURA, GYERMEKKÖNYVTÁROS, KOMÁROM.....	12
Helytörténet, honismeret	14
Megyei Értéktár Vetélkedő Oroszlányban – MÁRKU MÓNICA, JAMK.....	14
Görög közösség a Gerecse lábánál 1949-1963 – MACHER PÉTER, JAMK.....	14
Nagy Henrietta „Gyere velem” c. kötetének bemutatója a márciusi Helyi értékben –	
MÁRKU MÓNICA, JAMK.....	16
Könyvtári sajtófigyelés	17
2025. március	17

Erzsébet királyné ajándékba

MIKOLASEK ZSÓFIA, JAMK

Nőnap alkalmából **Káli-Rozmis Barbara** Erzsébet királyné életének, szerelmeinek, minden napjainak a kutatója jött el hozzánk, és nagy-nagy lelkesedéssel, szeretettel és örömmel mesélt nekünk Erzsébet királyné titkairól.



2021 októberben jelent meg első könyve „*Erzsébet királyné és a magyarok – Barátság vagy szerelem?*” címmel, amely hitelesen, mégis olvasmányosan, mutatja be Sisi életét nagy hangsúlyt helyezve a nem vagy kevésbé ismert, illetve elfeledett részletek megelevenítésére. A gazdagon illusztrált kiadvány számtalan olyan képet tartalmaz, amely akkor látott először nyilvánosságot. Habsburg-Lotharingiai Mihály főherceg, a királyné ükunokája az író munkásságának elismeréseként ajánlót írt a könyvbe, amiben kiemeli, hogy autentikus módon mutatja be Erzsébet királyné élettörténetét és tárja az olvasók elé szerepét a magyar történelemben. A könyv az olvasói szavazatok alapján elnyerte „Az Év

Könyve 2022” díjat a történelmi tényirodalom kategóriában.

Barbara második könyve 2023 októberében jelent meg a Helikon Kiadó gondozásában „*Szenvedély a rang fogságában – Sisi baráti-családi körben*” címmel. Míg az első kiadvány leginkább Erzsébet magyar királynéi szerepére és a magyarokkal való kapcsolatára koncentrált, a másodikban császárnéként láthatjuk őt. A legközvetlenebb családtagokkal való kapcsolata mellett a testvéreihez és édesanyjához fűződő viszonya is megjelenik. Valóban mindig jótékonyan hatottak rá a bajor családtagok? És milyen volt a kapcsolata a császár öccseivel? A pletykáéhes udvari légkörből Erzsébet gyermekkori szenvedélyébe, a lovaglásba menekült, s ezt anynyira túlzásba vitte, hogy azzal sokak szerint túlment az illendőség határain. A bécsi arisztokrácia a saját, szigorú mércéje szerint ítélte meg minden ténykedését, és az alsóbb osztályoknak is voltak elvárásai feléje. Mennyiben tudott megfelelni uralkodónői szerepének? Az biztos, hogy a rang nem sokat jelentett a számára, sőt gyakran, ha nem is nyíltan, de még ki is gúnyolta azokat, akik a rangjuknak megfelelően viselkedtek. Mit gondolt róla az arisztokrácia, és ő hogyan vélekedett másokról? A könyv – akár csak az első kötet – természetesen megtalálható könyvtárunkban.

Barbara a két könyv egyvelegét nyújtotta át nekünk, sőt még annál is többet. Rengeteg fotó, apró kis tény hozta szívünkhöz még közelebb Erzsébetet, a királynét.

A művészlelkész

NÁSZ JÁNOS, JAMK

Különleges filmbemutatóra invitált bennünk az Új Forrás szerkesztősége a március végi *Nyitott Rezervátum* találkozója. A hazai beatkorszak hatvanas évek közepének-végének legendás alakját **Baksa-Soós János** életpályáját és hatását dokumentumfilmbe foglalva próbálták megközelíteni a film alkotói. Egyértelműen megállapíthatjuk a közel harminc kortársi véleményhez, élményhez, korrajzhoz csatlakozva, hogy nélküle nincs itthoni beat, underground, performansz sőt

később rockzene sem. 20-23 éves koráig marandó nyomot hagyott számos műfajban és az akkori politikai rendszerben generációknak ő volt az a szabadságeszmény, amely reménységet adott sokaknak a társadalmi változások megindulására, bár most már tudjuk, hogy ekkor ez lehetetlen volt. Művészi megszállottságára jellemző volt, hogy magát a művészetet benne a zenélést és mellette a képzőművészt is beleértve a jelen alkotója volt. Az alkotások megosztása és meg-

élése a jelenben az, amely felszabadítja a lelket. Folyamatosan és rengeteget, írt, naplózott, rajzolt részben az általa megteremtett művészi mesevilágot interpretálta megjelenéseiben. Hagyatéka közel harmincezer oldalt, magnós felvételt tett ki, annak ellenére, hogy sok művét elajándékozta. Nézetei és hatása miatt üldözték, a titkosrendőrség fizikailag bántalmazta, és rávették arra, hogy emigráljon Németországba. Rövid hazai pályafutását a berlini képzőművész évei követték, ahol az ottani művészkörök meghatározó alakjaként tartották számon. Performansait úgy jellemezte, hogy ezek olyan művészi megnyilvánulások, amelyek még nem történtek meg és soha sem fognak megtörténni. A már érettebben korszakát tekintve többször is megjelenik a filmben és saját magát művészlelkésznek mutatja

Jane Austen és más irodalmi emlékek nyomában

MAGALÁNÉ KOVÁCS ANDREA, JAMK

Könyvtárunk igazgatója, **Mikolasek Zsófia** több alkalommal tartott vetített, képes előadást a helyi nyugdíjas klubok részére, az Egyesült Királyság irodalmi vonatkozású helyszíneiről, utazási élményeiről.

Először a gyönyörű szép Derbyshire megyét mutatta be néhány szóval. Igazán híres az Egyesült Királyság első nemzeti parkjáról, Peak District-ről. Központja Derby, melynek érdekessége, hogy itt gyártják a Rolls-Royce motorokat. Mesélt a National Trust Közösségi Alapítvány példamutató tevékenységéről, akik az angliai kastélyok, tengerpartok, kertek állandó, önzetlen gondozását látják el, valamint egy könyvesbolti látogatásáról is, ami teljesen lenyűgözte: a kirkata, a berendezése, az élfestett könyvek szépsége.

Az első kastély, amit megtekintettek Kedleston Hall volt, melynek tulajdonosa a 19. század elején India alkirálya volt. A parkban csodaszép látvány fogadta őket: birkanyáj, nap-sütés, gyönyörű zöld fű. Az irodalomkutatók elmélete szerint e kastély lehet a mintája a *Büszkeség és balítélet* című műben szereplő Pemberley kastélynak.

Növekedés és nemnövekedés a második Pilvax esten

HATVANI ISTVÁN, JAMK

A március 17-én, a tatabányai könyvtárban rendezett második *Pilvax esten* **Dr. Köves Alexandra** a Budapesti Corvinus Egyetem kiváló oktatója csillogtatta meg tudását.

be. Életfilozófiáját úgy foglalta össze: dolgozni úgy, mint az Isten, szórakozni úgy, mint az ördög, indiánként a természettel egy hullámhosszon, városi samurájként megvédeni az értékeinket. Ismerősei által Január-Hercegnek nevezett, „emigrációban élő fejedelem”, Baksa Soós János a teremtései folyamatát így fogalmazta meg a filmben: „*magamat belül csinosítom, nem tudom mi lesz belőle*”. Sokminden lett, amik dobozokba nem rendezhetők és talán a mai fiatal korosztálynak egy hatalma útmutató lehet reinkarnálva a belső szabadság elérésére és megélésére.

A *Tejutcagyerek* című film megtekintést követően a film alkotói: **Horváth Balázs, Cseh András, File Csilla** megtiszteltek bennünk jelenlétükkel és válaszoltak a látogatóinknak.

Következő állomásaik: Buxton fürdőváros, ahol jelmezes Jane Austen felvonulásokat tartanak, ezután következett a Lyme Park, ami inspirálta ezt az utazást, hiszen itt található a híres filmbéli „Mr. Darcy tava”. Ezt követték Mam Tor természeti csodái, majd a Chatsworth-ház: Anglia leggyönyörűbb háza. Bakewell-ben megkóstolták a város híres tortáját is, végül Haddon Hall-t, a legrégebbi eredeti állapotában megmaradt kastélyt nézték meg. Az előadás során filmrészleteket nézhettünk meg a *Büszkeség és balítélet* című filmből, valamint szebbnél szebb tájképeket, fotókat csodálhatunk meg a vidékről.

Utolsó állomásuk Stratford-Upon-Avon volt, ahol William Shakespeare szülőházát látogatták meg. Beszámolója alapján megtudtuk, hogy a ház nagyon sokáig a család birtokában volt, de később fogadóként is üzemelt. Képeket láthattunk Shakespeare feleségének házáról, az Anne Hathaway Cottage nádfedeles épületről, amit gyönyörű kert vesz körbe.

Az előadás nyereeményjátékkal zárult. Szépkorú vendégeink elégedett mosollyal az arcukon távoztak.

A kevés, de annál inkább érdeklődő közönség és a népszerű Zöld Egyenlőség podcastot létrehozó előadó között gördülékeny beszélgetés alakult ki a pénz mibenlétéről és más érdekes gazdasági témákról. A gazdasági növekedés mító-

szának vége címmel fémjelzett beszélgetést ismét az *Pilvax estek* házigazdája **Póka Viktor** indította el, ám kezdeti kérdései után a közönség aktívan bekapcsolódott a beszélgetésbe és nagyon izgalmas és gondolatébresztő beszélgetés indult el a kérdezők és a kérdésekre válaszoló közgazdász között.

A beszélgetések központi témája, ahogy az est címe is sugallta, a nemnövekedés-központú gazdaságpolitikai alternatívák körül forgott. Az érdeklődve figyelő és aktívan kérdező közönség számos érdekes és hasznos ismereteket szerzett a témában. Megismerkedhettek a pénz mibenlété-

Cooltúra 2025

ZANTLEITNER LAURA, JAMK

2025-ben négy tatabányai középiskolából összesen hét csapat vett részt a Tatabánya város kulturális értékeit bemutató „vándorló” vetélkedőn, a *Cooltúrán*.

A díjátadónak idén is a József Attila Könyvtár adott helyet. **Mecseki Melinda**, a program főszervezője köszöntötte a megjelent fiatalokat, majd a Dallam Alapítvány növendékeinek előadását hallgathatta meg a közönség. **Mikolasek Zsófia**, könyvtárunk igazgatója hangsúlyozta: az intézmény sokat nyert azzal, hogy az idén is bekapcsolódott a programba. A csapatok könyv- és sorozatajánlói az Ifjúsági sarok instagram felületén olvashatóak.

A könyvtár mellett feladatokkal várta a diákokat az Agora, a Puskin Művelődési Ház, Tatabánya Városi Levéltára, a Jászai Mari Színház, a Tatabányai Múzeum és a KEV Civil Közösségi Szolgáltató Központ.

A TSZC Bánki Donát – Péch Antal Technikum diákjai nyerték el a dobogó két első helyét: az első helyen a *Bánki!Win*, a második helyen a

A virág újra meg újra felosztása

NÁSZ JÁNOS, JAMK

Spirituális gondolkodók közlései, de akár az ősi értékrendjeik szerint élő hagyományozó népek tudatában is egy gyökeres létminőséget váltó időszakba érkeztünk, melyet általuk paradigma-váltásnak, akár tudatosság emelkedésének, dimenzióváltásnak, az ötödik világ/nap születésének is nevezhetnénk. A saját kozmikus időszámításuk szerint, 2012. decemberi napfordulót követően a régi értékrendek devalválódnak, vagy átértékelődnek, az új iránytű még külső világunkban nem működik, ám már sokak belső világában megmozdult másodpercmutatón. De az

vel, a növekedés-központú gazdasági stratégiák problémáival és az ennek alternatívájaként jelentkező más, a szakemberek által nemnövekedés-központúnak nevezett gazdaságpolitikai alternatívák lényegével is.

A beszélgetés moderátorára, Póka Viktorra, nem csak az a feladat hárult, hogy egy-egy jól irányított kérdéssel ismét az est témájára terelje vissza a szót, hanem az is, hogy az órát figyelje, mert a kialakuló beszélgetés annyira magával ragadta a résztvevőket, hogy az eltelt másfél óra csupán néhány percnak tűnt.

Bad Bánki-boys csapata végzett. A harmadik helyet a TSZC Fellner Jakab Technikum és Szakközépiskola csapata, a *Bolondok* érdemelték ki.



BadBánkiBoys (Fotó: Zantleitner Laura)

Emléklapot kapott: 5Ker (TSZC Kereskedelmi, Vendéglátó és Idegenforgalmi Technikum és Szakközépiskola), Kis Dobozok (Szent Margit Gimnázium és Általános Iskola), és a Bohém Rabszolgák (TSZC Fellner) valamint a Brigantyk (TSZ Fellner).

agonizáló régi rend, fogyasztói létünkre készítő harsogásának frusztrációja mellett egyre több ébredő kíván megmutatkozni akár a közéletben, a művészetekben, hogy túllépjenek a materiális önpusztító orgiákon, hogy előbújva, megébredve helyi személyiségükből, eddigi önkéntes száműzetésükből vállalják társteremtőiségüket a világmindenségnek korábban tett ígéreteik szerint.

Jeszenszky Tibort is jó pár évvel ezelőtt egy traumatikus életesemény fordította Önmagához, ki tudja miért, honnan, elkezdte figyelmeztet

szakrális geometriai formák közül a mandalák világához fordítani. De mik is azok a mandalák, amiben Ő úgymond megelégszette magát és átértékelte, újraindította életét. Mandalák mondhatnánk magyaros áthallással a Menny dalai a Világegyetemünk örökkévalóságának olyan fraktáljai önazonos mintái, amelyek minden itteni életformában és aspektusaiban fellelhetők és analogikus megközelítéssel kinyerhetők belőlük inkarnációs tapasztalások is. Az örök élet működésének, az Egy és az Egység emlékeztetőjének könyvei. Központi szimbóluma az Élet Virága és ennek a szirmaiból, talán a legendás Atlantiszból, kerültek át tradíciókon keresztül. Nincs olyan nép, amelynek ne lennének kultúrájába fellelhető mandalái. Bár a hit és filozófiarendszerekben jobbra keleti testvéreink őriztek át lényegüket, de a ruhaviseletre, mozgáskultúrára, mesékben, és amennyire meglepő nekünk dalainkban is rejteznek mandalák, amelyek a fizikai térben, egyensúlyteremtésre, harmóniára, gyógyításra, életszeretetre és sok minden másra sugározzák, rezgik ki az Egy Dalát, a Menny Dalát: Minden Egy és az Egy Minden elszakíthatatlan kapcsolatát.

Jeszenszky Tibor úton van, az útján van, és ha eddig ő volt az alkotója mandaláinak, mára már a mandalái tartják fenn, és ha kell, ŐT alkotják újjá folytonosan a végtelenség variációval. Mint ahogy ma is általa együtt részesei legyünk ennek ebben a verbális meditációnak, a virág újra, meg újra felosztásának. Ha tudjuk, ha tehetjük, engedjük meg magunknak, hogy ezen rezgések részeként egészszé váljunk. Mára már hogy rendbe szedjük magunkat, nem csak az elvonulások, szertartások tréninget, jógamódszerek állnak rendelkezésünkre, hanem az Életbevonulásunk, amellyel magunkra nyithatjuk Önvalónk ajtaját, az az: társalkotóként Részt venni az Egységben. És ez most itt történhet, mert itt történik, mert ebben a Jelenben van az, hogy az Élet Virága itt is kivirágzik, kivirágzik és megmutatkozik a valóságunkban. És a mandalafestő ezt választotta, hogy hallja, hogy hallassa a Menny Dalát nekünk és a minden létező örömeire.

(Jeszenszky Tibor mandala kiállítása. József Attila Könyvtár, Tatabánya, 2025. március 4.)

Csapó Csaba előadássorozata a városi könyvtárban

GÁBOR KITTI, GÁTHY ZOLTÁN VÁROSI KÖNYVTÁR, DOROG

A dorogi kötődésű történész, **dr. Csapó Csaba** előadásai az *Értékeink nyomában* című programsorozat részeként kerülnek megrendezésre a városi könyvtárban. Csapó Csaba az általános- és középiskolai tanulmányait Dorogon végezte, diplomaszerezését követően pedig egyetemi oktatóként helyezkedett el az ELTE Bölcsészettudományi Karán. 2017-ben köteleződött el az idegenvezetői pálya mellett, azóta előadásokat tart és tematikus sétákat szervez Budapesten és az ország különböző pontjain.¹



Fotó: Guba Mónika

Első előadására februárban került sor a könyvtárban, melynek témája *Jókai Mór és Kazinczy Ferenc börtönévei* voltak. Jókai születésének 200. évfordulójának apropójából a történész

az író életének egy kevésbé ismert eseményét dolgozta fel: a budai Táncsics-börtönben töltött időszakot.

Március 13-án Csapó Csaba 1848/49 nőalakjainak megidézésével készült. A témával a forradalom és szabadságharc emléke mellett a Nők Nemzetközi Évének ötvenedik évfordulója² előtt is tisztelt. Az előadás Zichy Antóniát, Szendrey Júliát és Maderspach Károlyné Buchwald Franciskát állította középpontba, olyan személyiségeket, akik koruk női szerepének határait feszegették. Gondolkodó és cselekvő nők voltak egy férfiközpontú korban, elsőők között fogalmazták meg vágyaikat arról, hogy többre hivatottak a hagyományos elvárásoknál.

Gróf Zichy Antónia egyik kiemelt nőalakja a forradalmi időszaknak, politikai segítőtársa volt férjének, az ország első miniszterelnökének, gróf Batthyány Lajosnak. Férjéhez – aki nem engedte, hogy „asszonya” megszöktesse a kivégzés elől – és a magyar nemzethez mindvégig hűséges maradt. Batthyány kivégzését követően Svájcba emigrált, ahonnan 1856-ban tért haza, ezt követően visszavonulva élt. Magyarságtudatában rendíthetetlen maradt, haláláig az ország függetlenségére vágyott.

Szendrey Júlia neve a köztudatban sokáig csupán Petőfi Sándor özvegyeként állandósult, de a kutatások mára egyre inkább kiemelik irodalmi munkásságát. Szendrey Júlia már Petőfivel kötött házasságát megelőzően naplót vezetett, melyben megfogalmazta érzéseit, gondolatait, vívódásait. A bejegyzéseket Jókai megjelentette 1847-ben az *Életképek* című folyóiratban, azonban személyes, szenvedélyes hangvétele miatt negatív visszhangot keltett a kortársak körében. Megjelenése, stílusa miatt is bírálták Szendrey Juliát, aki saját korát megelőzve modern nőként öltözött, rövid haját és nadrágot viselt, dohányzott. Verseit, írásait 1857-től női lapokban publikálta, 1858-ban pedig megjelentette Andersen meséinek műfordítását. Második házasságában sokat szenvedett, egyedül gyermekei tették boldoggá, a *Három rózsabimbó* című költeményét fiai ihlették.

Halálos ágyán megfogalmazott és lediktált levelében tekintett vissza életére, Horvát Árpáddal való boldogtalan házasságára, és a háziasszony-

„A forradalmár Jókai”

FÜLI ANIKÓ, TATA

„Lehet-e minden hónapban aktuális témát találni egy emlékévnél kapcsolatban?”- kérdezték tőlem egy interjú alkalmával. Igen. Mert Jókai Mór ezerarcú. Március 13-án az 1848-49-es forradalom és szabadságharcra kapcsolatban mutattuk be az érdeklődőknek az író és embert a Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtár rendezvényén.



Fotó: Óbert Klára

Jó vagy rossz? Ételek címkézése és a tévhitek csapdája!

MAKÓ LILIÁNA KITTI, TATA

2025.03.26-án egy izgalmas és informatív előadáson vehettünk részt, ahol mélyebben belemerültünk az ételekkel kapcsolatos leggyakoribb tévhitekbe, amelyek könnyen félrevezetik a fogyasztókat.

Miért van az, hogy sokszor egy-egy népszerű étkezési trend vagy ételcsoport körül annyi félreértés és tévhit kering?

szerepben történő vívódásaira: „*Engemet Sándorom emléke és oly sokszor kigunyolt olvasmányaim, de mindenekelőtt szívem arról világosítottak fel, hogy egy nő, több mint csak asszony...*”³.

Csapó Csaba tolmácsolásában a 19. század közepének korszaka és központi alakjai–férfiak és nők egyaránt–szinte megelevenednek, ahogy a történész forrásokra hagyatkozva idézi egy-egy kulcsfontosságú történelmi eseménynek, a forradalomnak és szabadságharcnak mozzanatait.

Az előadássorozat májusban folytatódik.

1. Csapó Csaba idegenvezető honlapja: <https://csapocsabaidegenvezeto.hu/rolam>
2. Az ENSZ ötven évvel ezelőtt a Nők Nemzetközi Évének nyilvánította 1975-ös esztendőjét. A Gáthy Zoltán Városi Könyvtár 2025-ben több hölgy előadóval, nőket érintő témával hívná fel a figyelmet az emlékévre.
3. Cs. Szabó László: Özvegyi fátyol nélkül. Szendrey Juliáról In. Irodalmi Újság, 1973. 24. évf. 5-7. sz. 9 p.

Hogyan jelennek meg műveiben – a cenzúra elől sorok közé rejtve – a forradalom és szabadságharc eseményei? A mások számára példaértékű jellemek, dilemmák és döntések... Hogyan változott az 50 éves írói pályafutás során egy-egy esemény megítélése? Milyen volt a légkör a Tizek Társaságában s hogy közülük mely két író volt megynk szülőtte? Hol és hogyan élt együtt Petőfi és Jókai? Vagy hogy mi vezetett a szoros, szinte testvéri viszony megromlásához? Nem, kedves olvasó! Nem csak a Laborfalvi Rózával kötött házasság...

Ha érdeklik a válaszok vagy csak érdeklődik az irodalom és történelem iránt, várjuk szeretettel 2025. március 24-én 9.30-tól a Magyar Máltai Szeretetszolgálat Idősek Napközi Otthonába (Tata, Vasút utca 64.) is.

Többek között megtudhattuk, hogy sokunk kedvenc itala, a kávé, valójában nem olyan káros, mint ahogyan sokan gondolják – persze a legjobb, ha cukor, szirup, tejszínhab, tejszín és tej nélkül, csak „feketén” isszuk.

Hogyan tudunk tudatosabban odafigyelni a vásárlásaink során?

- érdemes figyelni, hogy mit rejt valóban egy ételkészítő összetevők listája
- az első helyen található összetevőből van a legtöbb a termékben
- változatos táplálkozás és a mértékletesség a kulcs
- érdemes szezonális gyümölcsöket és zöldségeket vásárolni

Ne hagyjuk, hogy a marketing és a felkapott trendek befolyásolják étkezési szokásainkat. Olvassuk el figyelmesen a címkéket, és ne hagyjuk,

hogy az éppen divatos trendek eltérítsenek minket az egészséges és tudatos táplálkozástól! Ha bizonytalanok vagyunk az étkezési szokásainkat illetően, akkor keressünk fel egy szakembert, hogy segítsen eligazodni.

Köszönjük mindenkinek, aki részt vett, és hozzájárult a beszélgetéshez!

Csák Annát itt tudják elérni:

- <https://www.csakanna.hu/>
- Bejelentkezés: +36 (20) 560 6201
- e-mail: info@csakanna.hu

Stancsics vagy Táncsics?

BORBÉLY ILONA, ÁCS TESZÉR

1848. március 15-éig Stancsics néven ismerhetjük azt az embert és hazafit, aki e nevezetes történelmi esemény után Táncsics néven vonult be a magyar történelembe. Ez év áprilisában le is írta a Munkások Újságában, hogy miért módosította a nevét. Ebben egyaránt hivatkozott családjára, szülőföldjére és hazájára. *„Születésem helyén az egész község Táncsicsnak hí. Ezért azonban nem módosítottam rajta, hanem mivel két nagyobb gyermekem, kivált pedig a legidősebb, kinél csak a hazát tudom jobban imádni, szinte így hitt mindig: ennek emlékére meghagyom – úgy, miként ő engem nevezett.”*

A szerető apa így őrizte meg elhunyt gyermeke emlékét, mert az akkori hatalom még annyit sem engedett meg, hogy az éppen raboskodó apa *„haldokló fiacskájának szeméit befoghassa”*. Talán ezért elégtétel számára március idusa, melyen győzött a forradalom, s melynek hatására - gyermeke emlékére - végleg megváltoztatta nevét. Véglegesen, mint ahogy az eszméihez való ragaszkodása is megváltoztathatatlan maradt élete végéig.

Ezért is figyelték, tartották szemmel, és nem egyszer bebörtönözték. Még Teszéri álnév alatt is írt több cikket a Rajzolatok című hetilapban. Első elfogatása előtt Bodor néven mutatták be, és „Egy utazó” aláírással jelenik meg cikk a Pesti Hírlapban a Zágráb megyei inségről.

Folyton küzdött könyvei kiadatásáért is. Írói álneve Andorlaki Máté volt.

Érdekesség, hogy Táncsics Mihály rokonának tekintette Horváth Stancsics Márkot (1510-es évek első fele – 1561) és családját. Stancsics Márk végvári vitéz, később szigetvári kapitány volt. Legjelentősebb hadi tette, hogy a török túlerővel szemben sikeresen védte a várat, ezzel megakadályozta, hogy a Dél-Dunántúl török kézre kerüljön.

Horváth Stancsics Márk, eredeti nevén Stancsics Marko Horvat küzdelmei során azonosult a magyar nép sorsával, beszélte nyelvünket, és nevét megváltoztatva magyarul írta.

Táncsics Mihály nevét a Győr megyei Horvát – Szent - Ivánról Ács-Teszérre települt horvát

származású édesapa, Stancsics Mihály után kapta.

A későbbiekben Életpályám című életrajzában is foglalkozott nevének megváltoztatásával. Ebből megtudhatjuk, hogy azt a szabadságharc bukása után a bujdosás és a rejtőzködés éve alatt kényszerűségből módosította.

Először akkor, mikor Kovács Mihály álnéven próbált földgazdálkodásból megélni családjával Erdő - Gyarak pusztán. Rövid idő után azonban elhagyták a helyet, mert a környezetében gyanakodni kezdenek, hogy bujdosó. Bujdosók pedig voltak a közeli árpádi erdőben is.

A másodszori kényszerű névváltoztatásra Pesten került sor, ahová hazamenekült feleségével és gyermekükkel. Nyolc évig bújtatta felesége a lakásuk alatt kialakított szűkös rejtekhelyén, egy veremben, ahol folytatta az írást. Közben két gyermekük cseperedett. Őket arra tanították – nehogy akaratlanul elárulják apjukat -, hogy Táncsicsot Czékusnak vagy Czékus bácsinak nevezzék.

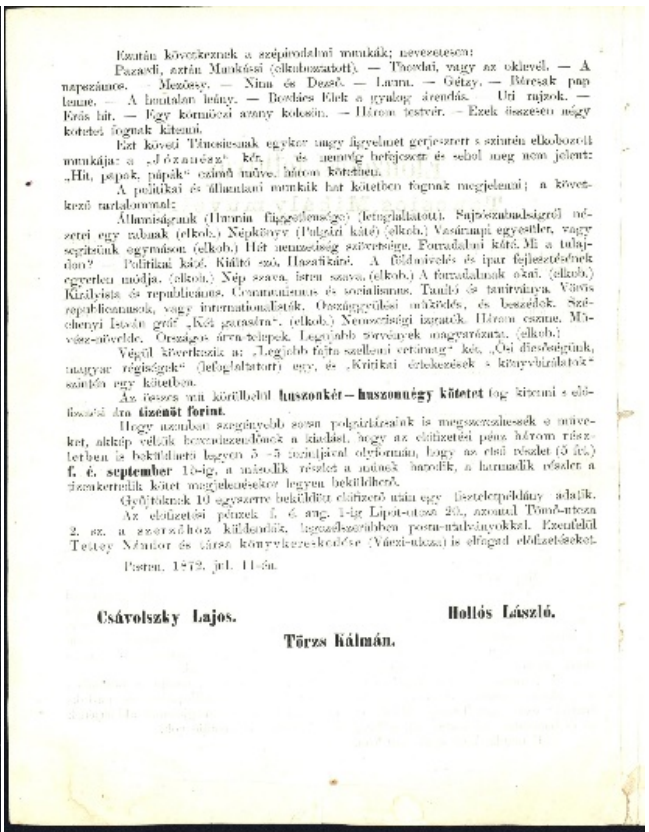
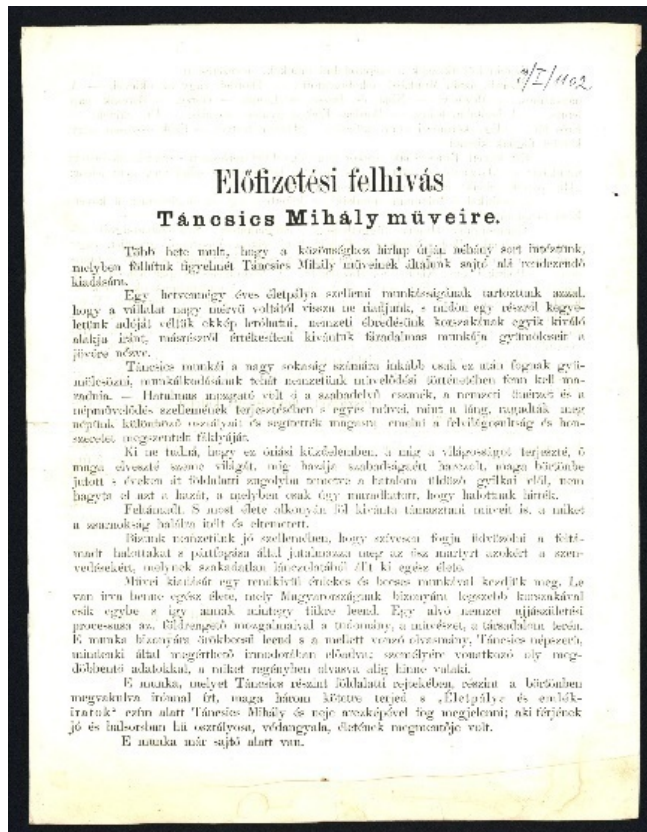
Eközben Táncsicsnak még a nevétől is tartottak. Krúdy Gyula Hol vagy, Táncsics? című írásában számol be arról a történetről, hogy nem *„értette meg egy dunántúli nemesember, hogy ki volna az a sokat emlegetett Táncsics, akinek a nevével mindennap lehetett találkozni a negyvennyolcadiki hírlapokban. Hát ez a bizonyos dunántúli nemesember azt hitte a maga tudatlanságában, hogy egyenesen ez a híres Táncsics az oka, hogy az ő béresei elmentek a honvédverbunkkal. Táncsics miatt törtek be túl a Dunára Jellasics vörösköpenyegesei; bosszúságában tehát abban az időben, amikor huszárnak ment kukoricacsőszét helyettesítette azon a magas ágasfán, ahonnan a kukoricacsőszök emberemlékezet óta figyelik a gondjaikra bízott területeket, a tolvajt sejtető tengerilevelek zizegésére a dunántúli nemesember így kiabált:*

-Hol vagy, Táncsics? Látlak, Táncsics!”

Táncsics beírta nevét a magyar történelembe. Móra Ferenc azért írt a szabad sajtó rabjáról, mert mindenki emlegette Táncsicsot, *„nevét széthordta a hír a Kárpátoktól az Adriáig”,* de

senki sem volt vele tisztában. Művei ugyanis kevésbé jutottak el az olvasóközönséghez.

Ady Endre hozzá írt versében így szólította meg: „Kend volt, Táncsics Mihály,/ A mi kora lelkünk...” Táncsics is így írt olvasóihoz: „Hallják, kendtek!”. Mert azt mondta, „hogymost már nem lesz se báró, se gróf, se nagyságos, se méltóságos, csak kend lesz...”



Forrás: Magyar Nemzeti Múzeum

Ismét várja lelkes olvasóit a KemGuru tábor

FÁBIÁN ILDIKÓ, JAMK

Az évek óta tartó nagy sikernek köszönhetően idén sem maradhat el a szokásos nyári olvasótáborunk, amelynek helyszínét immár másodszor adja a Kisínóci Turistaház Kóspallagon. A tematikánk ezúttal – Gerald Durrell dupla (születésének és halálának) kerek évfordulója okán – az „Állatok az irodalomban” címet viseli. Ennek fényében szervezzük az **augusztus 11-15. közötti** hét programjait, előadásait és az elmaradhat kirándulás helyszínét is.

Azok a szerencsés kis olvasóink (összesen 25 fő), akik a háromfordulós, áprilistól júniusig ha-

Negyvennyolc apostolaként is szokás említeni, hiszen negyvennyolc előtt kezdte küldetését és haláláig hitt benne. Kevésbé ismert, hogy a Táncsics család hagyatékában megőrződött az a levél, amelynek szalagján a „**Legjobb embernek a magyar hazában**” címzés olvasható.

Stancsics vagyis Táncsics? Ember és hazafi.

vonta megjelenő „állatos” totók helyes kitöltésével a legtöbb pontot gyűjtik, eljöhhetnek velünk egy újabb kalandra a Börzsönybe.

Remélhetőleg most az időjárással is nagyobb szerencsénk lesz, és többet tudunk majd fürdeni a medencében. ☺

A feladatlapok elérhetők a honlapunkon: <https://kem-kszr.hu/2025/04/03/ujra-var-a-kemguru-olvasotabor/#more-8175>



Babaolvasó klub

ZANTLEITERNÉ SZEKENYI ZSUZSANNA, JAMK

A "Flami" néven online és személyesen működő klub az egészséges életmódot igyekszik támogatni a test-lélek-szellem egységében. Megálmodója **Pongrácz Adrienn** jógaoktató és életmód tanácsadó, akit lelkesen olvasó gyermekei keresztül ismertünk meg.

Adrienn szerint az olvasás hozzátartozik a hármas egységhez, ezért kezdeményezésére a kismama jogán és a baba-mama jogán összehozott csapat gyermekkönyvtárunkat választotta az újonnan alakuló olvasóklub helyszínéül. A helyszín ideális választásnak bizonyult, hiszen a picik is megtalálták az életkoruknak megfelelő lapozgatni valót és játékot, így az anyukák mel-

lőjük telepedve a szőnyegre zavartalanul beszélgethettek olvasmányélményeikről. Az alakuló alkalomra mindenki két kedvencet hozott, röviden mesélve és indokolva választását. A könyvek jól láthatóan a kör közepére kerültek, s végül szavazással döntöttek, hogy melyik keltette fel legtöbbjük érdeklődését, melyiket fogják mindannyian a következő alkalomra elolvasni.

Jó volt látni, hogy a babákkal való teendőik mellett időt szakítanak az olvasásra is, hogy igényük van arra, megbeszéljék az élményeiket, hogy újabb könyveket ajánljanak egymásnak. Lelkesedésük mellett gyermekeik észrevétlenül olvasóvá válnak.

Januártól Húsvét Hétfőig -

Évkezdő programok a Jókai Mór Városi Könyvtár Gyermekrészlegében

SZÉKELY LAURA, GYERMEKKÖNYVTÁROS, KOMÁROM

Az évet egy rajzpályázattal kezdtük, „*Mi a legkedvesebb jeleneted a Vuk című regényből?*” címmel, Fekete István születésének 125. évfordulója alkalmából. A Vuk a mai napig nagyon népszerű a gyerekek körében, ezt mutatja az is, hogy több, mint 200 rajz érkezett be rajzpályázatunkra. A 125. évforduló kapcsán egy különleges programmal is készültünk a gyerekeknek: Vuk könyvtári éjszakát tartottunk, ahol a 'simabőrű vadász' volt a vendégünk, **Zsédényi Gábor** személyében. A programra az alsó tagozatos diákokat vártuk este 6 órától 10 óráig a könyvtárban „*Legyél te is könyvtáros!*” játékkal, Kahoot kvízzel, kincskereséssel, társasjátékokkal, scrapbook készítéssel és természetesen a diavetítés sem maradhatott el, a Vuk c. mesét hallgathatták meg a gyerekek.

Továbbra is nagyon népszerű volt a „*Diaszerda*” elnevezésű programsorozatunk, amire a téli hónapokban vártuk szerdánként az óvodás csoportokat és az alsós osztályokat diafilmekkel, ami gyakran kiegészült egy kis kézműves foglalkozással is.

Ezután a magyar kultúra napja kapott nagy hangsúlyt a könyvtárban, 12 játékos foglalkozást tartottunk, felsősöknek és alsósoknak egyaránt, ahol játékos formában megismerkedhettek a ma-

gyar kultúra híres alakjaival és a hungarikumokkal is.

Március elején egy igazi tavaszi programmal készültünk a város óvodásainak: a *Kiskalász Duó* (**Varga Bori és Sántha Gábor**) volt a vendégünk, akik egy tavaszköszöntő verses koncerttel készültek a gyerekeknek. Az együttes 2009-ben alakult, kezdetben **Bartos Erika** verseit zenésítették meg, majd 2012-ben kaptak egy felkérést, hogy írjanak egy salátát és zöldségeket népszerűsítő lemezt, ami az első saját dalszövegeket tartalmazó lemezük lett és azóta is **Varga Bori** írja szövegeiket. A duó rengeteg hangszert bemutatót az óvodásoknak, akik nagyon élveztek az interaktív koncertet, ahol együtt énekelhettek és mozoghattak a fellépőkkel.

Április elején **Dániel András**, a Kuflik írója és illusztrátora volt a vendégünk. András első könyve 2012-ben jelent meg *Matild és Margaréta, avagy boszorkányok a Bármí utcából* címmel. A Kufli sorozat 2013-ban indult, Egy kupac kufli címmel. Mára már a 20 Kufli könyv mellett megjelent Kuflikról szóló film, egy három évados sorozat és persze rengeteg termék, többek között plüssök és társasjáték is. A Kuflik könyvsorozat nagyon népszerű a gyerekek körében, ezért bábszínházi előadás és egy igazi Kufli ját-szótér is készült. Az író-olvasó találkozóra alsó

tagozatos osztályokat vártunk, akik egy interaktív író-olvasó találkozón vehettek részt, ahol természetesen Kufli történeteket is hallgathattak az író előadásában.

Könyvtárunkban egyre népszerűbbek a tematikus foglalkozások. Márciusban a víz világnapja alkalmából látogatott el hozzánk több óvodás csoport, ahol vízzel kapcsolatos játékos feladatokkal készültünk és megismerkedhettek a víz körforgásával is egy mesén keresztül, a végén pedig egy kis alkotással is készültünk nekik. Áprilisban pedig húsvéti foglalkozásra várjuk a

csoportokat, szintén egy kis játékkal, mesével és kézműveskedéssel.

Hagyománnyá vált, hogy az ünnepekhez kapcsolódóan kézműves délutánnal is készülünk a gyerekeknek. Ez idén sem marad el, sőt, idén az újrahasznosítás jegyében készültünk a húsvétra, készíthetnek a gyerekek húsvéti díszeket palántanevelő tőzegpohárból, gyapjúból, zsebkendő-tartóból, muffin papírból, papírgurigából és maradék papírokból is. Mivel a húsvéti délutánt éppen a költészet napján tartjuk, így a gyerekek megoszthatják egymással a kedvenc verseiket, meséiket is.

Megyei Értéktár Vetélkedő Oroszlányban MÁRKU MÓNIKA, JAMK

Az idei *Megyei Értéktár Vetélkedő* döntőjét az Oroszlányi Bányászati Múzeumban rendezték meg március 31-én. A hagyományoknak megfelelően a döntőt egy online selejtező előzte meg február 17-én, ahol mind az általános iskolás, mind a középiskolás csapatokból a 3-3 legjobb jutott az Oroszlányban megrendezett döntőbe. A feladatok típusa idén is megegyezett a két évvel ezelőttiekével, egy kivételtől eltekintve. A feladatok során a csapatoknak keresztretjvényt kellett megoldaniuk, activity formában kellett lerajzolniuk, körülírniuk és elmutogatniuk az általuk kihúzott értékeket; párosítaniuk kellett a hungarikumokat a megfelelő településsel, fel kellett ismerniük hol jártunk és milyen tárgyakat hoztunk nekik a vetélkedőre; a villámkvízben szerzett pontjaikat akár meg is duplázhatták. Az igaz-hamis feladatot az idén egy kicsit átgondoltuk, s helyette hamis állításokat kellett igazzá tenniük a csapatoknak. A játékosokat és felkészítő tanáraikat **Czunyiné dr. Bertalan Judit** térségi országgyűlési képviselő, **dr. Kancz Csaba** vármegyei főispán, **Popovics György** a vármegyei közgyűlés elnöke, **Takács Károly** Oroszlány polgármestere, **Erős Gábor** országgyűlési képviselő köszöntötték. A vetélkedő játékmeister ezúttal is **Mikolasek Zsófia**, a tatabányai József Attila Könyvtár igazgató asszonya volt. Az általános iskolásokat egy tatai, egy oroszlányi és egy annavölgyi csapat, míg a középiskolásokat szintén egy tatai és egy oroszlányi, valamint egy esztergomi csapat képviselte. Az általunk összeállított feladatokon kívül a versenyzőknek egy, a bányászattal és az Oroszlányi Bányászati Múzeummal kapcsolatos totót és feladatlapot is ki

kellett tölteniük. Ehhez nagy segítséget jelentett számukra, hogy előzetesen részt vettek egy részletes tárlatvezetésen a múzeum területén. A vetélkedő résztvevői nemcsak rengeteg plusz információt kaptak és tudásukat gyarapították a verseny során, hanem értékes nyereményekkel is gazdagodtak. Az eredmény kihirdetését megelőzően a Forgórózsa Néptáncegyüttes néptáncosai tartottak egy rövid bemutatót és kihirdetésre kerültek a Nemzeti Művelődési Intézet előzetesen meghirdetett megyei pogácsasütő versenyének legjobbjai is. Az idén mindkét korcsoportban a Tatai Református Gimnázium diákjai bizonyultak a legeredményesebbnek, így ők képviselhetik majd megyénket az országos versenyen.



zsűri (Forrás: KEMÖH facebook oldala)

A zsűriben **Számadó Emese** régész (komáromi Klapka György Múzeum igazgató), **Kövesdi Mónika** művészettörténész (tatai Kuny Domokos Múzeum) és **Horváth Ágota** (Nemzeti Művelődési Intézet megbízott igazgató) foglaltak helyet. A zsűri elnöke **Romanek Etelka**, a vármegyei önkormányzat alelnöke volt.

Görög közösség a Gerecse lábánál 1949-1963 MACHER PÉTER, JAMK

Az előadás az öko-estek rendezvénysorozat keretében valósult meg. Az eseményen jelen voltak, illetve fel is szólaltak **Agárdi Bendegúz Szpirosz Bendegúz** és **Vincze Xénia** a Görög Intézettől, jelen voltak még **Georgiosz Gabranisz** Budapest XVI. Kerületi Görög Nemzetiségi Önkormányzat elnöke, valamint a tatabányai görög közösség tagjai is. Előadásomban

az 1949-től Tatabányára érkező görög emigránsok első másfél évtizedes történetét kívántam bemutatni, hangsúlyt fektetve a beilleszkedésre, hétköznapi életükre, valamint magukkal hozott hagyományaikra, természethez való viszonyukra.

A második világháború időszakában, 1941-től Görögország német-olasz-bolgár hármasszállás alá került. Az ellenállást a kommunista

EAM és annak katonai szárnya az ELASZ vezette. A német csapatok 1944 őszén távoztak a balkáni országból, amelynek eredményeként az érkező angol csapatok és a baloldali fegyveres erők azonnal összecsapásokba kezdtek. Atmenti fegyverszünet után 1946-tól újra fellángoltak a harcok és kezdetét vette a görög polgárháború (1946-1949). A Görög Kommunista Párt és a vezetése alatt harcoló Görög Demokratikus Hadsereg azonban 1949 augusztusában végső vereséget szenvedett a nyugati hatalmak által támogatott királypárti erőktől.

A testvérháború után mintegy 120 000 görög emigráns távozott a szovjet tömbhöz tartozó kelet-közép-európai államokba. A politikai üldözötteket az egykori arisztokrácia nagybirtokain, valamint elűzött népcsoportok korábbi lakóhelyén telepítették le. Így például Csehszlovákiában és Lengyelországban a németek által korábban lakott településekre költöztették a görög menekülteket.



Magyarországra először 1948 tavaszán érkeztek görög gyermekmenekültek, majd 1949-től felnőttek is követték őket. 1950-ben kijelöltek számukra egy tömegszállást a kőbányai dohánygyár területén. Ezt követően 1951-ben Fejér megyében megépült Görögfalva, mely a következő évben Beloianisz kommunista mártír nevét vette fel. Ezzel párhuzamosan megkezdtek az aktív korú görög menekültek elhelyezését olyan vidéki iparvárosokba, mint Ózd, Miskolc, Dunaújváros (1961-ig Sztálinváros), Tatabánya. 1953-ban mintegy 7000 görög menekült élt hazánkban.

A Komárom-Esztergom megyei bányászvárosba 1949 májusában érkezett mintegy 46 görög menekült gyermek. Az eddigi ismereteink szerint az első felnőttek az 1952. év végén érkeztek a frissen megyeszékhellyé váló iparvárosba. Tatabányán az 1949-ben meghirdetett első ötéves terv erőltetett ipari beruházásai miatt égetően nagy szükség volt munkaerőre. A tatabányai görögök közül a családostok az 1950-től felépülő Újvárosban, az egyedülállóak az ótelepi munkásszállón lettek új otthonra. 1954-ben nagyjából 70

fő élhetett Tatabányán, ezzel az ország legkisebb görög közösségét alkották.

Mivel a balkáni állam 20. század eleji története meglehetősen viharos volt, ezért sokan közülük a mai Görögország határain kívül születtek: volt aki Bulgáriában vagy Törökországban látta meg a napvilágot, de akadt olyan személy is, akinek családja még az 1920-as évek elején hagyta el Szovjet-Oroszországot.

A felnőttek életkora rendkívül fiatal volt, négyötödük 1917 és 1927 között született, tehát huszas, harmincas éveikben jártak érkezésükkor. Az aktív felnőttek részint a bányákban, részint a bányákat kiszolgáló karbantartó- és javító üzemekben helyezkedtek el.

Közösségi életüket leginkább a hétvégi találkozók, valamint a Gerecse hegységben tett kirándulások képezték. Az 1960-as évek elején minden hétvégén összegyűltek a Megyei Tanács épületében, ahol beszélgettek, görög zenét hallgattak és táncoltak. A házigazda teendőit az intézmény görög portása, Muratidisz Fotisz látta el.

Számtalan görögországi hagyományt hoztak magukkal az új életet kezdő görög emigránsok. Egy VII-es telepen élő görög család például kecskéket és bárányt tartott, valamint kecskesajtot és egyéb, Balkánra jellemző mezőgazdasági termelvényeket állított elő. Volt, hogy az ő kecskéjüket sütötték meg a Gerecse hegységben rendezett görög húsvét alkalmával, valamint a Megyei Tanácsban megtartott közösségi rendezvényen is ez a család szolgáltatta a töltött kolbászt és egyéb gasztronómiai különlegességeket. Több görög család készített a görög konyhára jellemző avgolemonot, ami a rizses-citromos húslevesnek felel meg, valamint görög töltött káposztát. Volt példa a kávézacsból történő jóslásra, ami szintén egy görög népi hagyomány.

A tatabányai görög közösséget az 1960-as évek végén érte el az első asszimilációs hullám. Az előadást követően Agárdi Szpirosz Bendegúz és Vincze Xénia lehetséges további kutatási irányokról, valamint a két intézmény közötti együttműködés kialakításáról beszélt. **Kukundzsisz Natasa**, a Tatabányai Görög Nemzetiségi Önkormányzat elnöke a könyvtárban tartandó görög témájú rendezvények lehetőségét vetette fel.

(Görög közösség Komárom-Esztergom vármegyében, ököest, TMJV József Attila Könyvtár, 2025. március 27.)

Nagy Henrietta „Gyere velem” c. kötetének bemutatója a márciusi Helyi értékben

MÁRKU MÓNKA, JAMK

Március 7-én egy különleges *Helyi értékre* került sor a tatabányai József Attila Könyvtárban. Vendégeink 2 csodálatos hölgy, **Nagy Henrietta** és **Balpataki Laura** voltak. Mindkét hölgy a természetgyógyászat, a kineziológia és a coach világából érkezett hozzánk. Az est során Nagy Henrietta „Gyere velem” című könyvéről beszélgettek egymással és az érdeklődő közönséggel. Könyvtárunk a könyvet népszerűsítő felolvasó estek sorozatának első állomása volt. A programot, illetve a szerzőnőt **Wagner Zsanett** újságíró méltatta. Nagy Henriettát már gyermek-kora óta érdekelte az emberek belső, lelki világa és már egész kora gyermekkorától írt verseket is. A most bemutatott könyvét 2009-ben kezdte el írni. Érdekessége az volt, hogy Hetti (Nagy Henrietta) először készülő könyvének a címét álmodta meg, utána készült el hozzá a tartalom. 2013-ra gyakorlatilag készen lett önismereti könyve, ekkor azonban kiadásához még zárt kapukra talált. Könyvének eredeti borítója egy homokos tengerpartot ábrázolt lábnyomokkal a naplemen-tében. Később ezt Szabados Norbert Hettit ábrázoló, csodálatos színekkel ábrázolt portréja váltotta fel. Hetti beszélgetőpartnere Balpataki Laura felsőfokú gyógynövény technológus volt, aki 2016 óta áll barátságban a szerzővel. Ő volt az a személy is, akinek az ötleteképp megvalósul a könyvet népszerűsítő országos turnésorozat. Laurának nagy szerepe volt abban is, hogy a könyv végül 2023-ban megjelenhetett. A bemutatott kiadvány 20 fejezetből áll, és minden egyes feje-

zet segítséget nyújt azok számára, akik keresik útjukat, boldogságukat és boldogulásukat, akik magyarázatot keresnek az életüket körülvevő világra, történésekre, akik úgy érzik eltévedtek és eljött számukra az idő a változás-ra/változtatásra. Könnyed és érthető nyelvezetével segítséget ad fiataloknak/kamaszoknak is a stressz kezelésben, a tanulás megkönnyítésében, továbbá inspirációt nyújt a pozitív gondolkodásmód kialakításához.



Nagy Henrietta (Fotó: Márku Mónika)

A könyvből a szerző olvasott fel részleteket az est folyamán. A rendezvény végén, Nőnap alkalmából minden hölgy résztvevő virágcsokrot kapott és lehetőség nyílt a szerzőtől könyvet vásárolni és beszélgetni is vele.

KÖNYVTÁRI SAJTÓFIGYELÉS

2025. március

1.
10. Szent Borbála Hagyományörző Emlékülés / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 10. - ill.
-A Tatabányai Múzeum és a Szabadtéri Bányászati Múzeum Alapítvány 2024. december 3-án tizedik alkalommal rendezte meg Szent Borbála Emlékülését a Tatabányai Múzeumban. Beszámoló a konferenciáról.
2.
"A karácsonyhoz más is kell, mint a karácsonyi kellékek: életforma kell hozzá." / Dudás Judit. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 7-8. - ill.
-Decemberi programok a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban és Gyermekkönyvtárban.
3.
A világ újrafelosztása mandalákkal : Jeszenszky Tibor megemléltette azokat a nehézségeket az életében, amelyek elindították ezen az úton / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 055. sz. (2025. március 6.), p. 3. - ill.
-Jeszenszky Tibor mandalafestő kiállítása nyílt meg a tatabányai József Attila Könyvtárban.
4.
Adventi szöszmötölő a Helischer József Városi Könyvtárban / Hámosné Szőke Anna. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 7. - ill.
-December 13-án a Helischer József Városi Könyvtárban Adventi Szöszmötölőt tartottak, mely csodás, ünnepváró családi program volt. Minden korosztály képviseltette magát.
5.
Agora Kerekasztal Fórum 2024-ben is / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 7. - ill.
-December 9-én a helyi kulturális intézmények és civil szervezetek részvételével összeült az Agora Kerekasztal Fórum.
6.
Akiktől más lett a világ 2. / Gábor Kitti. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 10. - ill.
-A dorogi Gáthy Zoltán Városi Könyvtárban Csiffáry Gabriella levéltáros, kutató Akiktől más lett a világ 2. című kötetét mutatták be februárban.
7.
Beköltözött a könyvtárba a karácsony szelleme: mindenki dalra fakadt a tudomány templomában / Sugár Gabi. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 3-4. - ill.
-Hagyományos adventi hangversenyt tartotta a Bárdos Lajos Vegyeskórus a tatabányai József Attila Könyvtárban.
8.
Beszámoló a Qulto Szakmai Napról / Forisek Tímea ; Opálka Tamara ; Zantleitner Laura. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 17. - ill.
-Beszámoló a budapesti FSZEK-ben február 26-án megrendezett Qulto Szakmai Napról.
9.
Beszámoltunk!!! / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 15-16. - ill.
-Könyvtári statisztikai adatszolgáltatás a 2024-es évről.
10.
Csupafül kutyafül / Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 11. - ill.
-Kutyaterápiás olvasótréninget indítottak gyermekeknek a tatabányai József Attila Könyvtár gyermekkönyvtárosai a Tatabányai 4x4 Terepjárós Polgári Védelmi és Önkéntes Tűzoltó Egyesület mentőkutyáinak közreműködésével decemberben.
11.
Egy asszony két vétékcskéje / Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 5. - ill.
-Február 6-án a Csillangó Meseműhely közreműködésével ismét Mesekocsmát szervezett a tatabányai József Attila Megyei Könyvtár felnőtt csapatok részére.
12.
Elsőként nyílt meg a virtuális könyvtár / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 074. sz. (2025. március 29.), p. 4. - ill.
-E-könyvtár és e-book is elérhető a tatabányai József Attila Könyvtár webes felületén.
13.
Emberi sorsok Dél-Koreától az Egyesület Államokig - A Tájéoló Könyvklub idei első két találkozásának összefoglalója / Feketsné Kisvarga Anita. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 7-9. - ill.
-A Tájéoló Könyvklub idei első két találkozásának összefoglalója.
14.
Februári UFO Nyitott rezervátum / Opálka Tamara. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 7. - ill.
-2025. február 20-án került sor a legutóbbi UFO Nyitott Rezervátum estre, melynek vendége Elsa Valle kubai származású jazz énekesnő volt, akivel Jász Attila (Csendes Toll) beszélgetett.

15.
Greco Krisztián: Apám üzent / Illés Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 11. - ill.
-Február 5-én Greco Krisztián (József Attiladíjas író, költő, előadóművész) mutatta be a tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban Apám üzent című regényét.
16.
Gyógyító praktikák : [hír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 80. évf. 063. sz. (2025. március 17.), p. 5.
-Március 19-én Balpataki Laura gyógynövény-technológus tart előadást a tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban Hormonrendszerünk felébresztése gyógynövényekkel címmel. Programelőzetes.
17.
Irány Irán! / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 5-6. - ill.
-Egy történelmi város Perzsiából: Iszfahan címmel tartott vetítettképes bemutatót, majd fotókiállítás, Tarján Sándor fotóművész a tatabányai József Attila Könyvtárban decemberben.
18.
Izgalmas projektbe kezdtek Tardoson : látványos és hatalmas kavicskígyó nőtt a települési óvoda kerítésnél, amit ezután gyerekek is folytathatnak / G. D. V. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 062. sz. (2025. március 14.), p. 4. - ill.
-Tavaly szeptemberben megalakult a hobbiszakkör a tardosi könyvtárban.
19.
Jókai ezer arca / Fuli Anikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 10-11. - ill.
-A tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtár Jókai Mór születésének 200. évfordulója alkalmából előadás-sorozatot indított az író munkásságának bemutatása érdekében.
20.
Jókai Mór és a sci-fi irodalom / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 5-6. - ill.
-Február 18-án, napra pontosan Jókai Mór születésének 200. évfordulóján Veres Miklós muzeológust, a PIM Múzeumi Dokumentációs Adattárának főosztályvezetőjét láttuk vendégül Népház úti Fiókkönyvtárunkban, hogy rendhagyó irodalomóra keretében beszélgesse egy kicsit a fiatalokkal Jókai Mór sci-fi írói tevékenységéről. A foglalkozásra a Bárdos László Gimnázium 11. és 12. évfolyamos irodalom fakultációs csoportja érkezett.
21.
Karneváli hangulat, irodalmi köntösben / Suller Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 18-19. - ill.
-Negyedik alkalommal került megrendezésre a tatabányai József Attila Könyvtárban a Mesekarneval februárban. Összefoglaló a programokról.
22.
Kecskés Éva családregejét mutattuk be a novemberi Helyi értékben / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 13. - ill.
-November 19-én a Héregen élő, immár kétkötetes (Manó-földe (2024), Etus (2024)) nyugdíjas szerző, Kecskés Éva nemrég megjelent Etus című családregejét mutattuk be. A program a Helyi érték sorozatban valósult meg.
23.
Képeslapkészítő foglalkozás - szombaton egy igazán kreatív délelőttöt töltöttünk együtt! / Makó Liliána. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 12. - ill.
-December 14-én képeslapkészítő foglalkozást tartottak gyerekeknek a tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtárban.
24.
Komáromiak Komáromról : [hír]. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 80. évf. 070. sz. (2025. március 25.), p. 5.
-Kovács Péter levéltáros tart előadást március 26-án a Jókai Mór Városi Könyvtárban a Komáromiak komáromiaknak Komáromról sorozat keretében. Programelőzetes.
25.
Könyvmolyok után egy újabb oldalon : [hírek]. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 062. sz. (2025. március 14.), p. 2.
-Bajóton Juhászné Hlatky Ágnes megköszönte Kinstädter Andrea művelődési házáért és könyvtáráért végzett munkáját.
26.
Könyvtári kihívás a Komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban / Dudás Judit. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 13-14.
-Együttműködések és programok a Könyvtári Kihívás keretében a komáromi Jókai Mór Városi Könyvtárban.
27.
Luca, Krampusz és Télapó a decemberi Helyi értékben / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 6-7. - ill.
-December 10-én dr. Csanádi Viktor hiedelemkutatóval jártuk körül az adventi ünnepek népi hiedelmeit 12 zord éj, avagy az ünnepek közötti időszak hiedelmei és legendái című előadásával.
28.
Megható évzárás / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 3. - ill.
-December 16-án összdolgozói értekezletet és értékelést tartottak a tatabányai József Attila Könyvtárban a Megyei Könyvtárért Díj és az Igazgatói Elismerő Oklevelek átadásával.

29.

Megjelent Tatabánya Megyei Jogú Város József Attila Könyvtár évkönyve / Opálka Tamara. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 3-4. - ill.

-A tatabányai József Attila Könyvtár 2024-es évkönyvének rövid bemutatása.

30.

Megtartottuk a Bod Péter Országos Könyvtárhasználati Verseny írásbeli fordulóját / Opálka Tamara. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 19. - ill.

-2025. február 24-én került megrendezésre a Bod Péter Könyvtárhasználati Verseny országos fordulója a tatabányai József Attila Könyvtárban.

31.

Megváltozik a Turul is: így tisztelegnek az autizmus előtt : életkékek, jóllét délután, kék koncert és játékonysági licit lesz Tatabányán / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 074. sz. (2025. március 29.), p. 4. - ill.

-A tatabányai József Attila Könyvtárból indul az autizmus világnapi rendezvénysorozat a megyeszékhelyen.

32.

Mikulás napi programok a József Attila Könyvtárban / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 11. - ill.

-December 7-én Mikulás napi programokat szervezett a tatabányai József Attila Könyvtár gyermekek számára.

33.

Mítoszok és valóság a vitaminokról a József Attila Könyvtárban / Forisek Tímea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 9-10. - ill.

-A februári Öko-esték előadásával párhuzamosan a Vitaking termékeiből terékbemutatót tartottak a tatabányai József Attila Könyvtárban.

34.

Neandervölgyiek a könyvtárban / Mikolasek Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 6. - ill.

-Darvasi László volt a tatabányai József Attila Könyvtár vendége, akivel délelőtt rendhagyó irodalomórán, délután íó-olvasó találkozó keretében találkozhattak a könyvtárhasználók.

35.

Négy vármegyei jeleskedett / Sugár Gabi. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 051. sz. (2025. március 1.), p. 4. - ill.

-Könyvtárhasználati verseny volt a tatabányai József Attila Könyvtárban.

36.

Óévbúcsúztató Tájéoló / Feketsné Kisvarga Anita. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 5. - ill.

-Beszámoló a tatabányai József Attila Könyvtár Tájéoló című olvasóklubjának decemberi alkalmáról.

37.

Pilóták és Messerschmittek a könyvtárban / Márku Mónika. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 21. - ill.

-Február 5-én Pozsgay Gyula grafikus, képregény rajzoló, szerző, dr. B. Stenge Csaba történész levéltár igazgató, ifj. Szentgyörgyi Dezső nyugalmazott MALÉV pilóta és a Nemzetközi Aviatikai Múzeum munkatársai tartottak először rendhagyó történelemórát az Árpád Gimnázium diákjainak, majd délután izgalmas előadást a program iránt érdeklődőknek a tatabányai József Attila Könyvtárban.

38.

Pilvax Est a könyvtárban / Hatvani István. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 9. - ill.

-A tatabányai József Attila Könyvtár februárban induló Pilvax estek sorozatának első vendége Lányi András író, filozófus, humánökológus volt. A meghívott vendéggel Póka Viktor okleveles közgazdász beszélgetett.

39.

Programokat kínál a Helischer. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 055. sz. (2025. március 6.), p. 12. - ill.

-Márciusban több programja lesz az esztergomi Helischer József Városi Könyvtárban.

40.

Robinson Kruzo a lakott szigeten / Nász János. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 4. - ill.

-Az Új Forrás decemberi lapszámának bemutatóján a Robinson Kruzo formáció volt a vendég.

41.

Rolando elbűvölte a gyermekeket / Goldschmidt Éva. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 20. - ill.

-Február 17-én Rolando bűvész volt a tatai Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtár vendége a Könyvtári Kihívás program keretében.

42.

Szombaton vendégünk volt Dr. Németh-Gajdos Panna / Makó Liliána. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 11-12. - ill.

-2025. február 15-én Dr. Németh-Gajdos Panna egészségpszichológiai szakpszichológus volt a tatai Magyar Zoltán Tudásközpont és Könyvtár vendége, aki a stresszről és annak hatékony kezeléséről tartott rendkívül informatív és hasznos előadást.

43.

Történész volt a vendég Dorogon : Jókai Mór és Kazinczy Ferenc állt a középpontban a rendezvényen / Feleki Marietta. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 052. sz. (2025. március 3.), p. 4. - ill.

-Csapó Csaba történész tartott előadást a dorogi könyvtárban Kazinczy Ferenc és Jókai Mór börtönéveiről.

44.
Újabb évzárás a KSZR-ben / Fábián Ildikó. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 01. sz. (2025. január), p. 9. - ill.
-A JAMK KSZR december 13-án tartotta évzáró ünnepségét, melyen a hagyományoknak megfelelően kiosztásra kerültek az Év Települési Könyvtára díjai. 2024. díjazott könyvtárai: Kisigmánd, Szákszend, Bokod.
45.
Újabb sikeres "Vakrandis év" / Sutáné Csulik Andrea. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 5. - ill.
-2024-ben két alkalommal hirdette meg Vakrandizz egy könyvvel! programját a tatabányai József Attila Könyvtár.
46.
Újra kiadták Hamary Dániel kardiológiai szakkönyvét : a tatai városháza adott otthont az igazán különleges eseménynek / Goletz-Deák Viktória. - In: Komárom-Esztergom vármegyei 24 Óra : a Mediaworks Hungary Zrt. közéleti napilapja. - 36. évf. 067. sz. (2025. március 21.), p. 4. - ill.
-Kiadták Hamary Dániel kardiológiai témájú szakkönyvét.
47.
Útinapló - Japán / Illés Zsófia. - In: Kemlib [Elektronikus dokumentum] : a Téka Téma online utóda. - 15. évf. 03. sz. (2025. március), p. 12-13. - ill.
-Február 25-én a tatai Magyary Zoltán Tudásközpont és Könyvtár Útinapló sorozatában Nagy Mónika japán-koreai tolmács, nyelvoktató, műfordító mesélt Japánról az érdeklődőknek.
48.
Vetőmag a könyvtárban. - In: Kisalföld : a család napilapja : komáromi kiadás. - 7080. évf. 060. sz. (2025. március 12.), p. 5. - ill.
-Új szolgáltatás az oroszlanói könyvtárban a magkönyvtár.